ALMANAQUE DISNEY REDONDO

EDITORA ABRIL
ANO X
Cr$ 30
106

O.V.N.I.

O GAUCHINHO VOADOR

O DANÇARINO

DEDO-DURO DE ASAS

O SACA-ROLHAS INCA

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 39 - COD. 0023

ALMANAQUE DISNEY

EDITORA ABRIL
ANO X
Cr$ 30
106

O.V.N.I.

O GAUCHINHO VOADOR

O DANÇARINO

DEDO-DURO DE ASAS

O SACA-ROLHAS INCA

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 39 - COD. 0023

frutinhas

UM IOGURTE, BEM GOSTOSO TEM QUE TER MUITA FRUTINHA...

batavo... MORANGO.

FIGO...

LARANJA...

AMEIXA...

PÊSSEGO...

COCO...

ABACAXI...

Tudo com muita vitamina

batavo

WALT DISNEY

MICKEY E PATETA em

O SACA-ROLHAS INCA

I/TL 1047-AD 106/1

© 1980 WALT DISNEY PRODUCTIONS

NÃO, OBRIGADO! ESCUTE... UM TAL DE PROF. BLEFÁRIO ESTÁ PROCURANDO UM PERITO PARA ABRIR UMA GARRAFA ANTIGA!

ELA É INCA E ESTÁ ACOMPANHADA DE UM SACA-ROLHAS, MAS NUNCA NINGUÉM CONSEGUIU ABRI-LA!
QUEM CONSEGUIRÁ ABRI-LA?
GARRAFA INCA

NÃO É INTERESSANTE?
ORA, VAI VER QUE ELES NÃO TÊM JEITO PRA ABRIR GARRAFAS!

PLOOCHHHHHH!

(BLUB!) E VOCÊ ACHA QUE TEM?
BEM... SEJA LÁ COMO FOR...

OUÇA O MEU CONSELHO, MICKEY! NÃO SE META NISSO! SINTO CHEIRO DE ENCRENCA! E DAS GRANDES!

HUMM... ESSA GARRAFA ESTÁ ME DEIXANDO CURIOSO!

PRA MIM CHEGA! VOCÊ SEMPRE SE DEIXA ENVOLVER EM AVENTURAS ESTRANHAS!

NINGUÉM OBRIGA VOCÊ A IR COMIGO, BOLAS!
AGORA JÁ PEGUEI O CHAPÉU! VAMOS VER ESSE CARA! OU PENSOU QUE EU IA DEIXAR VOCÊ IR SOZINHO?
A SUA MANIA DE INVESTIGAR É CONTAGIOSA!
ELE MORA NA RUA DAS DESCOBERTAS, NOVENTA E NOVE!
CHEGAMOS, MICKEY!
VEJA SÓ A FILA DE CANDIDATOS!
BAH! MEU MARIDO ME MANDOU, PENSANDO QUE EU IA CONSEGUIR PORQUE EU ABRO QUALQUER FRASCO DE PERFUME!
!
?
AÍ VEM OUTRO FRACASSADO!
QUE VEXAME PARA O *MAITRE* DO LUXOR HOTEL! SE O GERENTE SOUBER, ME BOTA NA RUA NA HORA!
?

O REI DOS ARROMBADORES DERROTADO POR UMA GARRAFA! GRRR!
SOU TÉCNICO EM ENGARRAFAMENTO, MAS VOU MUDAR DE PROFISSÃO!
GARRAFAS E ROLHAS
AFINAL...
PROFESSOR, AGORA, POR ÚLTIMO, MICKEY E PATETA!
PELAS MURALHAS DE TUZCO! O BAIXINHO É O CARA QUE ESTOU PROCURANDO!
JÁ ENTENDI! IH, IH!
TUC!
NO MOMENTO EXATO, VOCÊ ENTRA EM AÇÃO!
SIM! IH, IH!
ENTRE, MEU CARO MICKEY!
QUE SUJEITO ESQUISITO!
ELE TEM A ALTURA IDEAL!
POR AQUI, RAPAZES!
VENHA, PATETA!

AQUI ESTÃO AS PRECIOSIDADES DA CIVILIZAÇÃO INCA!

O CONTEÚDO DA GARRAFA É LENDÁRIO E MISTERIOSO!

PARA MELHOR PROTEGÊ-LA, ELA FICA SOB ESSA LUZ ESPECIAL!

ACHEI ESSES TESOUROS GRAÇAS A ESTES DOIS MAPAS!
POSSO VÊ-LOS?

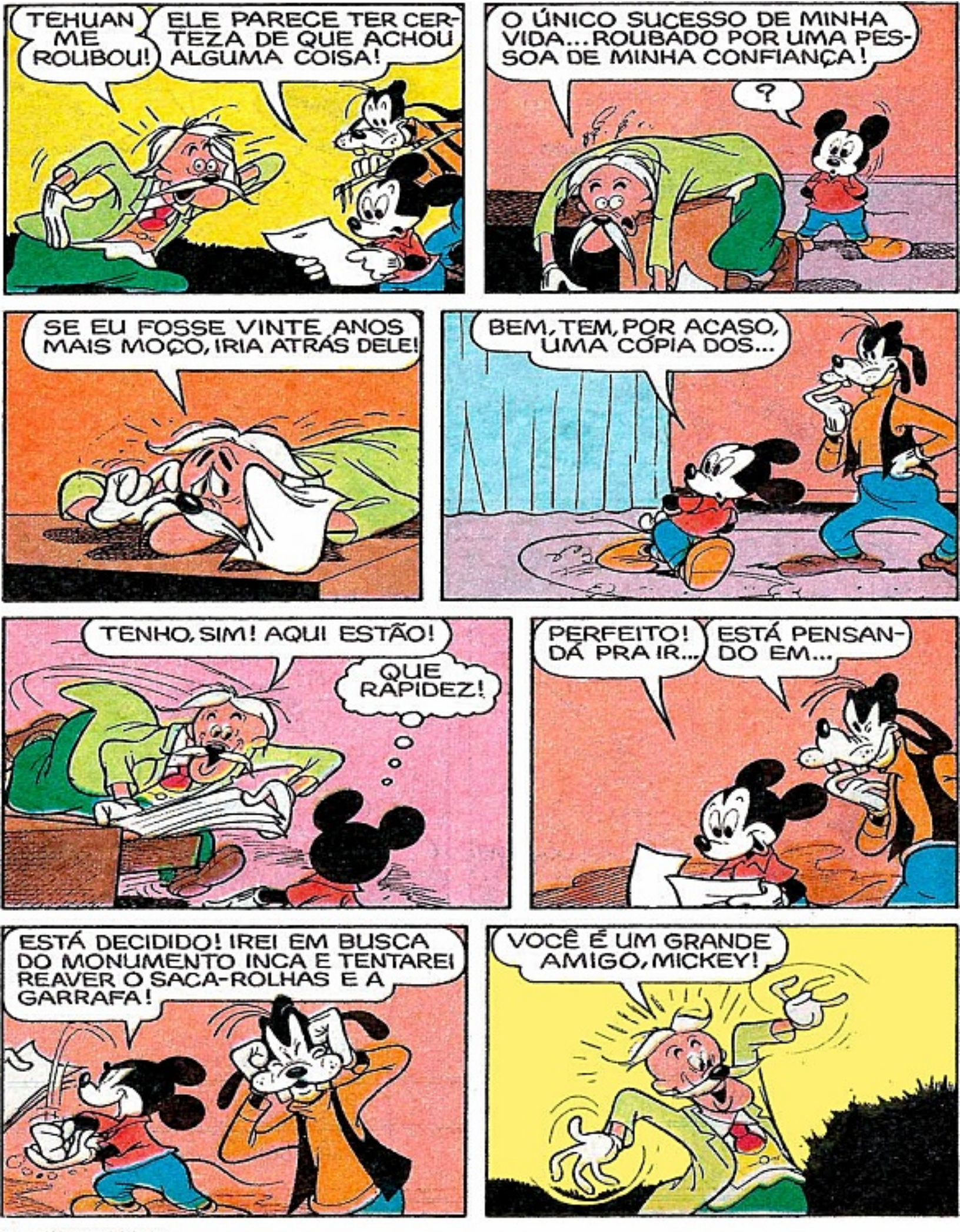
ESTE EXPLICA, ATRAVÉS DE IMAGENS, QUE DOS DOIS OBJETOS BROTARÁ O SOL!
É UMA LINGUAGEM SIMBÓLICA!

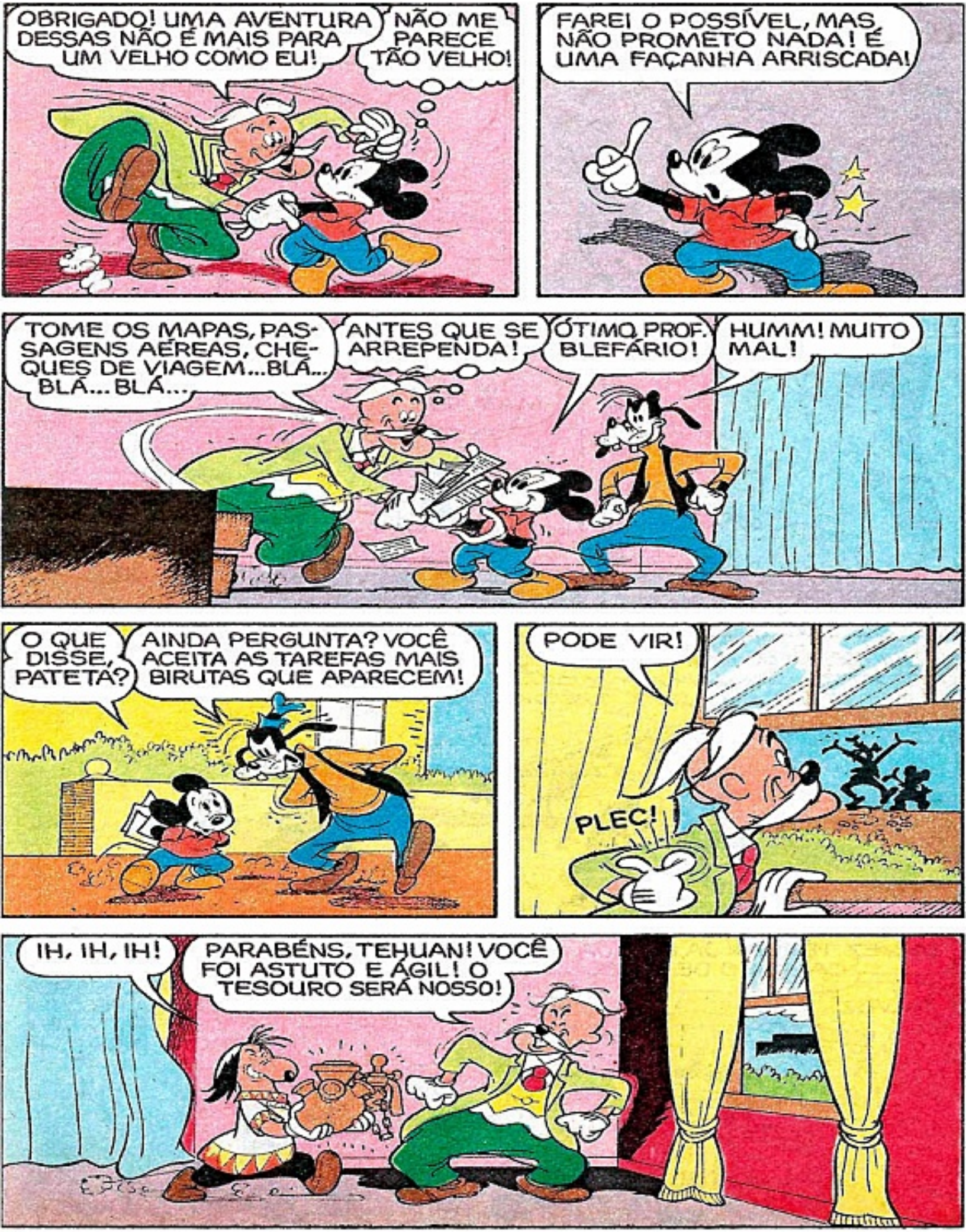
E O OUTRO MOSTRA O LOCAL, NUMA MONTANHA, ONDE EXISTE UM MONUMENTO INCA!

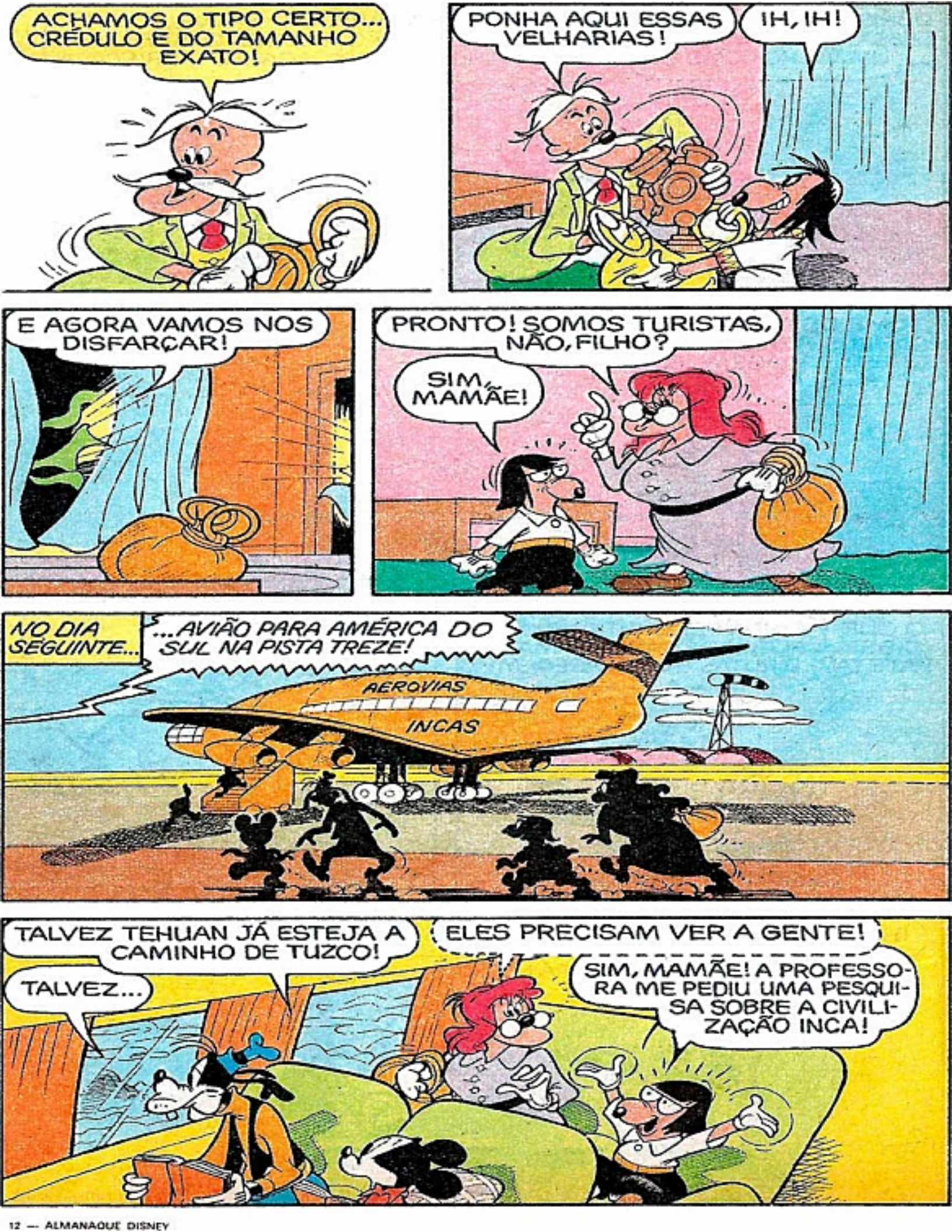
PARA IR LÁ É PRECISO TER FIBRA! NÃO É PRA QUALQUER UM!
EU GOSTARIA...

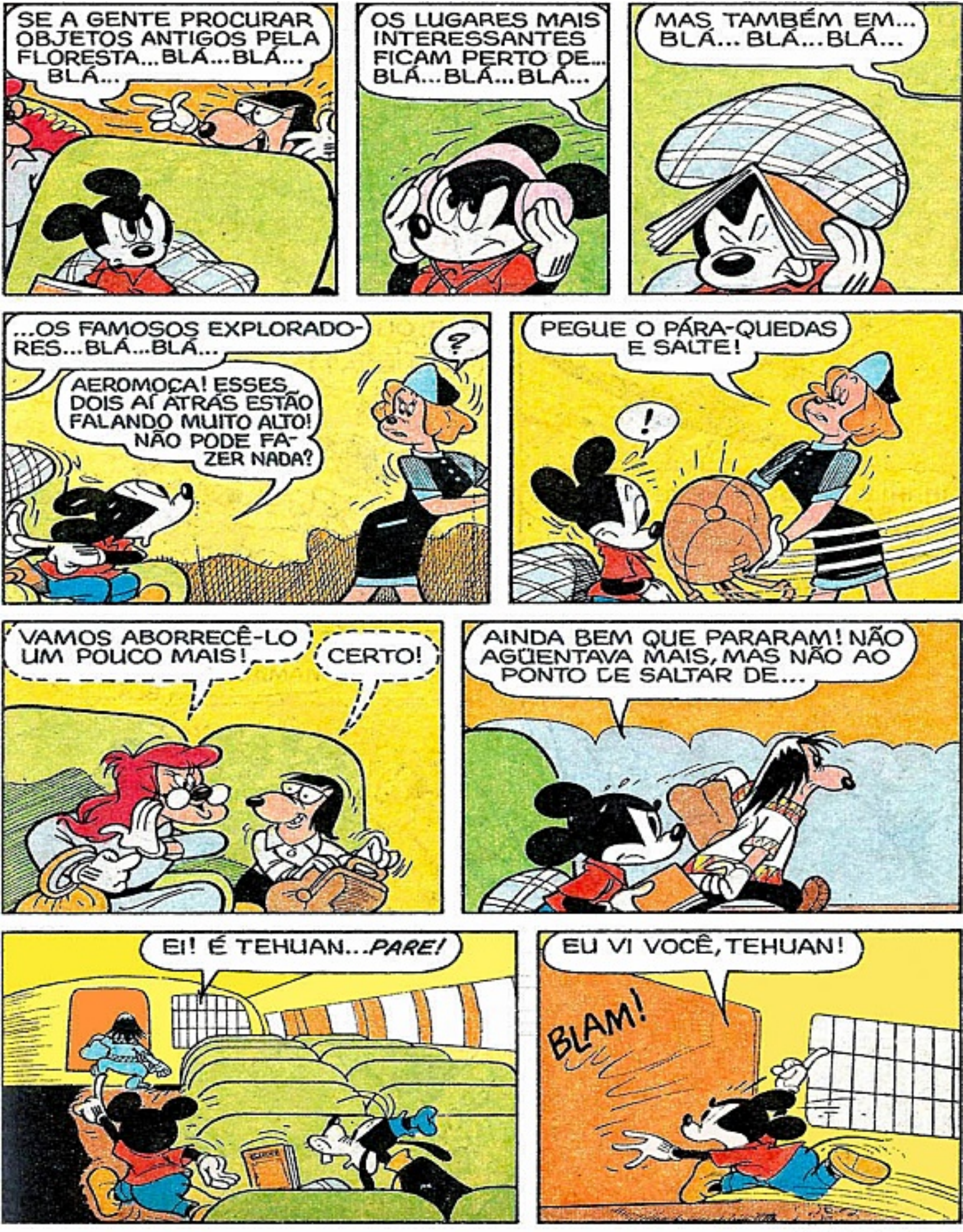
QUER EXPERIMENTAR O SACA-ROLHAS?
NÃO! SEI QUE É UM SEGREDO INCA!
JÁ ENTENDI! DEIXE POR MINHA CONTA!
?
NÃO É DIFÍCIL ABRIR...
NÃO, PATETA!
É SÓ PUXAR...
PLOP!
EPA!
UI!
SEGURE A GARRAFA!
CLONC!
CRAAC!
ARREBENTOU A LÂMPADA!
FICAMOS NO ESCURO!
PÔXA! VOU PROCURAR O RELÓGIO DA LUZ!
NÃO!

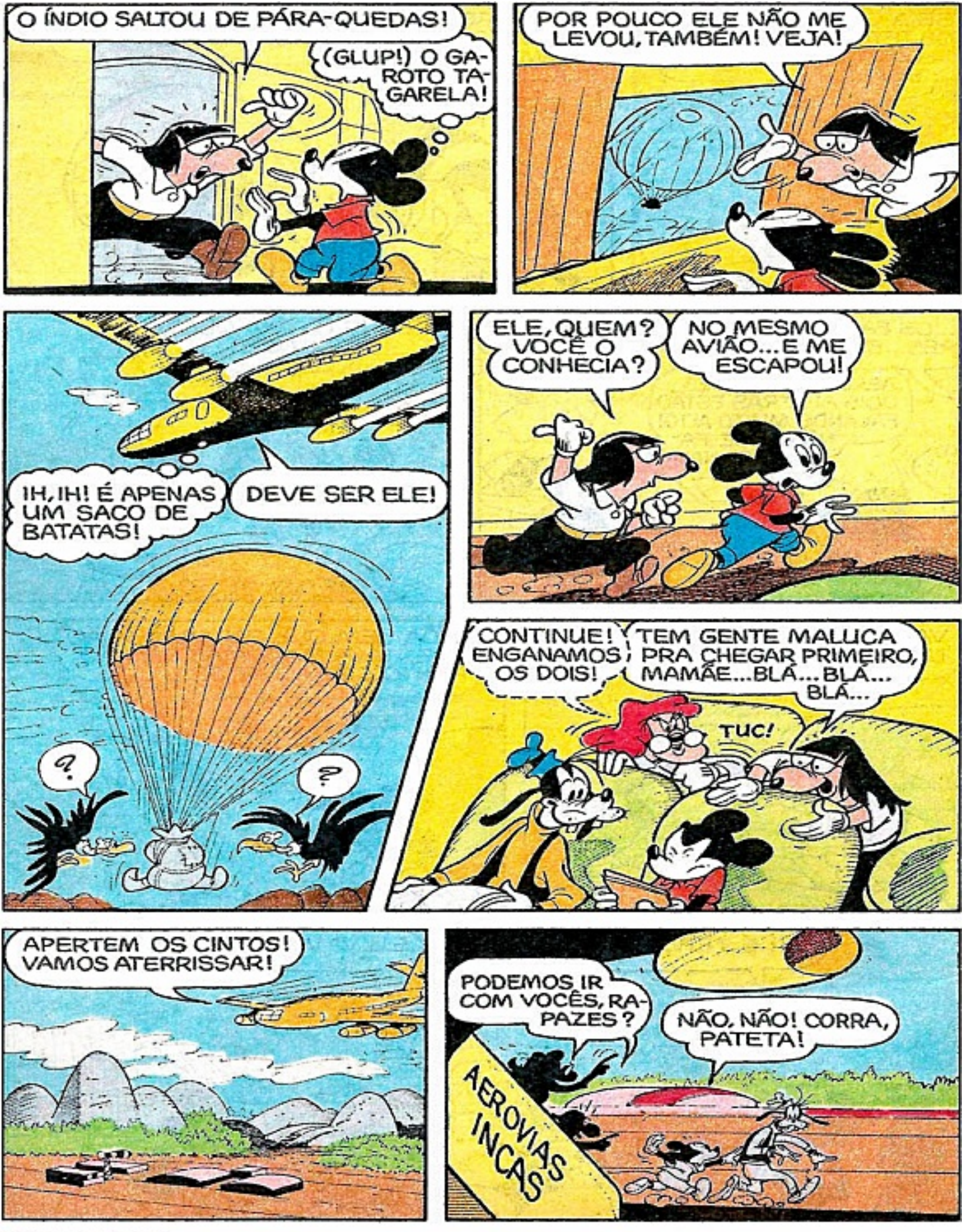
QUER QUEBRAR ALGUMA COISA? EU TENHO UMA LÂMPADA AQUI PARA TROCAR!
ESPERE UM POUCO!
PRONTO! TOMARA QUE O SACA-ROLHAS E A GARRAFA NÃO...
SUMIRAM!
OS MAPAS TAMBÉM!
ESPERE! ONDE ESTÁ SEU CRIADO ÍNDIO?
TEHUAN? NÃO ME DIGA QUE...
TEHUAN! VENHA CÁ, TEHUAN!
FIQUEM ESPERANDO SENTADOS!
EI! UMA MENSAGEM!
LEVO O SACA-ROLHAS E A GARRAFA AO MONUMENTO DOS MEUS ANTEPASSADOS! LÁ TALVEZ EU FAÇA "BROTAR O SOL!" IH, IH!


TEHUAN ME ROUBOU!
ELE PARECE TER CERTEZA DE QUE ACHOU ALGUMA COISA!
O ÚNICO SUCESSO DE MINHA VIDA... ROUBADO POR UMA PESSOA DE MINHA CONFIANÇA!
?
SE EU FOSSE VINTE ANOS MAIS MOÇO, IRIA ATRÁS DELE!
BEM, TEM, POR ACASO, UMA CÓPIA DOS...
TENHO, SIM! AQUI ESTÃO!
QUE RAPIDEZ!
PERFEITO! DÁ PRA IR...
ESTÁ PENSANDO EM...
ESTÁ DECIDIDO! IREI EM BUSCA DO MONUMENTO INCA E TENTAREI REAVER O SACA-ROLHAS E A GARRAFA!
VOCÊ É UM GRANDE AMIGO, MICKEY!

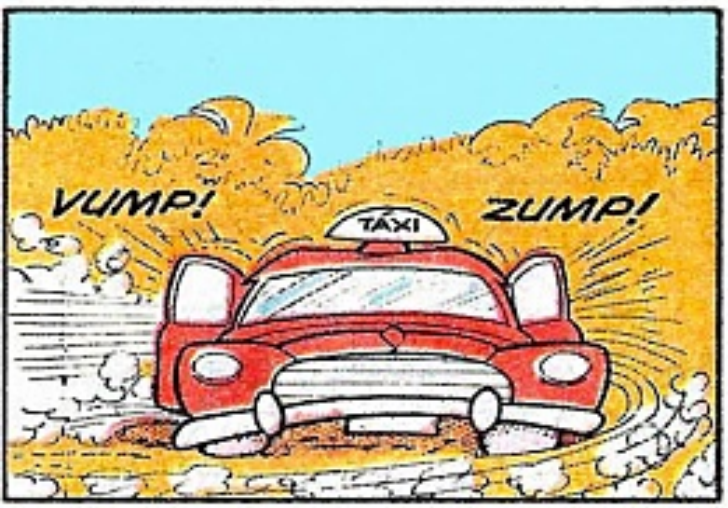

OBRIGADO! UMA AVENTURA DESSAS NÃO É MAIS PARA UM VELHO COMO EU!
NÃO ME PARECE TÃO VELHO!
FAREI O POSSÍVEL, MAS NÃO PROMETO NADA! É UMA FAÇANHA ARRISCADA!
TOME OS MAPAS, PASSAGENS AÉREAS, CHEQUES DE VIAGEM... BLÁ... BLÁ... BLÁ...
ANTES QUE SE ARREPENDA!
ÓTIMO PROF. BLEFÁRIO!
HUMM! MUITO MAL!
O QUE DISSE, PATETA?
AINDA PERGUNTA? VOCÊ ACEITA AS TAREFAS MAIS BIRUTAS QUE APARECEM!
PODE VIR!
PLEC!
IH, IH, IH!
PARABÉNS, TEHUAN! VOCÊ FOI ASTUTO E ÁGIL! O TESOURO SERÁ NOSSO!


ACHAMOS O TIPO CERTO... CRÉDULO E DO TAMANHO EXATO!
PONHA AQUI ESSAS VELHARIAS!
IH, IH!
E AGORA VAMOS NOS DISFARÇAR!
PRONTO! SOMOS TURISTAS, NÃO, FILHO?
SIM, MAMÃE!
NO DIA SEGUINTE...
...AVIÃO PARA AMÉRICA DO SUL NA PISTA TREZE!
AEROVIAS
INCAS
TALVEZ TEHUAN JÁ ESTEJA A CAMINHO DE TUZCO!
TALVEZ...
ELES PRECISAM VER A GENTE!
SIM, MAMÃE! A PROFESSORA ME PEDIU UMA PESQUISA SOBRE A CIVILIZAÇÃO INCA!


SE A GENTE PROCURAR OBJETOS ANTIGOS PELA FLORESTA... BLÁ... BLÁ... BLÁ...
OS LUGARES MAIS INTERESSANTES FICAM PERTO DE... BLÁ... BLÁ... BLÁ...
MAS TAMBÉM EM... BLÁ... BLÁ... BLÁ...
...OS FAMOSOS EXPLORADORES... BLÁ... BLÁ...
AEROMOÇA! ESSES DOIS AÍ ATRÁS ESTÃO FALANDO MUITO ALTO! NÃO PODE FAZER NADA?
?
PEGUE O PÁRA-QUEDAS E SALTE!
!
VAMOS ABORRECÊ-LO UM POUCO MAIS!
CERTO!
AINDA BEM QUE PARARAM! NÃO AGÜENTAVA MAIS, MAS NÃO AO PONTO DE SALTAR DE...
EI! É TEHUAN... PARE!
EU VI VOCÊ, TEHUAN!
BLAM!


O ÍNDIO SALTOU DE PÁRA-QUEDAS!
(GLUP!) O GAROTO TAGARELA!
POR POUCO ELE NÃO ME LEVOU, TAMBÉM! VEJA!
IH, IH! É APENAS UM SACO DE BATATAS!
DEVE SER ELE!
?
?
ELE, QUEM? VOCÊ O CONHECIA?
NO MESMO AVIÃO... E ME ESCAPOU!
CONTINUE! ENGANAMOS OS DOIS!
TEM GENTE MALUCA PRA CHEGAR PRIMEIRO, MAMÃE... BLÁ... BLÁ... BLÁ...
TUC!
APERTEM OS CINTOS! VAMOS ATERRISSAR!
PODEMOS IR COM VOCÊS, RAPAZES?
NÃO, NÃO! CORRA, PATETA!
AEROVIAS INCAS

O ÚNICO TÁXI DA CIDADE!
É NOSSO!
É MEU!
MEU!

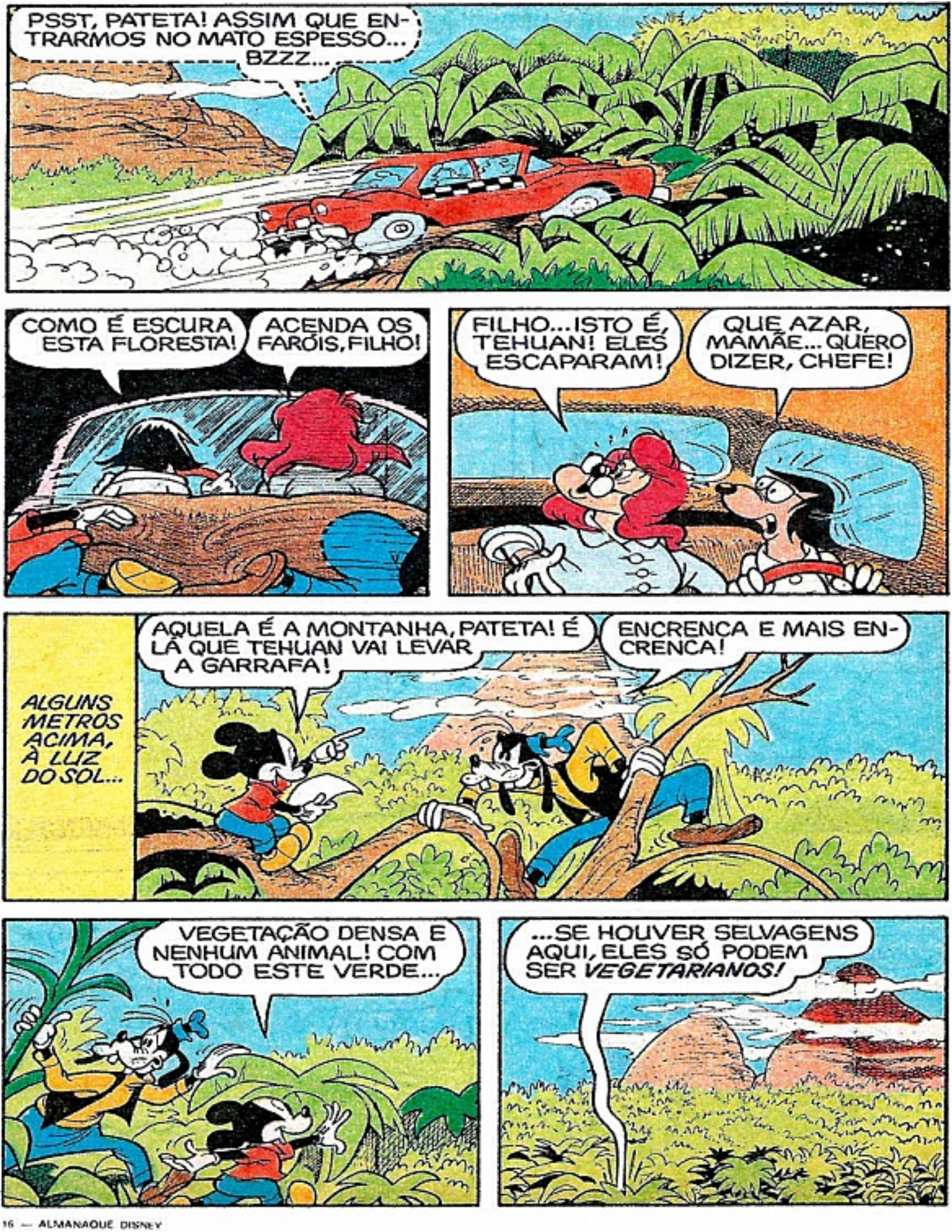

VUMP!
TÁXI
ZUMP!

PARA ONDE?
PARA A TERRA DE NINGUÉM... AO NORTE DE TUZCO!

AS CHAVES ESTÃO AÍ E O TANQUE ESTÁ CHEIO! BOA VIAGEM... ATÉ ONDE PUDEREM CHEGAR!
?!
?!
TÁXI

EU VOU GUIAR!
COMIGO AO LADO, FILHO! SUA CARTA É MUITO NOVA!

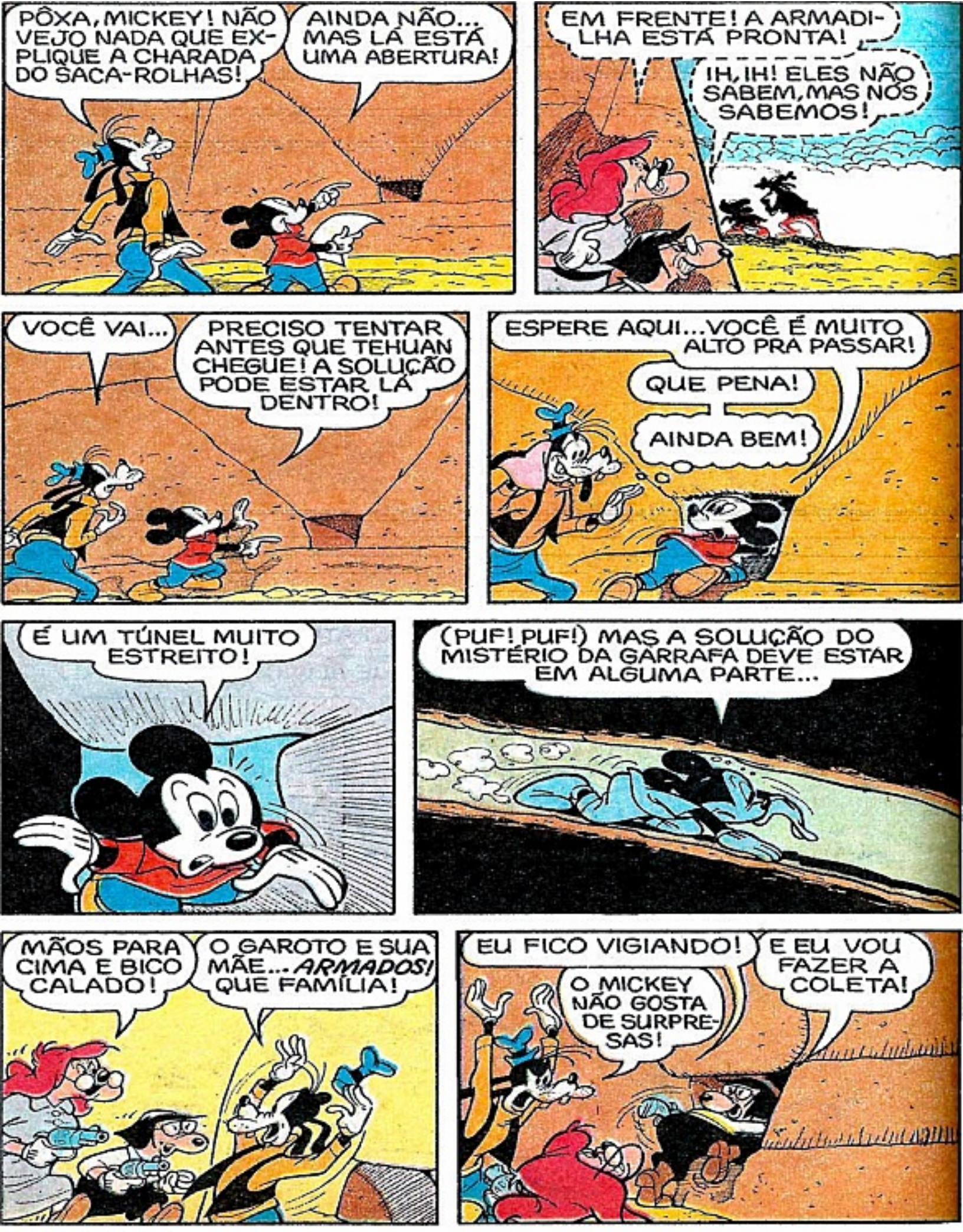
ESTOU ENGANADO OU VAMOS TODOS AO MESMO LUGAR?
HUMPF!
HUMPF!

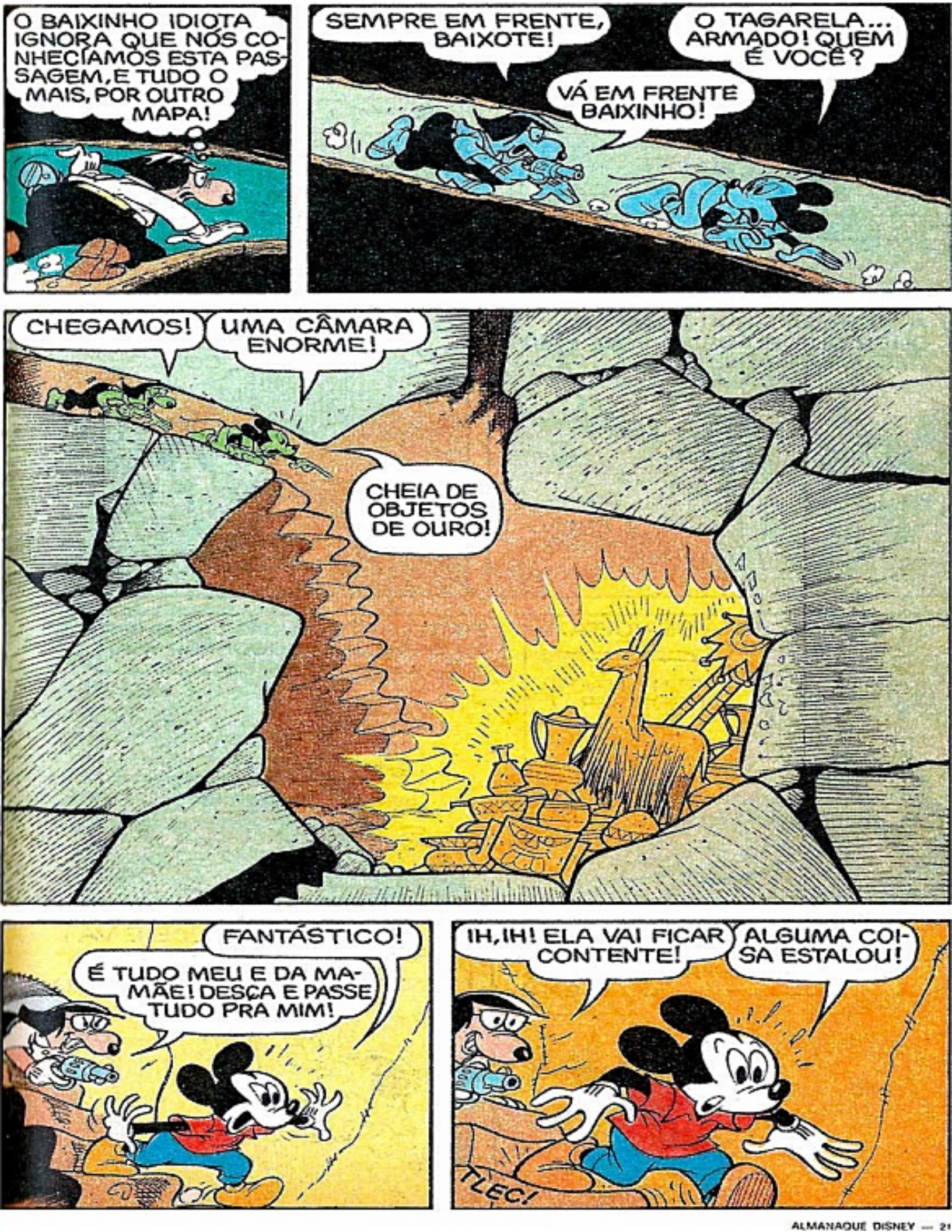

PSST, PATETA! ASSIM QUE ENTRARMOS NO MATO ESPESSO...
BZZZ...
COMO É ESCURA ESTA FLORESTA!
ACENDA OS FARÓIS, FILHO!
FILHO... ISTO É, TEHUAN! ELES ESCAPARAM!
QUE AZAR, MAMÃE... QUERO DIZER, CHEFE!
ALGUNS METROS ACIMA, À LUZ DO SOL...
AQUELA É A MONTANHA, PATETA! É LÁ QUE TEHUAN VAI LEVAR A GARRAFA!
ENCRENCA E MAIS ENCRENCA!
VEGETAÇÃO DENSA E NENHUM ANIMAL! COM TODO ESTE VERDE...
...SE HOUVER SELVAGENS AQUI, ELES SÓ PODEM SER *VEGETARIANOS!*

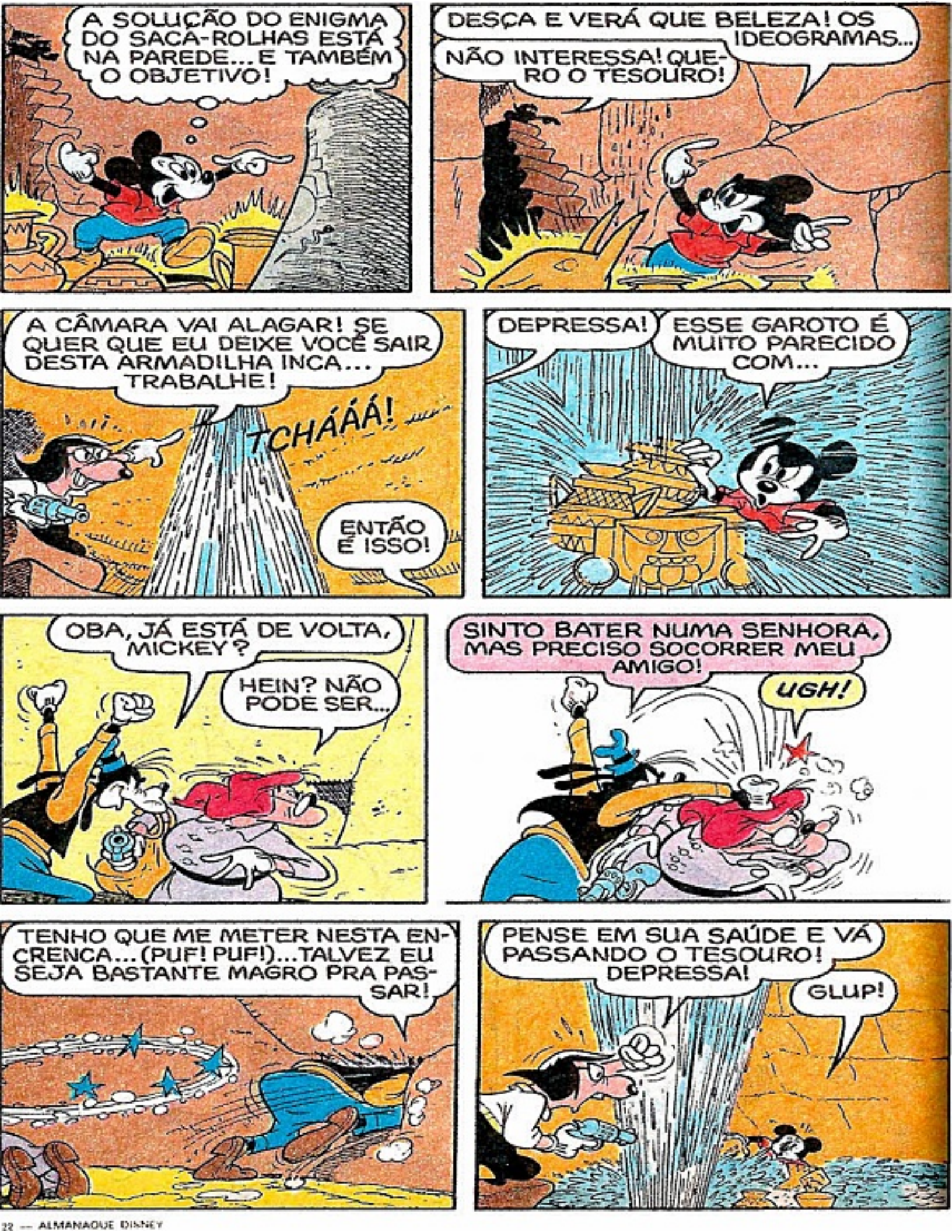
A-AINDA TEM A MESMA OPINIÃO, MICKEY?
NHAM! NHAM! NHAM!
ÍNDIOS NAQUELA RAVINA, PATETA!
NHAM! NHAM! NHAM! NHAM!
ESSA É A DANÇA DA FOME! SE ELES NOS DESCOBRIREM...
COMO VÃO NOS DESCO...
NHAM! NHAM!
VUUACH!
PÔXA! O QUE CAIU EM CIMA DA GEN-TE?
E QUEM É QUE NOS VIROU PRA BAIXO?
NÃO VEJO NADA CLARO NISSO TUDO!
ESTAMOS EM BANHO-MARIA EM *ÁGUA QUENTE VULCÂNICA!* SÃO ÍNDIOS EVOLUÍDOS!
MAIS UMA ENCRENCA! E DAS GRANDES!

(PUF! PUF!) O CARRO ENGUIÇOU A TRÊS QUILÔMETROS DA MONTANHA!
(PUF! PUF!) FUMAÇA SAINDO DO MATO!
É UM *FERVEDOR* EM AÇÃO! SINAIS DE ESPELHOS... XI... ESTÃO NOS CONVIDANDO PRA JANTAR DOIS FORASTEIROS!
OS NOSSOS EMISSÁRIOS! ADEUS, TESOURO!
NÃO SE ESQUEÇA DE QUE TAMBÉM SOU ÍNDIO!
TOMARA QUE DÊ TEMPO!
SOLTEM LOGO O PEQUENO E O COMPRIDO!
SÃO INDIGESTOS E VENENOSOS!
?
?
?
VUMMM!
VUMMM!

VRUUMM!
LEGAL! UM BANHO FRIO ERA O QUE A GENTE ESTAVA PRECISANDO!
GUMB!
GUMB!
AINDA BEM QUE ESCAPAMOS!
¡AAUUU! ESTÃO ME MORDENDO!
SANGUESSUGAS! E ESTÃO COM FOME TAMBÉM!
CHUP!
CHUP!
CHUP!
OS PIORES PERIGOS SÃO SEMPRE NOSSOS!
PARE DE RECLAMAR E CORRA!
SÃOS E SALVOS! PARABÉNS, TEHUAN!
IH, IH! E VÊM PARA CÁ!
VEJA, PATETA! O MAPA INDICA ESSA MONTANHA!
QUE ALÍVIO!
PUF! PUF!
LÁ ESTÁ A PAREDE ESCULPIDA! NUNCA FOI DESCOBERTA ANTES PORQUE O CUME DA MONTANHA ESTÁ SEMPRE ENCOBERTO!


PÔXA, MICKEY! NÃO VEJO NADA QUE EXPLIQUE A CHARADA DO SACA-ROLHAS!
AINDA NÃO... MAS LÁ ESTÁ UMA ABERTURA!
EM FRENTE! A ARMADILHA ESTÁ PRONTA!
IH, IH! ELES NÃO SABEM, MAS NÓS SABEMOS!
VOCÊ VAI...
PRECISO TENTAR ANTES QUE TEHUAN CHEGUE! A SOLUÇÃO PODE ESTAR LÁ DENTRO!
ESPERE AQUI... VOCÊ É MUITO ALTO PRA PASSAR!
QUE PENA!
AINDA BEM!
É UM TÚNEL MUITO ESTREITO!
(PUF! PUF!) MAS A SOLUÇÃO DO MISTÉRIO DA GARRAFA DEVE ESTAR EM ALGUMA PARTE...
MÃOS PARA CIMA E BICO CALADO!
O GAROTO E SUA MÃE... *ARMADOS!* QUE FAMÍLIA!
EU FICO VIGIANDO!
O MICKEY NÃO GOSTA DE SURPRESAS!
E EU VOU FAZER A COLETA!


O BAIXINHO IDIOTA IGNORA QUE NÓS CONHECÍAMOS ESTA PASSAGEM, E TUDO O MAIS, POR OUTRO MAPA!
SEMPRE EM FRENTE, BAIXOTE!
O TAGARELA... ARMADO! QUEM É VOCÊ?
VÁ EM FRENTE BAIXINHO!
CHEGAMOS!
UMA CÂMARA ENORME!
CHEIA DE OBJETOS DE OURO!
FANTÁSTICO!
É TUDO MEU E DA MAMÃE! DESÇA E PASSE TUDO PRA MIM!
IH, IH! ELA VAI FICAR CONTENTE!
ALGUMA COISA ESTALOU!
TLEC!


A SOLUÇÃO DO ENIGMA DO SACA-ROLHAS ESTÁ NA PAREDE... E TAMBÉM O OBJETIVO!
DESÇA E VERÁ QUE BELEZA! OS IDEOGRAMAS...
NÃO INTERESSA! QUERO O TESOURO!
A CÂMARA VAI ALAGAR! SE QUER QUE EU DEIXE VOCÊ SAIR DESTA ARMADILHA INCA... TRABALHE!
TCHÁÁÁ!
ENTÃO É ISSO!
DEPRESSA!
ESSE GAROTO É MUITO PARECIDO COM...
OBA, JÁ ESTÁ DE VOLTA, MICKEY?
HEIN? NÃO PODE SER...
SINTO BATER NUMA SENHORA, MAS PRECISO SOCORRER MEU AMIGO!
UGH!
TENHO QUE ME METER NESTA ENCRENCA... (PUF! PUF!)... TALVEZ EU SEJA BASTANTE MAGRO PRA PASSAR!
PENSE EM SUA SAÚDE E VÁ PASSANDO O TESOURO! DEPRESSA!
GLUP!

NÃO SABE NADAR? TRAGA TUDO AQUI!
(GLUB!) FALAR É FÁCIL... (GLUB!)

VAMOS...JOGUE!
ESTÁ BEM!

AIII!
TONG!
TOME!

TRATEMOS DE SAIR DESTA ARMADILHA!

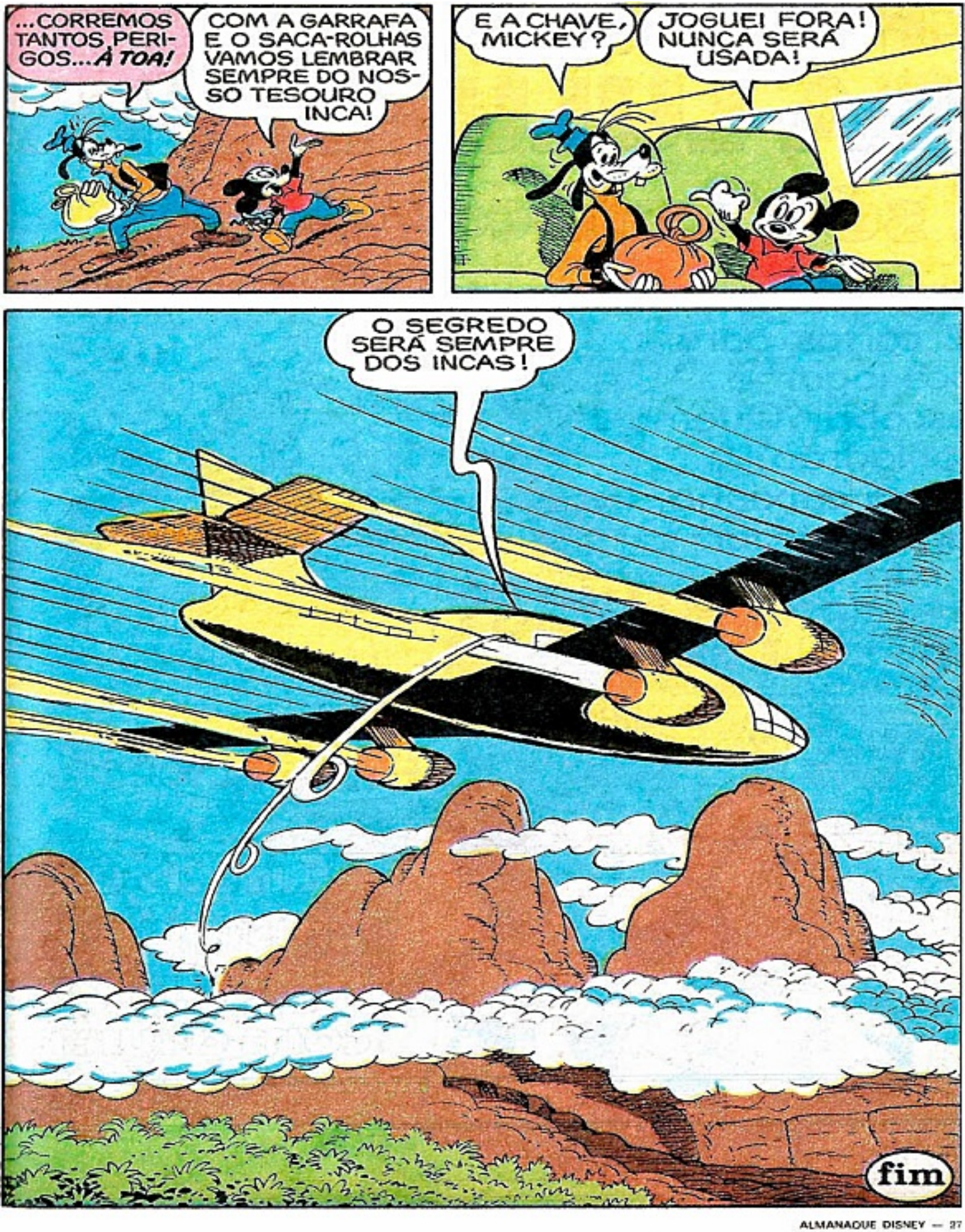
A CÂMARA ESTÁ TODA ALAGADA!
TCHÁÁÁ!
A ÁGUA ESTÁ VINDO COM UMA PRESSÃO TERRÍVEL!

(GLUB!) O QUE ACONTECEU?
NUNCA...ABRIU...(GLUB!)...UMA GARRAFA INCA?
VUUUUCH!

FOMOS ATIRADOS PRA FORA!
E AGORA?
A ROCHA...
BRRRRRRR...
...ESTÁ CEDENDO!
RAAMMM!
TUDO PERDIDO!
ESCAPAMOS POR UM TRIZ!
NÃO PRECISAMOS MAIS DOS DISFARCES!
BEM QUE EU DESCONFIAVA!
NÓS SABÍAMOS DO TESOURO E DA ARMADILHA!
MANDANDO UM BAIXOTE COMO VOCÊ NA FRENTE, EU PEGARIA OS OBJETOS DEPOIS!
A GARRAFA E O SACA-ROLHAS ERAM APENAS UM PRETEXTO! AGORA NÃO ME INTERESSAM MAIS! FAÇO PRESENTE DELES A VOCÊ!
AGORA POSSO EXPLICAR O ENIGMA, SABIA?
ESTAVA PINTADO NA PAREDE COMO SE USA ESTES OBJETOS! A GARRAFA É O SACA-ROLHAS E VICE-VERSA!
QUEREM VER?
O QUE SE ABRE É O SACA-ROLHAS!
?
?

VIRAM?
CLIC!
E DENTRO DELE...
...HÁ ESTE *PREGO, PINGENTE* OU *ENFEITE!* QUEM SABE LÁ O QUE É?
BUÁÁ! QUE IMPORTA ESSA NINHARIA DEPOIS DE PERDERMOS O TESOURO?
ELE ESTÁ SOTERRADO! GRANDES ESCAVAÇÕES ATRAIRIAM AS AUTORIDADES!
EH, EH!
PRA MIM, CHEGA! VOU VOLTAR PRA PATÓPOLIS!
VOU AJUDÁ-LO A ACHAR O CAMINHO E DEPOIS VOLTAREI PRA JUNTO DE MINHA GENTE! VOCÊS TAMBÉM ESTÃO LIVRES!
OBRIGADO, TEHUAN!
SE NINGUÉM PODE ENTRAR ALI, PODEMOS IR ANDANDO TAMBÉM, NÉ, MICKEY?
CALMA!
O QUE VAI FAZER?
ELES ESTÃO LONGE! NÃO PODEM VER NEM OUVIR A GENTE!

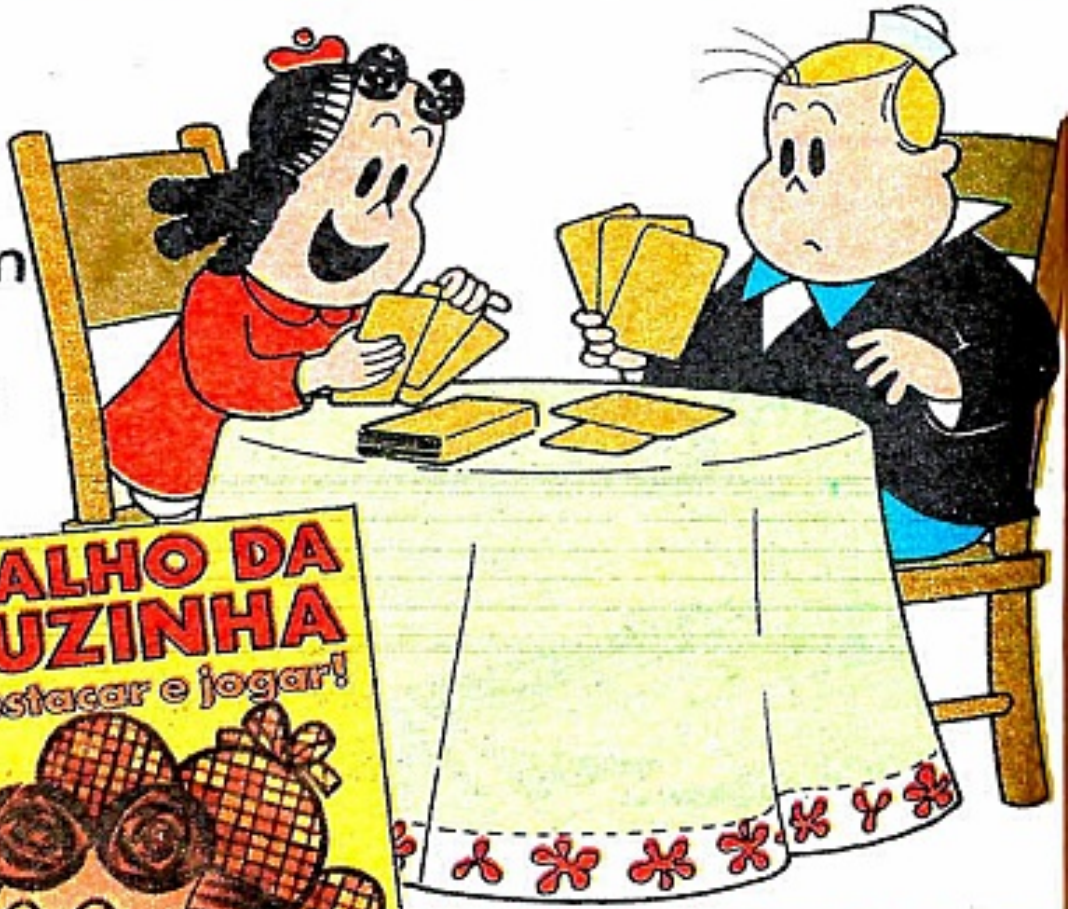
NA PAREDE INTERNA HAVIA UMA EXPLICAÇÃO DE COMO USAR ESTE OBJETO QUE, NA VERDADE, É UMA CHAVE!
CHAVE... PRA ABRIR O QUÊ?
ISTO AQUI!
CLIC!
AÍ ESTÁ A PORTA PRINCIPAL QUE LEVA AO TESOURO INCA... ISTO É, DE ONDE "BROTARÁ O SOL"!
PÔXA!
AQUI NÃO HOUVE DESMORONAMENTO E A ÁGUA SE ESCOOU!
O CAMINHO ESTÁ LIVRE! VAMOS LÁ!
ACHO MELHOR NÃO, PATETA! DEIXEMOS O TESOURO ALI PARA SEMPRE!
CLOC!
TORNOU A FECHAR A PORTA?
PATETA, É A MELHOR SOLUÇÃO!
IAMOS TER ENCRENCA SEM FIM E...
(GLUP!) TEM RAZÃO, MAS...


...CORREMOS TANTOS PERIGOS... À TOA!
COM A GARRAFA E O SACA-ROLHAS VAMOS LEMBRAR SEMPRE DO NOSSO TESOURO INCA!
E A CHAVE, MICKEY?
JOGUEI FORA! NUNCA SERÁ USADA!
O SEGREDO SERÁ SEMPRE DOS INCAS!
fim

CHEGOU O BARALHO DA LULUZINHA

É só destacar e jogar!

O baralho tem 52 cartas para você jogar e descobrir "Quem é o ladrão?", e uma caixinha para guardar as cartas.



© 1980 Western Publishing Co. Inc., Wisconsin, E.U.A.

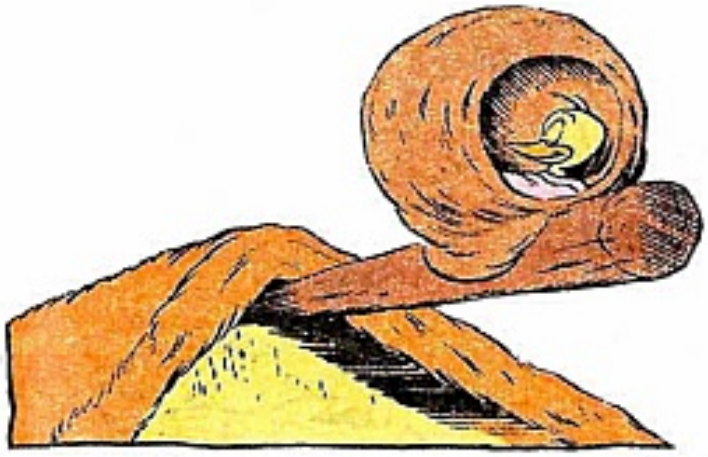
E mais uma história em quadrinhos com a turma toda!

Já nas bancas.

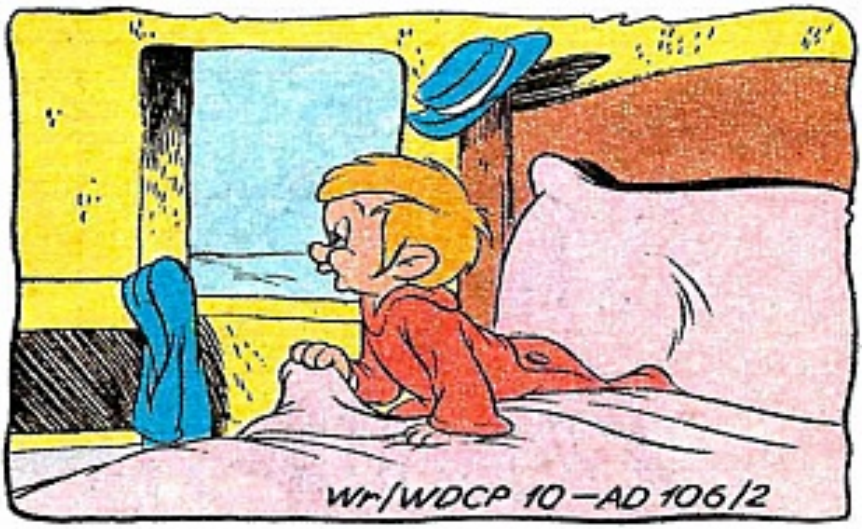
WALT DISNEY

O GAUCHINHO VOADOR

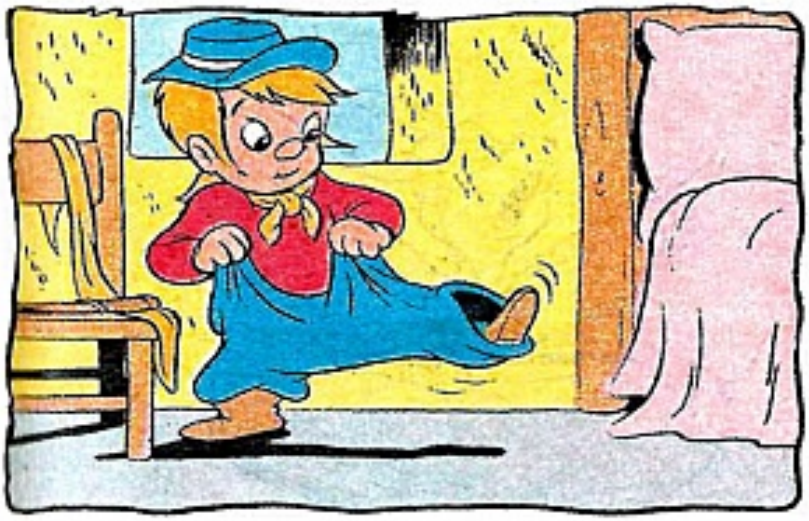
ERA UMA BELA MANHÃ NOS GRANDES PAMPAS... OS GRANDES CAMPOS DA ARGENTINA! ERA MUITO CEDO...



ATÉ MESMO O JOÃO-DE-BARRO AINDA NÃO TINHA ACORDADO...



...QUANDO O GAUCHINHO RESOLVEU LEVANTAR E IR CAÇAR!



ELE VESTIU SUAS BOMBACHAS E SUAS BOTAS NOVAS, E DEPOIS...

...PEGOU A FACA E AS BOLEADEIRAS E FOI PROCURAR AVESTRUZES!

ELE ESTAVA COM TANTO SONO QUE ESQUECEU QUE OS AVESTRUZES VIVEM NA PLANÍCIE! E SUBIU NA MONTANHA!

QUANDO ELE DESCOBRIU QUE ESTAVA NO LUGAR ERRADO...

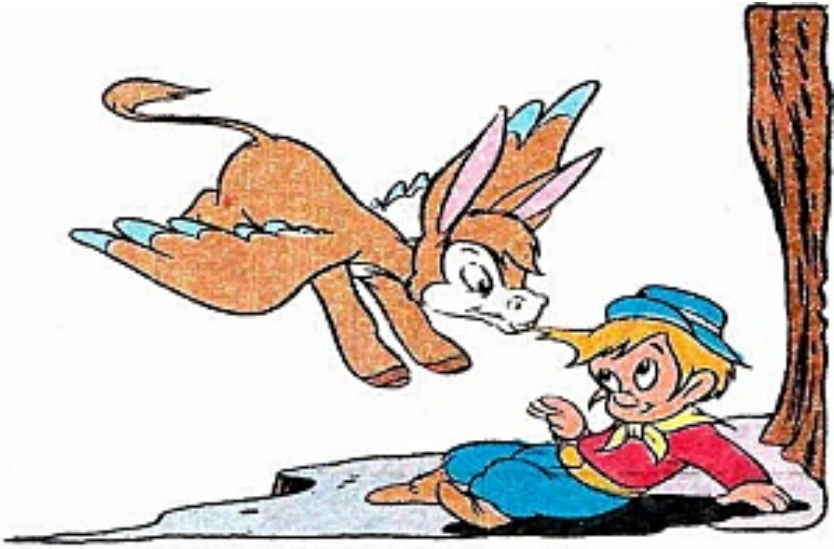
...RESOLVEU CAÇAR CONDORES! E SUBIU MAIS AINDA...

...PARA PODER VER MELHOR! MAS ACABOU DESCENDO UM POUCO!

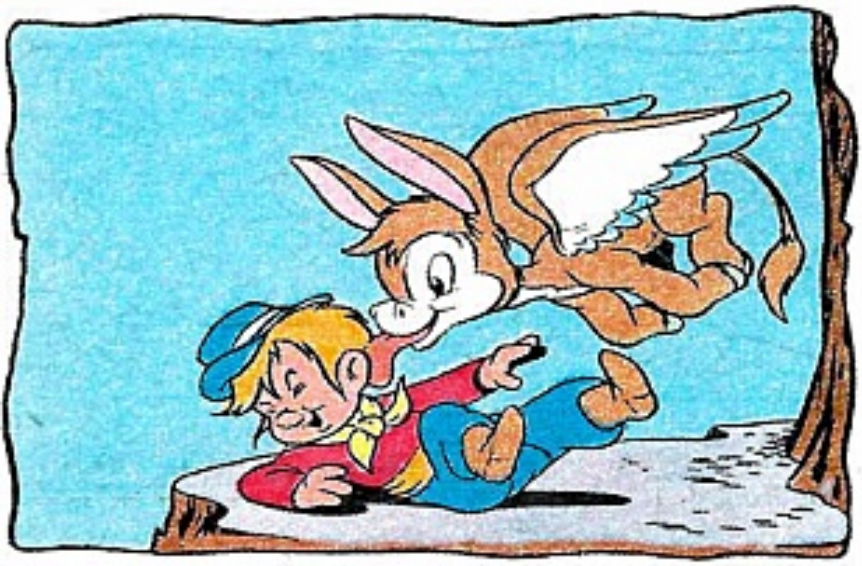
FOI ENTÃO QUE ELE AVISTOU UM ESTRANHO NINHO! O QUE ERA AQUILO?

SEUS OLHOS ESTAVAM VENDO COISAS? NÃO! ERA IMPOSSÍVEL... MAS LÁ ESTAVA!

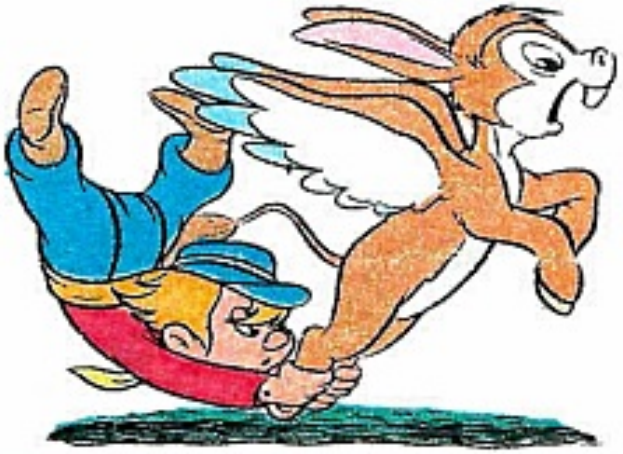
UM BURRICO VOADOR! TALVEZ O ÚNICO EM TODO O MUNDO!



ELE NÃO ERA NADA TÍMIDO... NA VERDADE, ERA MUITO AMISTOSO!

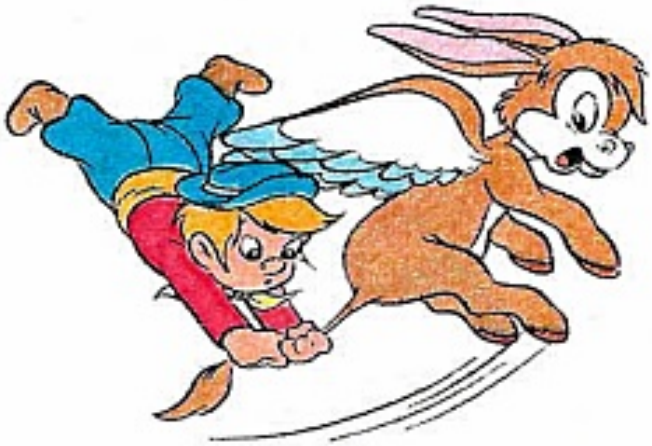


O NOTÁVEL BURRICO ERA CHEIO DE TRUQUES E BRINCALHÃO, ATÉ...



...O MOMENTO EM QUE O GAUCHINHO TENTOU AGARRÁ-LO! NÃO ERA NADA FÁCIL!

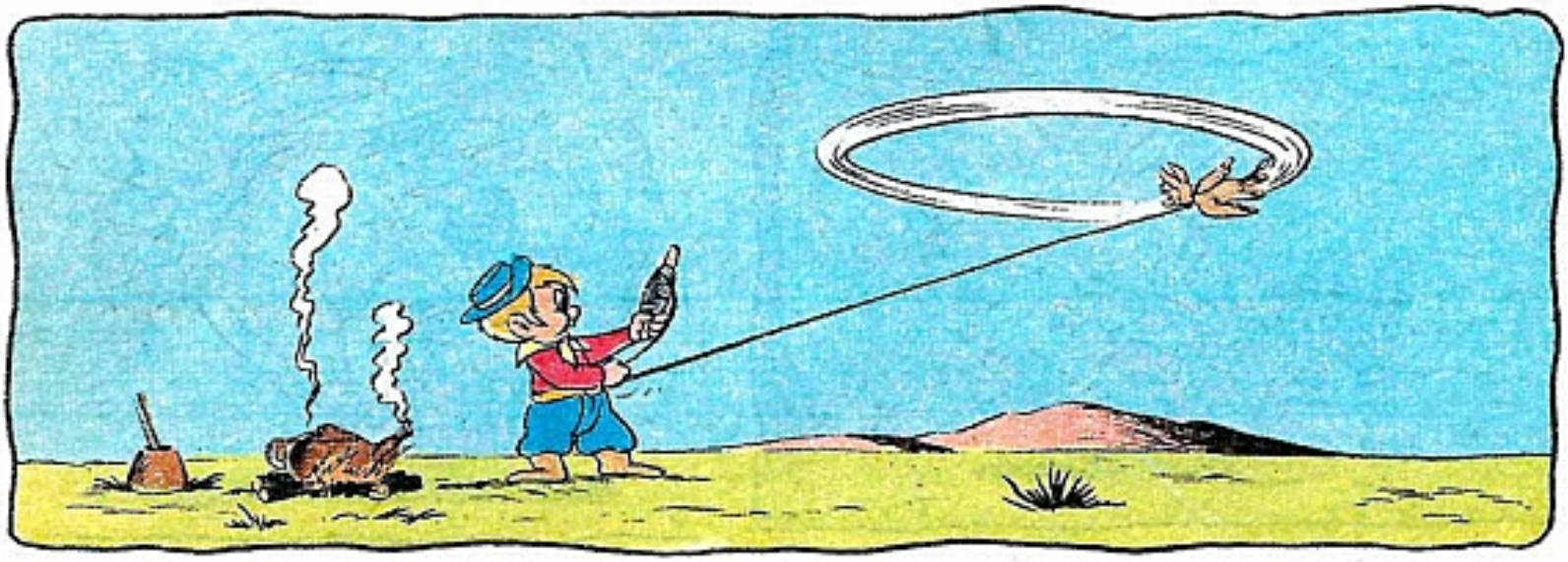
E LOGO ELE DESCOBRIU ISSO!



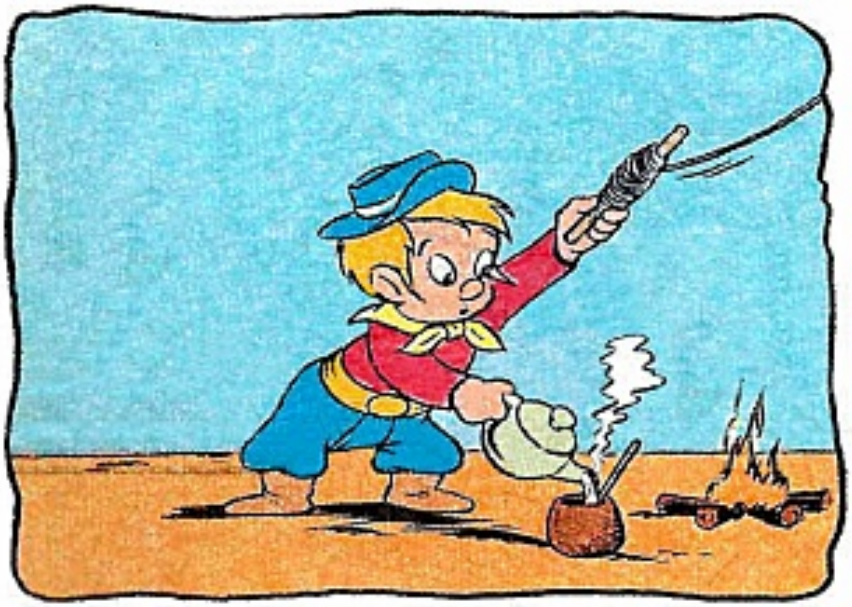
MAS, AFINAL, GAUCHINHO CONSEGUIU AGARRAR A CAUDA E NÃO LARGOU MAIS!

LOGO, O BURRICO VOADOR VIU QUEM MANDAVA ALI...

GAUCHINHO NÃO CONTOU NADA A NINGUÉM SOBRE SEU BURRICO!



ELE TINHA UM PLANO MARAVILHOSO! SOZINHO, ELE FEZ O BURRICO TREINAR TODO DIA, ATÉ O BICHINHO FICAR EM FORMA...

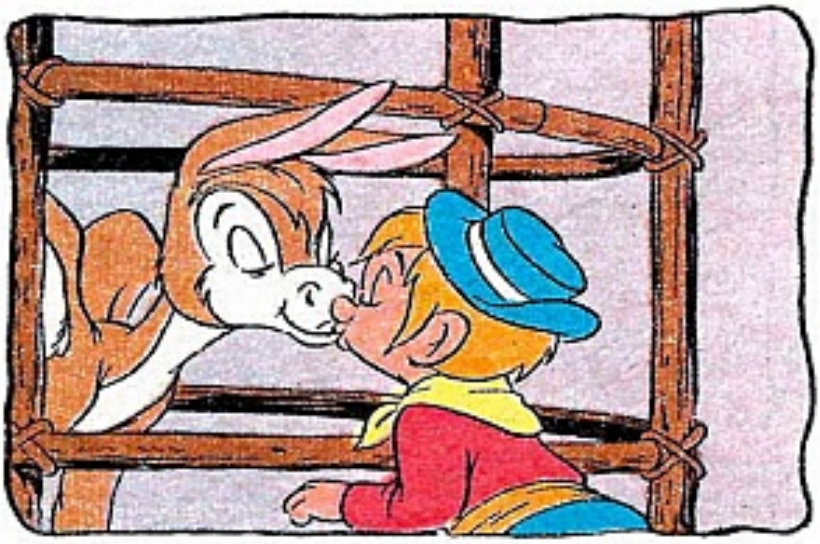


GAUCHINHO PREPAROU UMA CUIA DE CHIMARRÃO! É O CHÁ DO GAÚCHO...TEM MUITA VITAMINA!

"SE QUISER, PEÇA!" EXCLAMOU ELE AO BURRICO!

ELES ERAM MUITO AMIGOS!

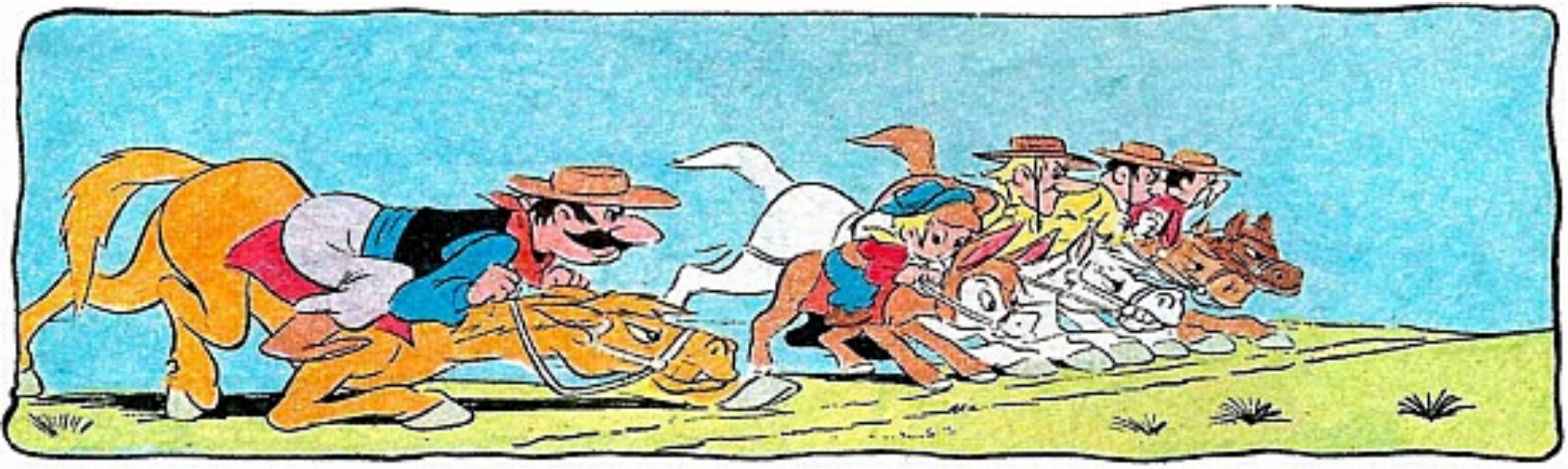
GAUCHINHO CUIDAVA BEM DO BURRICO!



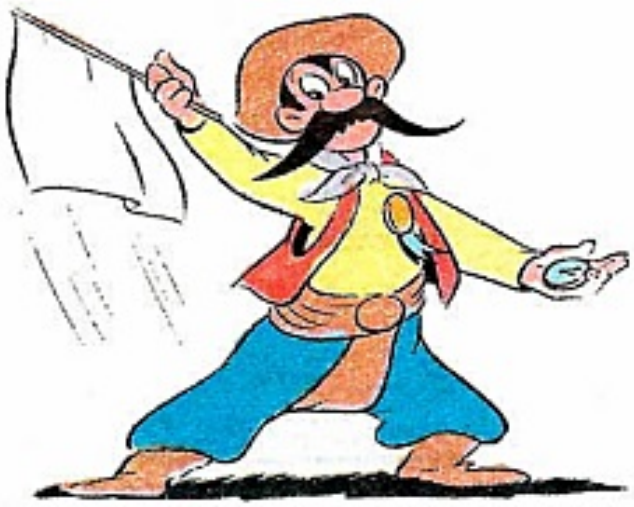
NESSA NOITE, ELES SE DESPEDIRAM BEM CEDO, PORQUE AMANHÃ IA SER O GRANDE DIA!

GAUCHINHO PENSOU ALEGREMENTE... "AMANHÃ NÓS FICAREMOS **RICOS!**"

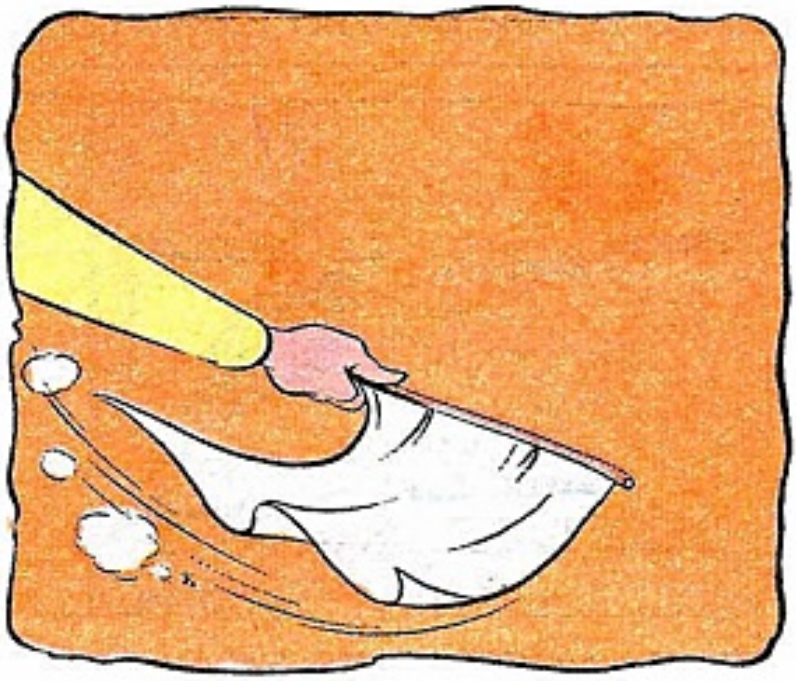
E, NA MANHÃ SEGUINTE, GAUCHINHO CORREU ATÉ A CIDADE! TODOS OS GAÚCHOS ESTAVAM REUNIDOS PARA A GRANDE CORRIDA! "ESSE TAMPINHA QUER CORRER COM A GENTE..." RIRAM ELES! MAS NÃO SABIAM QUE O BURRICO ESTAVA COM AS ASAS AMARRADAS DEBAIXO DA MANTA!



HAVIA UM BELO PRÊMIO EM JOGO! MIL PESOS AO VENCEDOR! ERA MUITO DINHEIRO PARA UMA CORRIDA! OS GAÚCHOS TOMARAM POSIÇÃO!



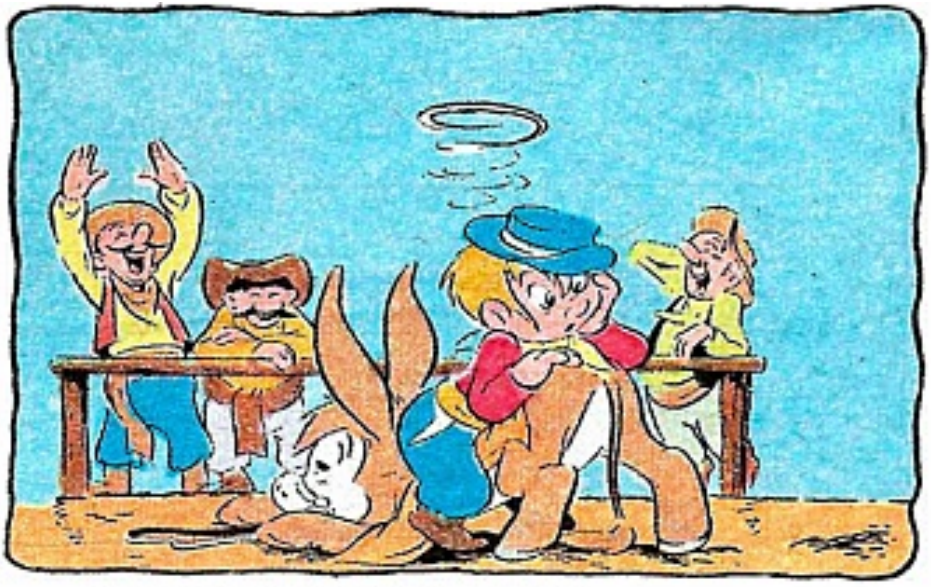
LÁ ESTAVA A BANDEIRA DE PARTIDA!

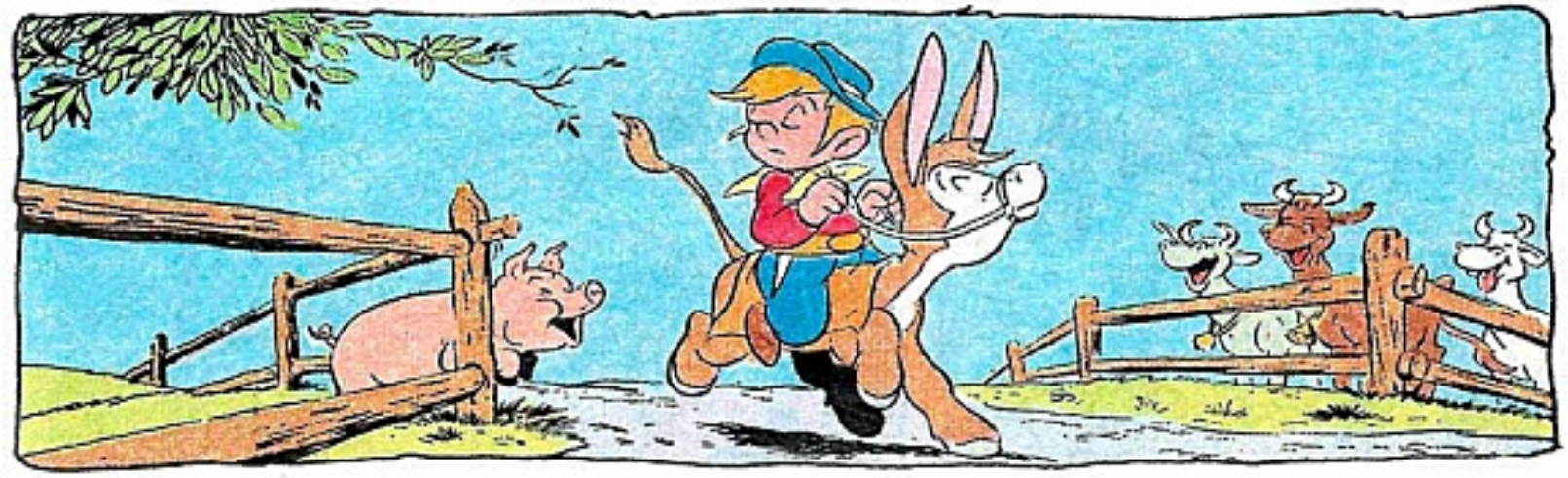


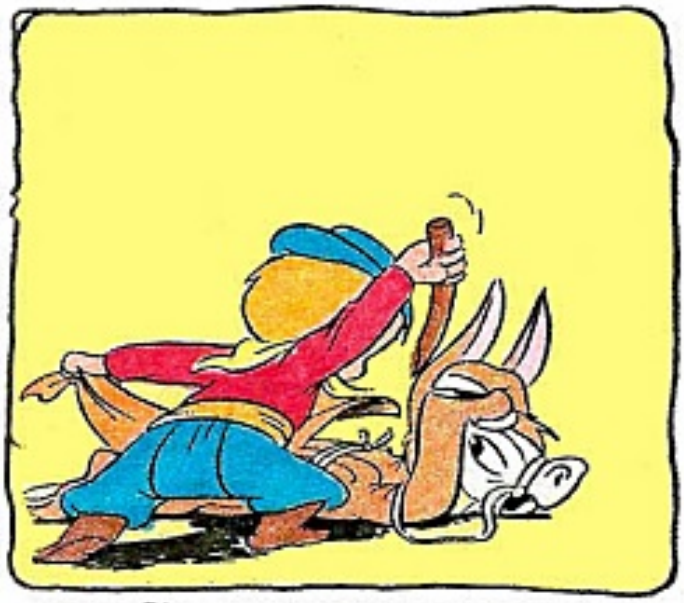
E A CORRIDA TEVE INÍCIO!

CAVALOS E GAÚCHOS! OS CASCOS VOAVAM! LÁ SE FORAM ELES PELA PISTA, GALOPANDO COMO O VENTO, TODOS ELES...

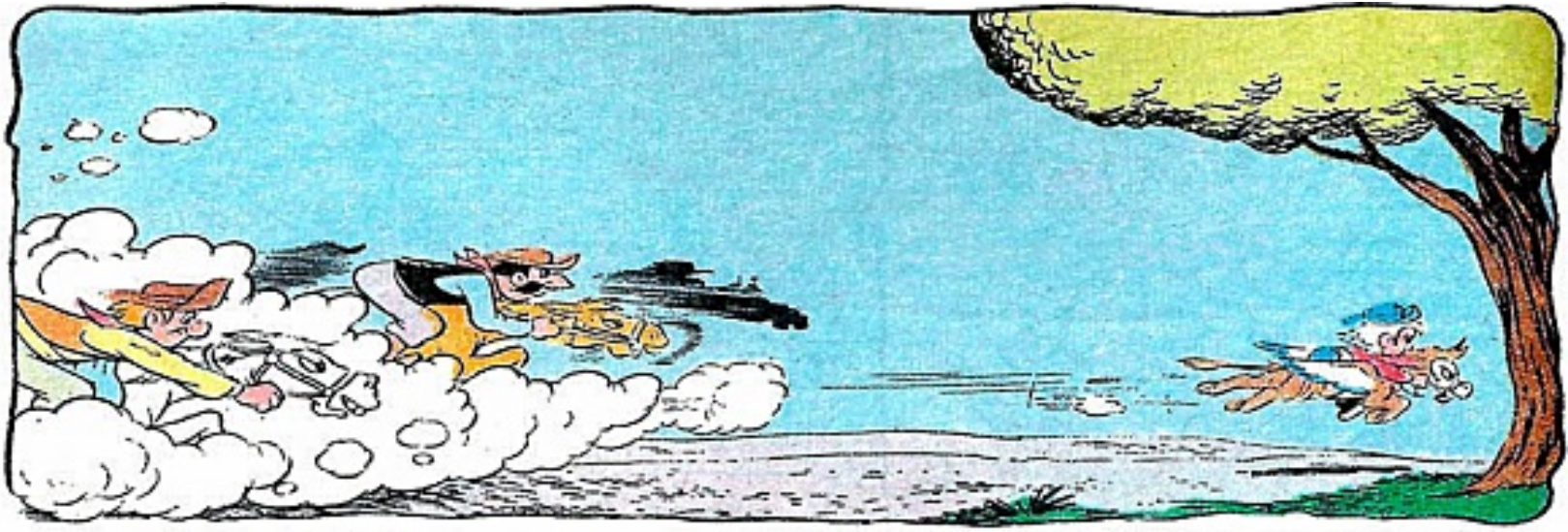
...MENOS GAUCHINHO!


TODO MUNDO RIU...


...ATÉ MESMO PORCOS E VACAS! "NÃO IMPORTA", DISSE GAUCHINHO AO SEU BURRICO, "QUEM RI POR ÚLTIMO, RI MELHOR!"

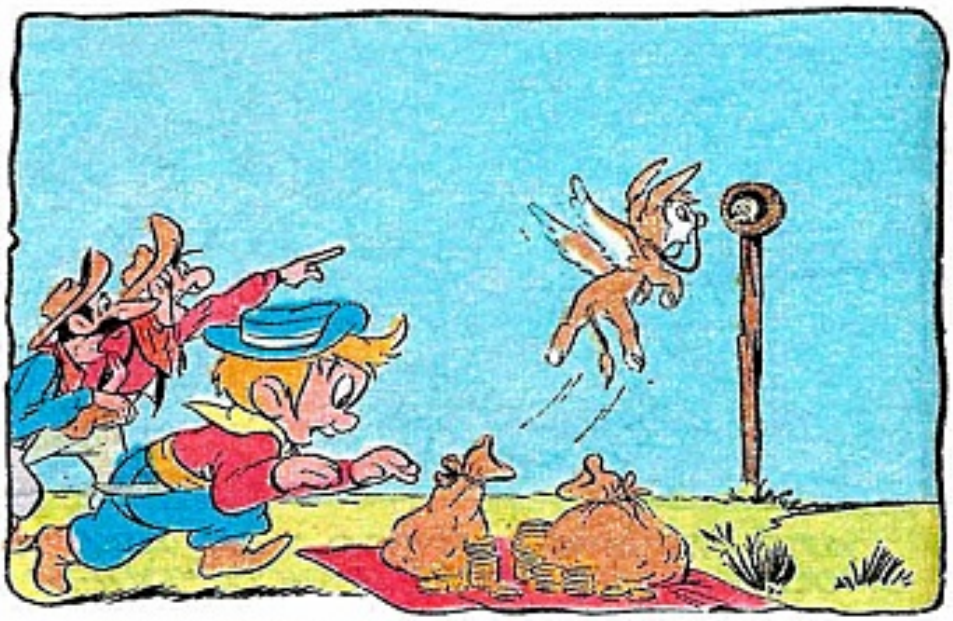

ENTÃO ELE CORTOU A CORDA QUE AMARRAVA AS ASAS DO BURRICO!

"AGORA ELES VÃO VER UMA COISA!" GRITOU GAUCHINHO, MAS OS OUTROS ESTAVAM LONGE, NA DIANTEIRA...



...E JÁ ALCANÇAM A RETA DE CHEGADA! ENTÃO ACONTECEU UMA SURPRESA! GAUCHINHO E BURRICO PASSARAM POR TODOS ELES...

...E VENCERAM A CORRIDA!



AGORA ERA SÓ PEGAR O PRÊMIO... MAS GAUCHINHO ESQUECEU DE COBRIR AS ASAS DO BURRICO!

O SEGREDO NÃO EXISTIA MAIS! "CARAMBA! FOMOS ENGANADOS!" OS GAÚCHOS GRITARAM, CORRENDO ATRÁS DO GAUCHINHO E DO BURRICO!

MAS A DUPLA NOTÁVEL HAVIA DESAPARECIDO AO LONGE, E NUNCA MAIS NINGUÉM OUVIU FALAR DELES!

fim

PSIT!

"Mande buscar a sua máquina... A minha já chegou!"

"É isso aí psit. Com a ABA FILM é assim, pediu... recebeu! É só você escolher a máquina fotográfica que quer, preencher o Certificado de Preço Especial que está aí em baixo e mandar prá ABA FILM — Caixa Postal 666 — 60.000 — Fortaleza—CE. É isso aí psit. Fácil. Fácil! E tem mais, você só paga quando receba. Já recebi minha máquina e já estou tirando fotos com os filmes coloridos KODAK que recebo de graça da ABA FILM. As fotos reveladas na ABA FILM são sensacionais. Lá na ABA FILM cada filme revelado vale outro filme colorido GRÁTIS. Você pode mandar quantos filmes quiser. Faça como eu: fotografe com ABA FILM e ganhe filmes grátis KODAK.

É moleza psit!"

Renato Aragão
RENATO ARAGÃO

A preços da Zona Franca de Manaus

Kodak X-1 (Pelu)
...mais novo lançamento Kodak.
...Bate fotos com ou sem flash.
...Moderna e fácil de usar.
...Produz fotos nítidas e brilhantes.
VOCÊ GANHA AINDA:
- 2 filmes coloridos Kodak
- Porta-retratos
- Flash Magicube
- Alça-pulseira

Cr$ 1.599,

Kodak Xereta 101
Pode ser levada no bolso.
Fácil de transportar e de operar.
Alegre e esportiva.
Produz fotos perfeitas e bem nítidas.
VOCÊ GANHA AINDA:
- 2 filmes coloridos Kodak
- Porta-retratos
- Flash Magicube
- Estojo protetor
- Alça-pulseira

Cr$ 1.190,

Kodak Instamatic 11
Prática. Fácil de manejar
Produz ótimas fotos.
VOCÊ GANHA AINDA:
- 2 filmes coloridos Kodak
- Alça-pulseira
- Porta-retratos

Cr$ 895,

Kodak 177-X (Repeteco)
Regulagem para sol e nublado.
Bate fotos com ou sem flash.
Produz excelentes fotos.
VOCÊ GANHA AINDA:
- 2 filmes coloridos Kodak
- Porta-retratos
- Flash Magicube
- Alça-pulseira

Cr$ 1.659,

Werlisa Club Color (Importada)
Moderna. Fácil de usar.
Tem regulagem para sol, nublado e para uso de flash.
Tira fotos nítidas e perfeitas.
Usa filme 135mm, podendo fotografar slides com até 36 poses.

Cr$ 3.430,

VOCÊ GANHA AINDA:
- 2 filmes coloridos Kodak
- Porta-retratos
- Estojo protetor com alça e tiracolo.

GRÁTIS! 2 FILMES COLORIDOS para cada máquina

"Na compra de qualquer máquina fotográfica olha aí o que você vai ganhar!"
- 2 filmes coloridos KODAK
- 1 lindo porta-retratos
- Minha fotografia colorida autografada.

ABA FILM
DISTRIBUIDOR KODAK PARA O BRASIL

Kodak

IMPORTANTE: Nossos filmes grátis são Kodak, Marca Internacional de qualidade.

ABA FILM PAGA AS DESPESAS DO CORREIO

CERTIFICADO DE PREÇO ESPECIAL

Produto	Preço Unit.	Quant.	Preço Total
Kodak Instamatic 11 (Tira-Teima)	Cr$ 895,		
Kodak Xereta 101	Cr$ 1.190,		
Kodak X-1 (Pelu)	Cr$ 1.599,		
Kodak 177-X (Repeteco)	Cr$ 1.659,		
Werlisa Club Color (Importada)	Cr$ 3.430,		
		Valor total do meu pedido:	

SIM — Estou mandando ... filmes coloridos para revelar, sendo direito portanto a receber GRÁTIS: ..... fotos autografadas do RENATO ARAGÃO, ... filmes coloridos KODAK e ..... mini-álbuns.

Nome .....

Endereço .....

CEP ..... Cidade ..... Estado .....

ABA FILM
Cx. Postal 666 — CEP 60.000 — Fortaleza—CE.

Assinatura

106 ALD

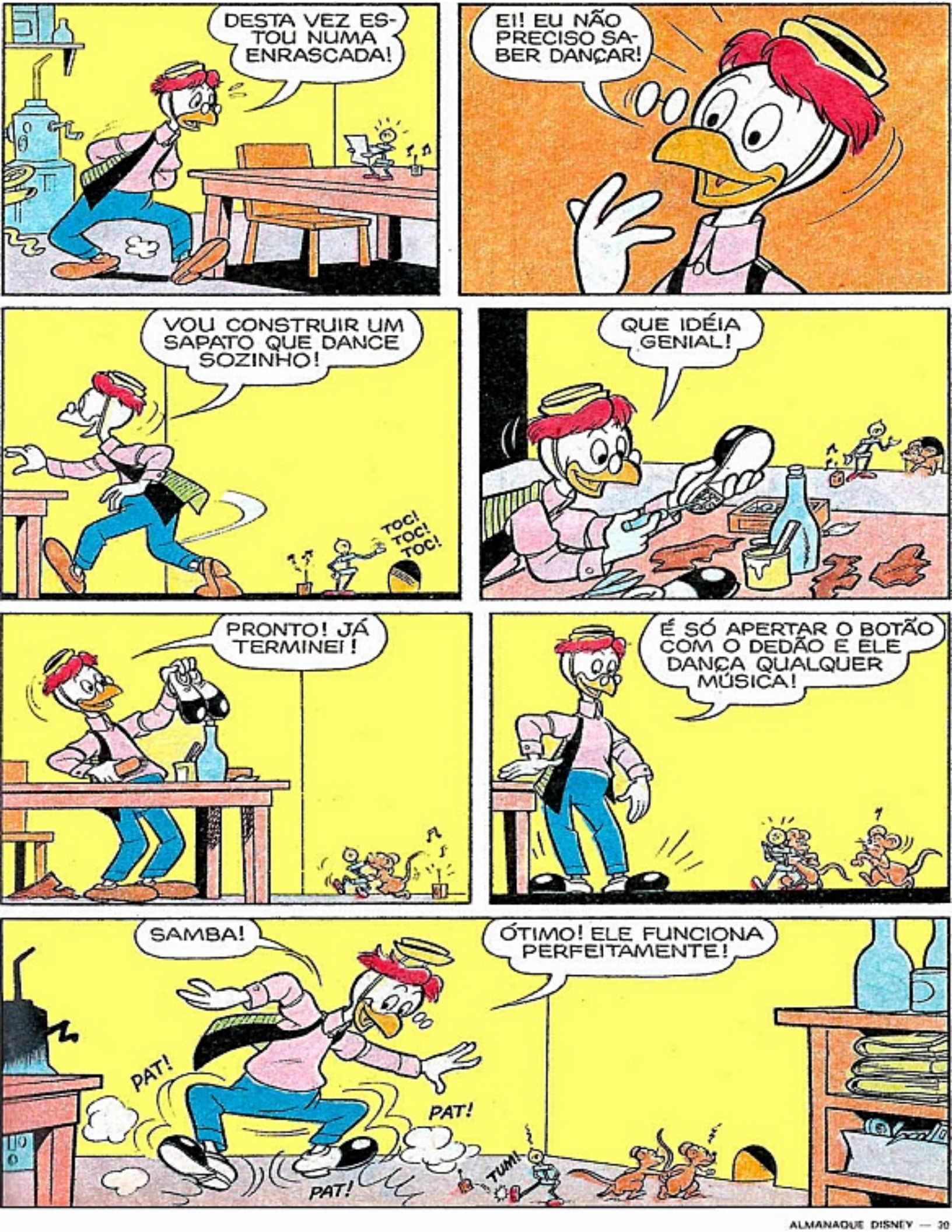
"Se você já tem máquina, mande seus filmes para revelar na ABA FILM, junto com o Certificado ao lado, e ganhe também minha fotografia colorida autografada, além de um filme GRÁTIS e um mini-álbum por cada filme revelado"

Preencha o Certificado ao lado e coloque no Correio, endereçando o envelope para ABA FILM — Cx. Postal, 666 — 60.000 — Fortaleza — CE.
Atendemos também pedidos por carta ou pelo telefone (085) 231-0996

WALT DISNEY

PROF. PARDAL,

O DANÇARINO


DESTA VEZ ESTOU NUMA ENRASCADA!
EI! EU NÃO PRECISO SABER DANÇAR!
VOU CONSTRUIR UM SAPATO QUE DANCE SOZINHO!
TOC! TOC! TOC!
QUE IDÉIA GENIAL!
PRONTO! JÁ TERMINEI!
É SÓ APERTAR O BOTÃO COM O DEDÃO E ELE DANÇA QUALQUER MÚSICA!
SAMBA!
PAT!
PAT!
PAT!
TUM!
ÓTIMO! ELE FUNCIONA PERFEITAMENTE!

E ASSIM...
VOU DAR UM SHOW DE DANÇA NESSE BAILE!
PARDAL, VOCÊ VEIO!
CLARO! EU ADORO DANÇAR!
QUE BOM! QUER DANÇAR ESSA SELEÇÃO COMIGO?
POIS NÃO!
VOU APERTAR O BOTÃO PARA BOLERO!
PUXA, VOCÊ DANÇA DIVINAMENTE!
AI!
DESCULPE, PISEI NO SEU PÉ!
NÃO FOI NADA!
SÓ ESPERO QUE NÃO TENHA DANIFICADO O SAPATO!

UFA! A MÚSICA ACABOU!

PARDAL!
AI, AI, AI!

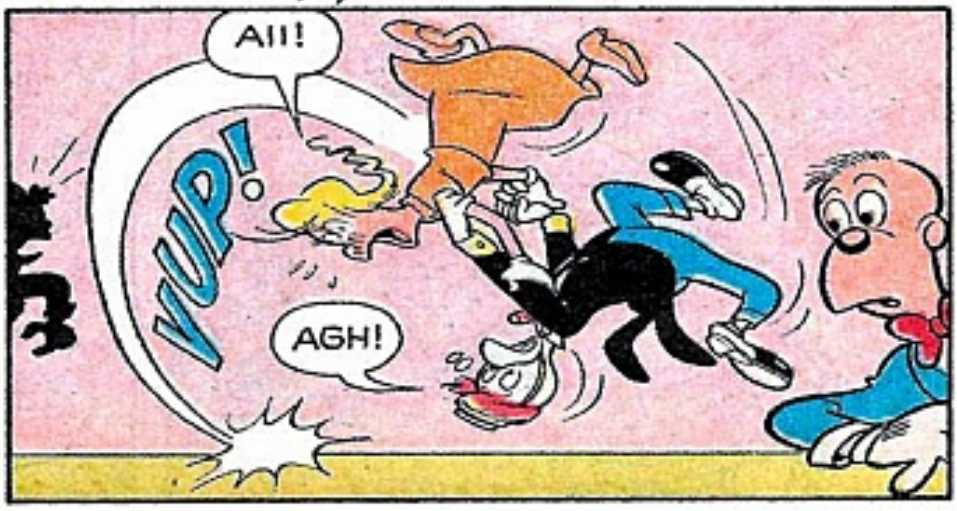
EU VI COMO VOCÊ DANÇA BEM! A PRÓXIMA, EU QUERO DANÇAR COM VOCÊ!
C-CLARO!

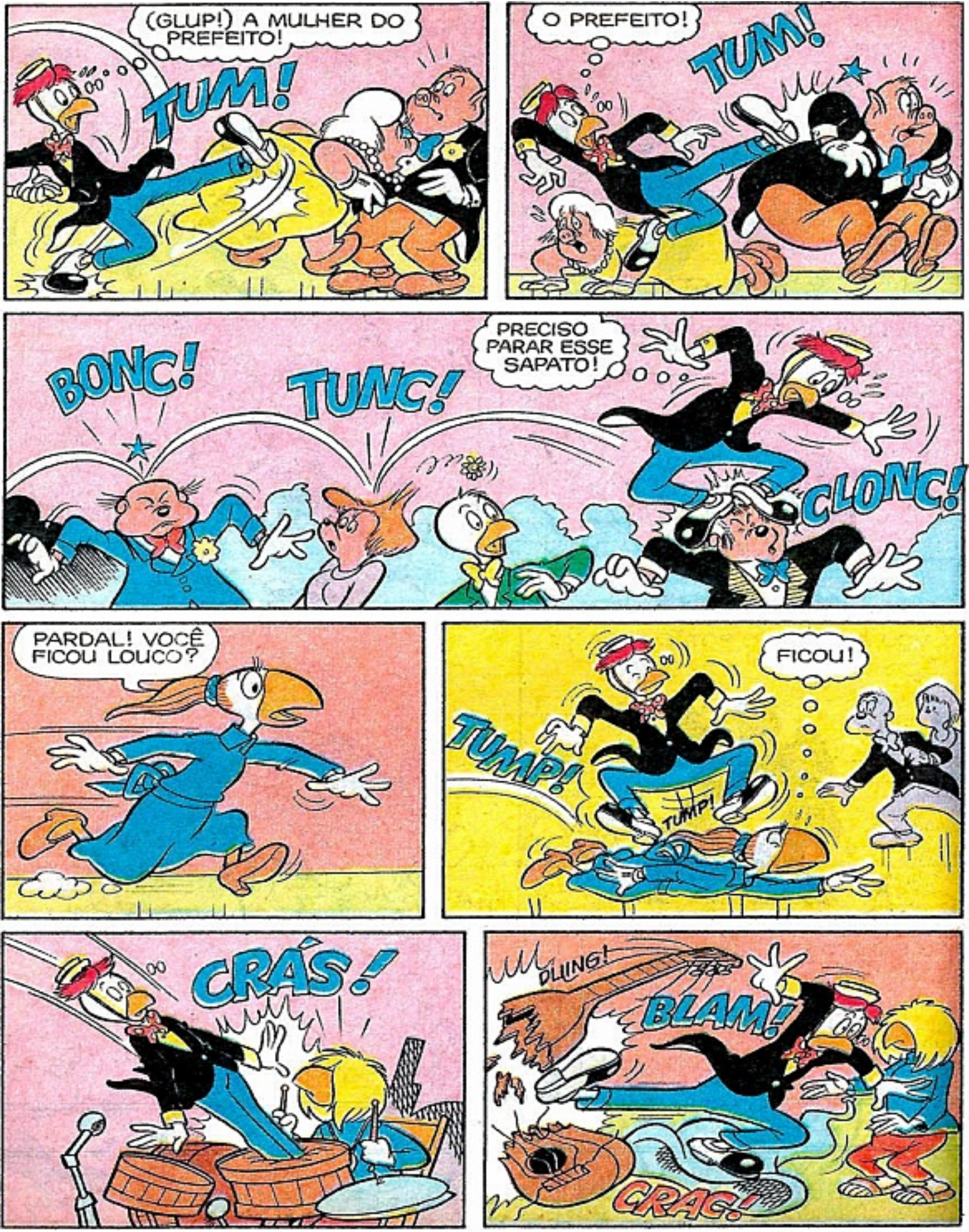
COMEÇOU!
VALSA!

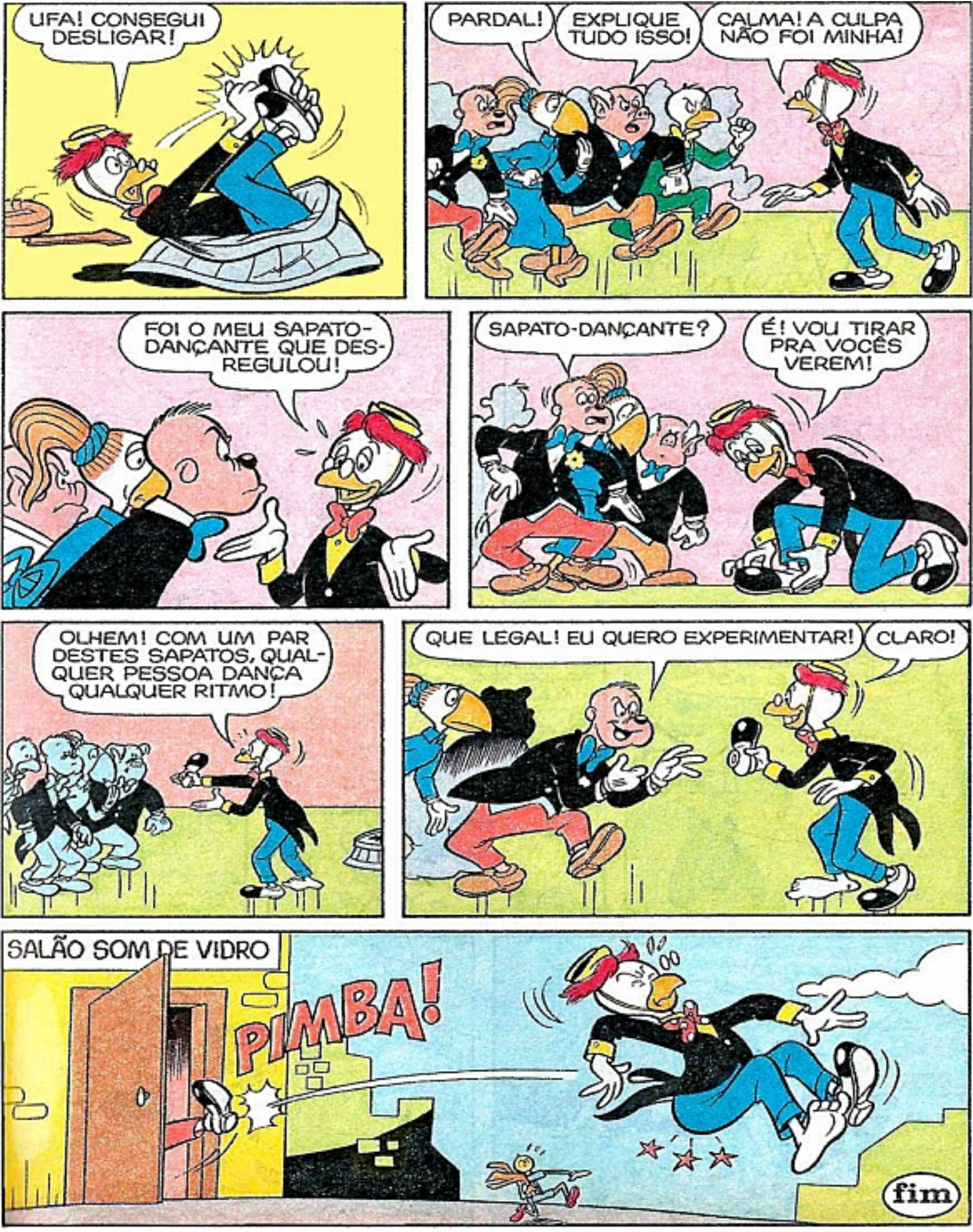
VOU APERTAR O BOTÃO PARA VALSA!

!
PLAF!
PLAF!

O SAPATO ENGUIÇOU! VOU APERTAR O OUTRO BOTÃO!


AII!
VUP!
AGH!


(GLUP!) A MULHER DO PREFEITO!
TUM!
O PREFEITO!
TUM!
BONC!
TUNC!
PRECISO PARAR ESSE SAPATO!
CLONC!
PARDAL! VOCÊ FICOU LOUCO?
FICOU!
TUMP!
TUMP!
CRÁS!
DLING!
BLAM!
CRAC!


UFA! CONSEGUI DESLIGAR!
PARDAL!
EXPLIQUE TUDO ISSO!
CALMA! A CULPA NÃO FOI MINHA!
FOI O MEU SAPATO-DANÇANTE QUE DES-REGULOU!
SAPATO-DANÇANTE?
É! VOU TIRAR PRA VOCÊS VEREM!
OLHEM! COM UM PAR DESTES SAPATOS, QUAL-QUER PESSOA DANÇA QUALQUER RITMO!
QUE LEGAL! EU QUERO EXPERIMENTAR!
CLARO!
SALÃO SOM DE VIDRO
PIMBA!
fim

WALT DISNEY SUPERPATETA,
SUPER-HERÓI
ENXUTO
SOCORRO, SUPERPATETA!
EPA! ALGUÉM ESTÁ SE AFOGANDO!
B 780355 – AD 106/4
TRÁ-LÁ-LÁ!
OBRIGADA, SUPERPATETA! VOCÊ MERECE UM SUPERBEIJO!
IAC! IAC!
CHUAC!
SER HERÓI É BOM! SUPER-HERÓI, MELHOR AINDA! IAC, IAC!
OH, NÃO! ACABOU O EFEITO DO SUPERAMENDOIM! JUSTO AGORA, QUE NÃO TENHO MAIS NENHUM! (GLUP!)
ZÓIM!
IAU!
CHUÁÁÁ!
SOCOORRO! SOCOORRO!
?
HUMPF!
SALVA-VIDAS
fim

TEM UM MUNDO DE BRINCADEIRAS DENTRO DESTA REVISTA!

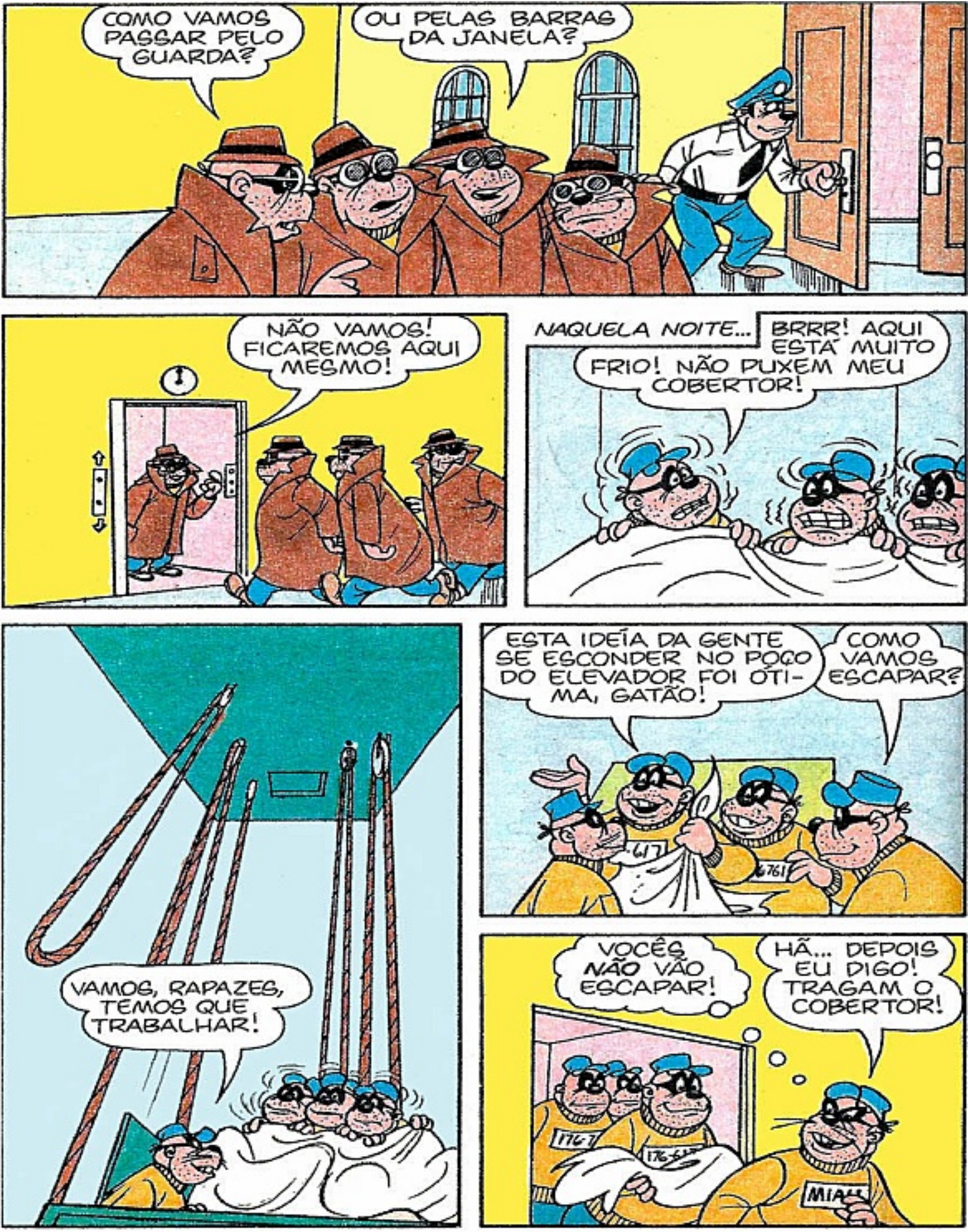
Mãos a obra!

EDITORA ABRIL

Já nas bancas

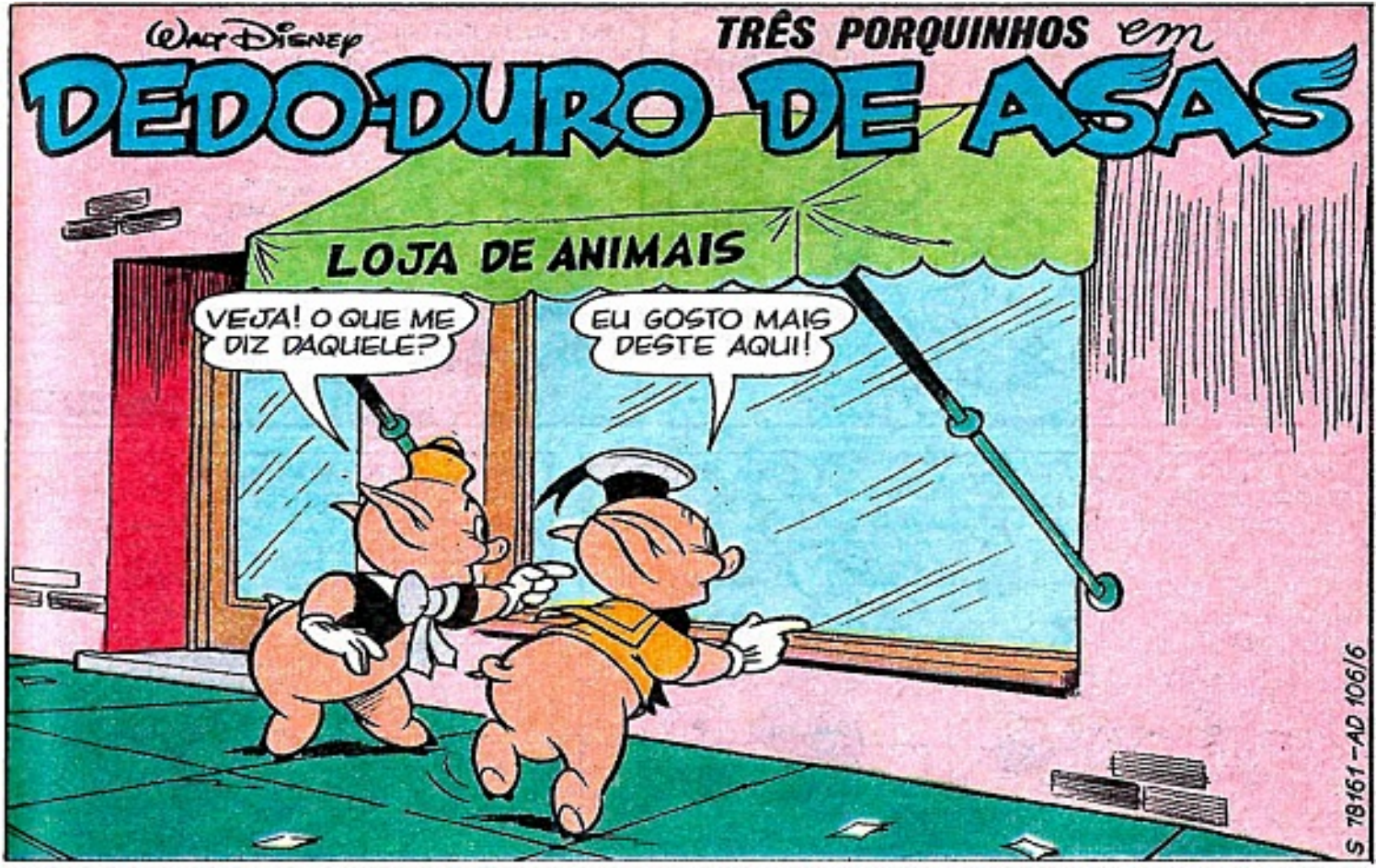
IRMÃOS METRALHA e O PRIMO GATO

ESTÁ BEM! ESTÁ BEM! O QUE VOCÊ QUER DESTA VEZ?
QUE VOCÊS ME AJUDEM NUM GRANDE ASSALTO!
PENSEI QUE VOCÊ SEMPRE TRABALHAG-SE SOZINHO!
É VERDADE! MAS NESSE ASSALTO PRECISO DE AJUDA!
EU SOU DEMAIS!
MIAU
PARE DE SE EXIBIR E FALE SOBRE O ASSALTO!
SIGAM-ME ATÉ O MUSEU! VAMOS ADMIRAR UMA GRANDE PEDRA!
LOGO...
VEJAM QUE BELEZA! ESTA É A ESTRELA DO ÂMBAR!
É UMA GRANDE PEDRA MESMO!
E ESSES CENTO E VINTE E QUATRO QUILATES SERÃO NOSSOS!


COMO VAMOS PASSAR PELO GUARDA?
OU PELAS BARRAS DA JANELA?
NÃO VAMOS! FICAREMOS AQUI MESMO!
NAQUELA NOITE...
BRRR! AQUI ESTÁ MUITO FRIO! NÃO PUXEM MEU COBERTOR!
VAMOS, RAPAZES, TEMOS QUE TRABALHAR!
ESTA IDÉIA DA GENTE SE ESCONDER NO POÇO DO ELEVADOR FOI ÓTIMA, GATÃO!
COMO VAMOS ESCAPAR?
VOCÊS NÃO VÃO ESCAPAR!
HÃ... DEPOIS EU DIGO! TRAGAM O COBERTOR!

NÃO PISEM NO CHÃO MUITO PRÓXIMO DA PEDRA! SE ALGUMA COISA TOCAR NELE, O ALARME TOCA!
NÃO TEM PROBLEMA! SEGUREM O COBERTOR COMO SE FOSSEM BOMBEIROS SALVANDO ALGUÉM!
MIAU
AGORA OLHEM...
?
?
176-617
VUP!
MIAU
VIRAM? NÃO ACONTECEU NADA!
FANTÁSTICO!
MAS COMO VOCÊ VAI SAIR DAÍ?
SEGURE ESTA CORDA BEM FIRME!
GATÃO! VOCÊ É UM GÊNIO!
EU SEI!
MIAU

E AGORA?
SEGUREM A CORDA ENQUANTO ESCAPO PELO POÇO DO ELEVADOR!
?
176-761
176-167
ELE NOS TAPEOU!
ATRÁS DELE!
ESPEREM! A CORDA VAI ENCOSTAR NO...
-167
VOÓÓÓ!
ZING!
BZAZ!
BEM QUE EU TINHA OUVIDO VOZES!
A PEDRA SUMIU!
MAIS TARDE...
O GATÃO FOI PEGO COM A PEDRA EM CIMA DO TELHADO DO MUSEU!
E AGORA VEJAM O QUE ACONTECEU!
176-761
176-167
176-617
ELE VAI SE ENJOAR DE TANTO VER PEDRAS...
...ENQUANTO TEMOS UM TRABALHO FÁCIL!
AH, AH, AH!
CLONC!
fim

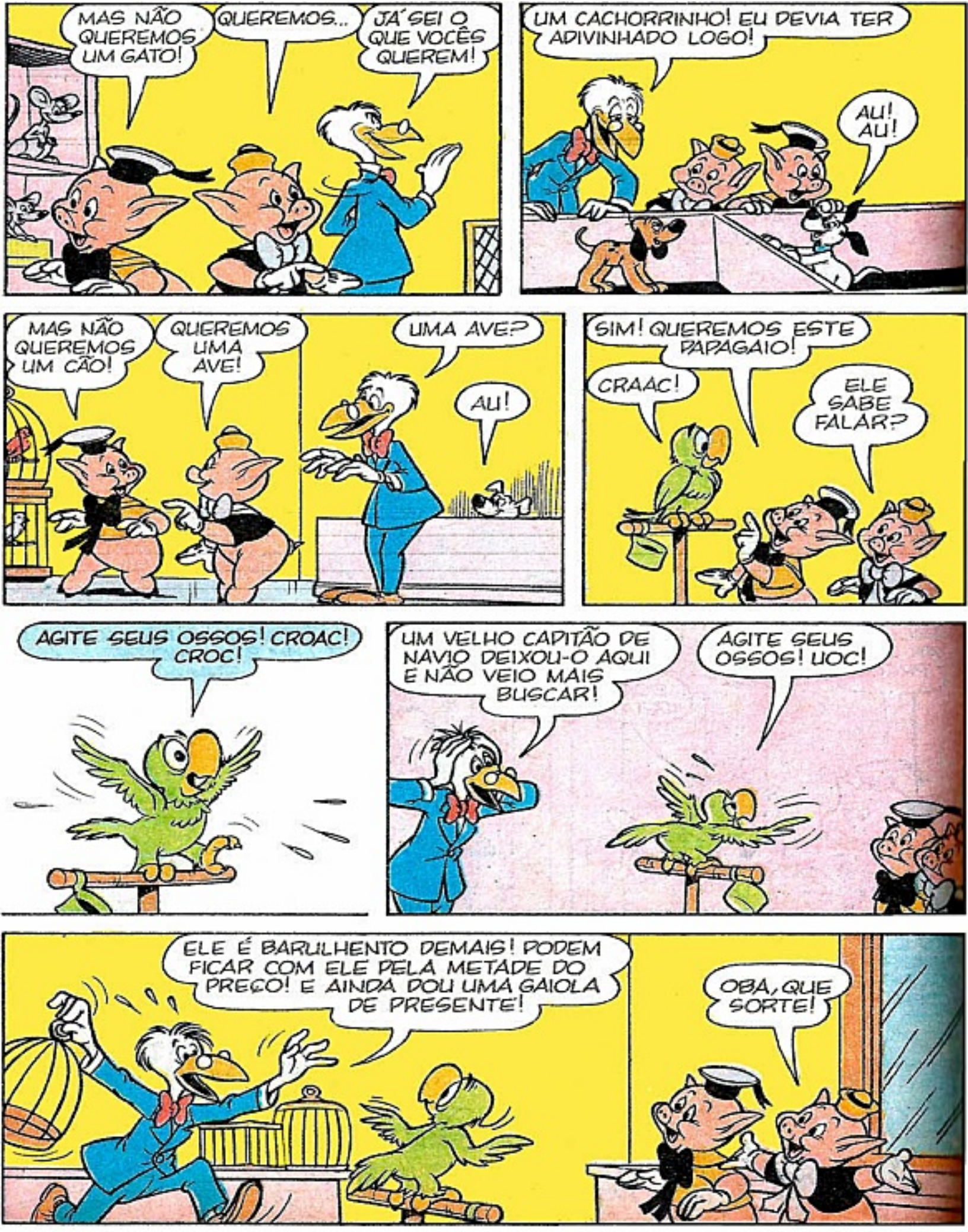

WALT DISNEY
TRÊS PORQUINHOS em
DEDO-DURO DE ASAS
LOJA DE ANIMAIS
VEJA! O QUE ME DIZ DAQUELE?
EU GOSTO MAIS DESTE AQUI!
S 78161-AD 106/6

VAMOS PERGUNTAR QUAL É O PREÇO!
BLEM!
BOA IDÉIA!

BOM DIA, MENINOS! O QUE DESEJAM?
BOM DIA! QUEREMOS UM BICHINHO DE ESTIMAÇÃO!
SIM!

ISTO É, SE TIVERMOS DINHEIRO SUFICIENTE EM NOSSO COFRINHO!
CLARO! TODO MUNDO DEVIA TER UM BICHINHO DE ESTIMAÇÃO!

O QUE ACHAM DE UM GATINHO?
QUE BONITINHOS!
MIAU!


MAS NÃO QUEREMOS UM GATO!
QUEREMOS...
JÁ SEI O QUE VOCÊS QUEREM!
UM CACHORRINHO! EU DEVIA TER ADIVINHADO LOGO!
AU! AU!
MAS NÃO QUEREMOS UM CÃO!
QUEREMOS UMA AVE!
UMA AVE?
AU!
SIM! QUEREMOS ESTE PAPAGAIO!
CRAAC!
ELE SABE FALAR?
AGITE SEUS OSSOS! CROAC! CROC!
UM VELHO CAPITÃO DE NAVIO DEIXOU-O AQUI E NÃO VEIO MAIS BUSCAR!
AGITE SEUS OSSOS! UOC!
ELE É BARULHENTO DEMAIS! PODEM FICAR COM ELE PELA METADE DO PREÇO! E AINDA DOU UMA GAIOLA DE PRESENTE!
OBA, QUE SORTE!

E ASSIM...
SE UM DIA QUISEREM UM GAVIÃO OU UMA CEGONHA, APAREÇAM, SIM?
OBRIGADO, SÓ QUEREMOS O PAPAGAIO!
EI, PRÁTICO!
VEJA O QUE COMPRAMOS!
PUXA, UM PAPAGAIO!
AGITE SEUS OSSOS! CROC!
VAMOS CHAMÁ-LO DE JUQUINHA!
E VAMOS ENSINÁ-LO A CANTAR!
GÓ FALTAVA ISSO AQUI... UM PAPAGAIO BARULHENTO!
AGITE SEUS OSSOS! AGITE SEUS OSSOS! UOC!
VAMOS COLOCÁ-LO NA SALA DE MÚSICA!
VENHA, JUQUINHA! É HORA DA SUA PRIMEIRA LIÇÃO!
AGITE SEUS OSSOS! CROAC!
NÃO, JUQUINHA! SEMPRE QUE VOCÊ AVISTAR ESSE CARA, VOCÊ DEVE CANTAR!
E VAI CANTAR ASSIM...

O TEMPO PASSA E...
EI! HOJE É DIA DE IR AO MERCADO!
MARÇO
E É TAMBÉM O DIA EM QUE TENTO AGARRAR OS PORQUINHOS NO CAMINHO! EH, EH, EH!
EI, PAPAI! AONDE VAI?
NÃO É DA SUA CONTA!
BEM... QUERO DIZER... VOU ANDAR PORQUE FAZ BEM À SAÚDE, FILHO!
VAI ANDAR?
SIM! VOU ANDAR E ENCHER OS PULMÕES COM HIDROGÊNIO PURO!
É OXIGÊNIO, PAPAI!
ORA, COM O PRIMEIRO DELES QUE APARECER!
ESSES GAROTOS DE HOJE PENSAM QUE SABEM TUDO!
OBA, AÍ VÊM OS PORQUINHOS! EH, EH!
BEM QUE EU GOSTARIA DE SABER SE O LOBÃO ESTÁ ESCONDIDO NAQUELAS MOITAS!

DESTA VEZ ELES NÃO ESCAPAM... EH, EH!
O JUQUINHA VAI VER ISSO, PRÁTICO!
VOE, JUQUINHA! PROCURE AQUELE CARA!

CROC! É O CARA!
HEIN? O QUE É ISSO?

♪ QUEM TEM MEDO DO LOBO MAU... ♪
NÃO! CALE O BICO! PSST!
É ELE! O LOBÃO ESTÁ ESPERANDO POR NÓS!
MAS O JUQUINHA DEU O ALARME!
VIVA O JUQUINHA!

♪ ...DO LOBO MAU! ♪
VOCÊ ESTRAGOU TUDO, DEDO-DURO DE ASAS!

BEM, HOJE PODEMOS IR AO MERCADO SABENDO ONDE ESTÁ O LOBÃO!
♪ AO MERCADO EU VOU, EU VOU! ♪

AMIGOS, FUJAM! ACHO QUE O PAPAI ESTÁ PROCURANDO VOCÊS!
NÃO SE PREOCUPE, LOBINHO!
O JUQUINHA ESTÁ CUIDANDO DELE!

JUQUINHA? QUEM É?
EH, EH! O NOSSO PAPAGAIO-SATÉLITE!
SIM! O NOSSO ESPIÃO AÉREO! EH, EH!

PUXA! O PAPAI ESTÁ FURIOSO!
VENHAM, RAPAZES! VAMOS AO MERCADO!
SE EU O PEGO, ESPIÃO DUMA FIGA, VOCÊ ME PAGA! GRRR!

PRIMEIRO TEMOS QUE ASSOBIAR CHAMANDO O JUQUINHA!
FIUUU!

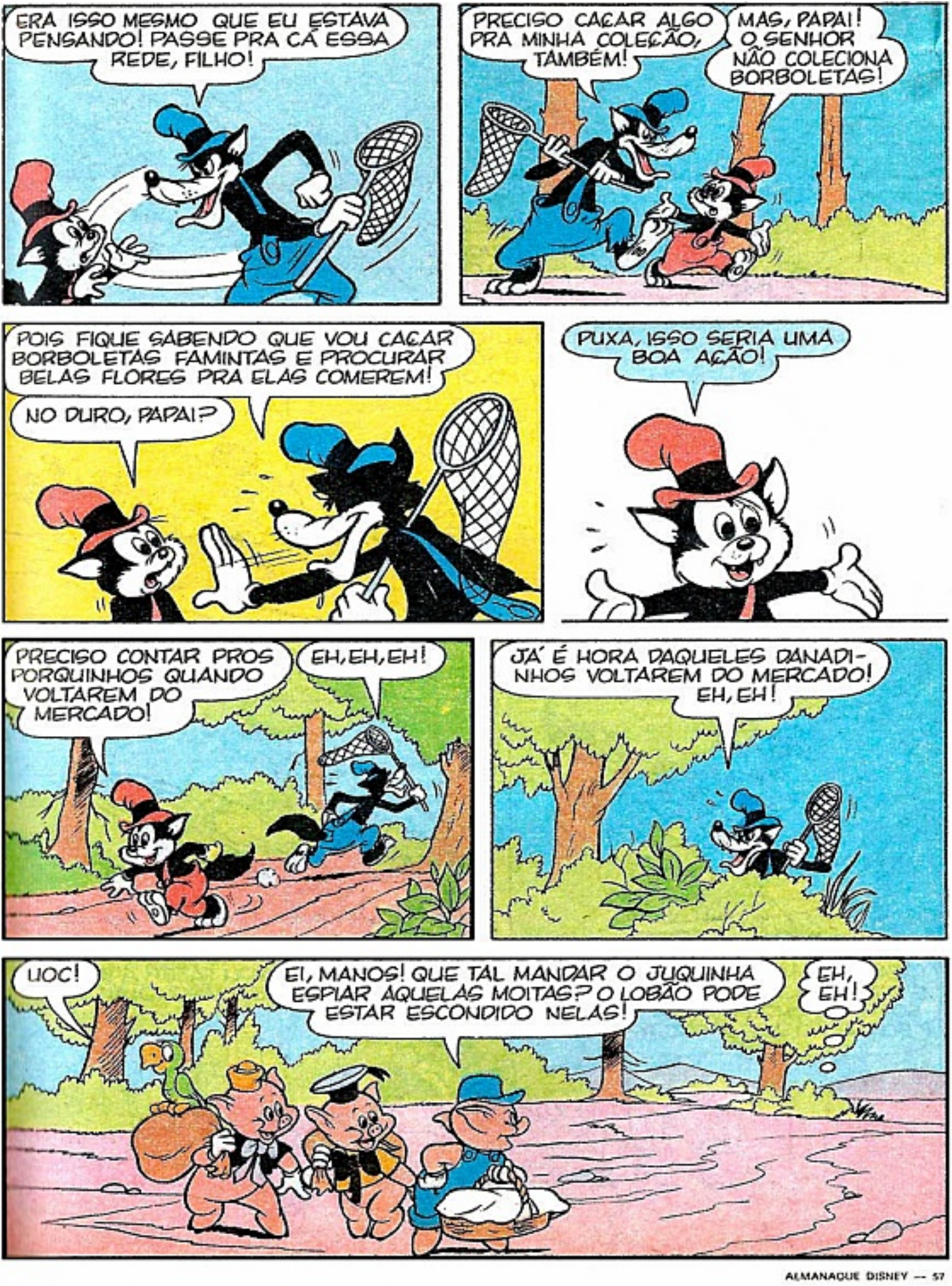
QUEM TEM MEDO DO LOBO MAU...
NÃO AGÜENTO MAIS ISSO!
FIUU!
AÍ VEM ELE!

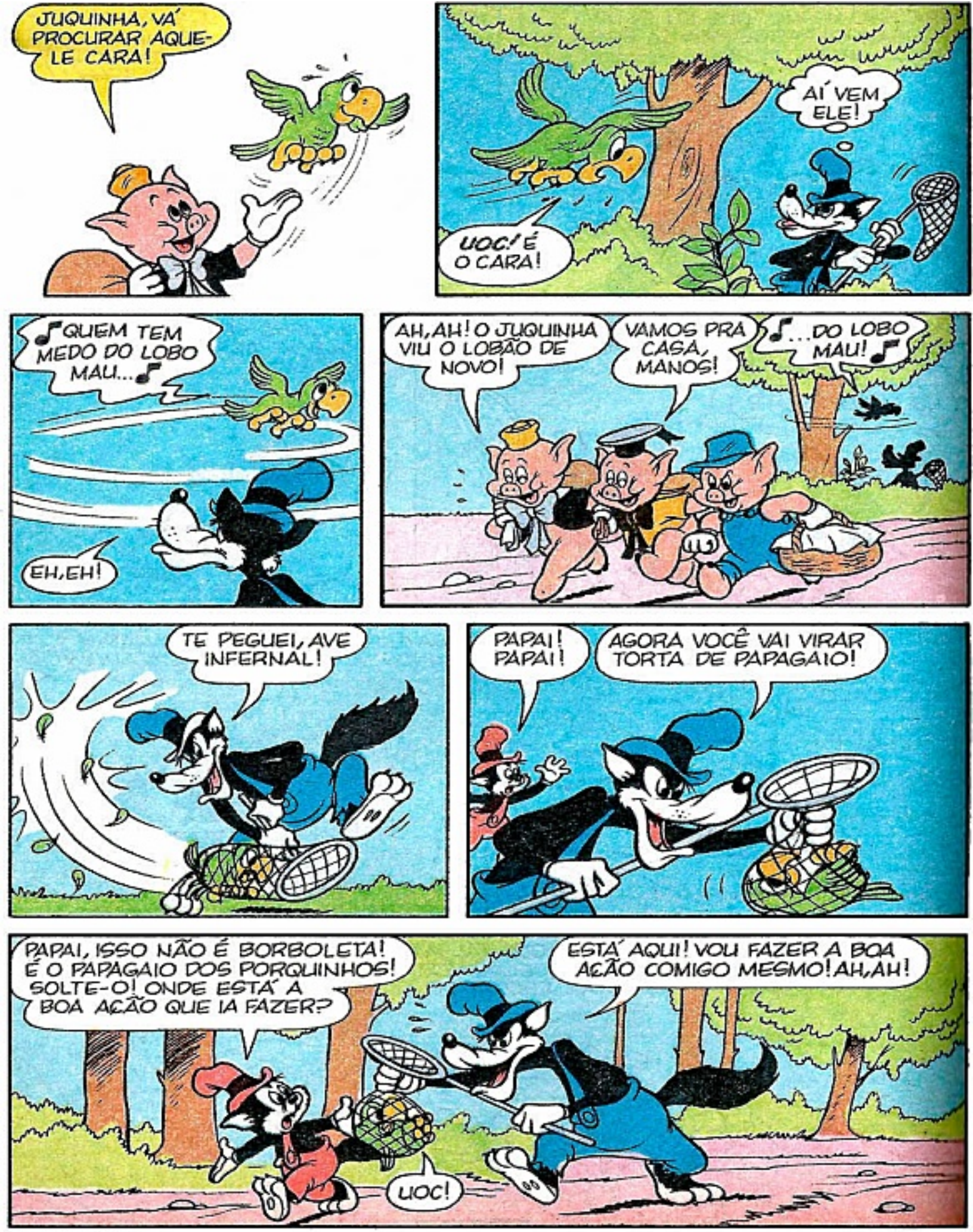
DEPOIS...
PAF! PAF!
PAPAI! O QUE ESTÁ FAZENDO?

NÃO ME AMOLE! ESTOU TENTANDO BOLAR UMA COISA!

TENTANDO BOLAR O QUÊ?
NÃO É DA SUA CONTA! ME DEIXE EM PAZ!

BEM, AGORA VOU CAÇAR BORBOLETAS PRA MINHA COLEÇÃO!


ERA ISSO MESMO QUE EU ESTAVA PENSANDO! PASSE PRA CÁ ESSA REDE, FILHO!
PRECISO CAÇAR ALGO PRA MINHA COLEÇÃO, TAMBÉM!
MAS, PAPAI! O SENHOR NÃO COLECIONA BORBOLETAS!
POIS FIQUE SABENDO QUE VOU CAÇAR BORBOLETAS FAMINTAS E PROCURAR BELAS FLORES PRA ELAS COMEREM!
NO DURO, PAPAI?
PUXA, ISSO SERIA UMA BOA AÇÃO!
PRECISO CONTAR PROS PORQUINHOS QUANDO VOLTAREM DO MERCADO!
EH, EH, EH!
JÁ É HORA DAQUELES DANADINHOS VOLTAREM DO MERCADO! EH, EH!
UOC!
EI, MANOS! QUE TAL MANDAR O JUQUINHA ESPIAR AQUELAS MOITAS? O LOBÃO PODE ESTAR ESCONDIDO NELAS!
EH, EH!


JUQUINHA, VÁ PROCURAR AQUELE CARA!
AÍ VEM ELE!
UOC! É O CARA!
QUEM TEM MEDO DO LOBO MAU...
EH, EH!
AH, AH! O JUQUINHA VIU O LOBÃO DE NOVO!
VAMOS PRA CASA, MANOS!
...DO LOBO MAU!
TE PEGUEI, AVE INFERNAL!
PAPAI! PAPAI!
AGORA VOCÊ VAI VIRAR TORTA DE PAPAGAIO!
PAPAI, ISSO NÃO É BORBOLETA! É O PAPAGAIO DOS PORQUINHOS! SOLTE-O! ONDE ESTÁ A BOA AÇÃO QUE IA FAZER?
ESTÁ AQUI! VOU FAZER A BOA AÇÃO COMIGO MESMO! AH, AH!
UOC!

VOU PREPARAR UMA TORTA DE PAPAGAIO!
PAPAI! O SENHOR NÃO PODE FAZER ISSO!
CAIA FORA DA COZINHA QUANDO ESTOU COZINHANDO, FILHO!
MAS, PAPAI...
PUXA, PRECISO AVISAR OS PORQUINHOS QUE O PAPAGAIO DELES CORRE PERIGO!
FIU!
EI, PRÁTICO! ESTAMOS CANSADOS DE APITAR E O JUQUINHA NÃO APARECE!
HUMM!
AMIGOS, DEPRESSA! MEU PAI PEGOU O JUQUINHA!
HEIN? OH, NÃO!
ELE PRETENDE FAZER UMA TORTA DE PAPAGAIO!
QUE HORROR!
MAS O QUE PODEMOS FAZER?
HUMM... O LIVRO DE RECEITAS DIZ QUE É PRECISO UM PAPAGAIO, SAL, PIMENTA, CEBOLAS E...
AGITE SEUS OSSOS! UOC!

AGITE SEUS OSSOS! CROAC!
SÓ PODE SER VERDINHO, O PAPAGAIO QUE PERTENCEU AO MEU VELHO COMPANHEIRO QUE NAUFRAGOU NA BAÍA DE BULA-BULA!
EH, EH! SIM, EU VOU AGITAR SEUS OSSOS... NA PANELA!
VERDINHO! SOU EU... ZOZÔ!
E EU JÁ AGITEI MUITOS OSSOS NOS PORTOS EM QUE PASSEI!
HEIN?
BAM! BAM!
SOCORRO!
SOC!
PAFT!
AGITE SEUS OSSOS!
OH, NÃO! CHEGAMOS TARDE DEMAIS!
♪ QUEM TEM MEDO DO LOBO MAU...
VAMOS, MARUJO! VOCÊ VAI ZARPAR COMIGO!
UOC!
♪ DEZESSEIS HOMENS E UM BARRIL DE RUM... ♪
LÁ SE VAI O NOSSO JUQUINHA!
ADEUS, AMIGÃO!
ELE SERÁ MAIS FELIZ NO MAR!
GAAHH...
COMO ESTÁ SE SENTINDO, PAPAI? DEIXE-ME VER SUA LÍNGUA!
fim

Solte a imaginação e crie as mais lindas peças para decorar seu lar com o

Novo CORTA GARRAFAS

Você faz objetos maravilhosos... com muita economia! É prático! É fácil! É agradável!

Agora você vai transformar, em poucos minutos, uma velha garrafa num belo vaso, num cinzeiro original, num copo diferente ou em dezenas de objetos para seu lar... com o Corta Garrafas. Usando garrafas de qualquer formato, você faz maravilhosos elementos decorativos. Já imaginou quanto economiza fazendo tudo isso você mesmo? Você ficará impressionado com a facilidade de manuseio do Corta Garrafas: absolutamente seguro, prático e eficiente. Peça hoje mesmo o seu Corta Garrafas e mostre a todos o talento que você tem!

Preço de lançamento: Cr$ 390,00

O CORTA GARRAFAS NÃO SE ENCONTRA À VENDA EM NENHUMA LOJA. ESTA É A ÚNICA MANEIRA DE VOCÊ ADQUIRI-LO!

GRÁTIS! Kit completo com material para dar acabamento.

Veja como é simples usar o seu Corta Garrafas:

1-Corte assim 2-Aqueça o local

3-Resfrie 4-E é só lixar

CERTIFICADO ESPECIAL DE RESERVA

SIM, quero adquirir( ) unidades(s) do Corta Garrafas ao preço, de Cr$ 390,00 cada uma, que pagarei contra-entrega

106 AL.O.

Nome _____

Endereço _____

Bairro _____ CEP _____

Cidade _____ Estado _____

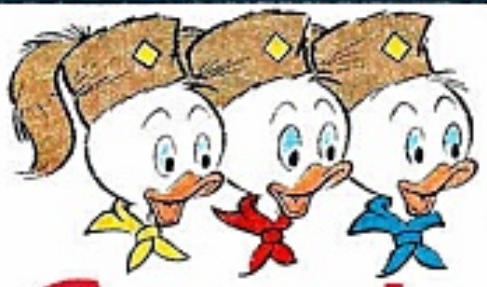
Data _____ Assinatura _____

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!

Preencha e envie hoje mesmo este Certificado!

C. Postal 807
CEP 01000 - SP

SABRA
MARKETING DIRETO



WALT DISNEY

Jornal dos Escoteiros-Mirins

Olá, amiguinhos! Aqui estamos com nosso primeiro número do JORNAL DOS ESCOTEIROS. E, para esta primeira edição, fomos até a África ouvir o depoimento do maior habitante da superfície terrestre... o elefante. Vamos ver o que ele tem a dizer a seu respeito.

O ELEFANTE AFRICANO

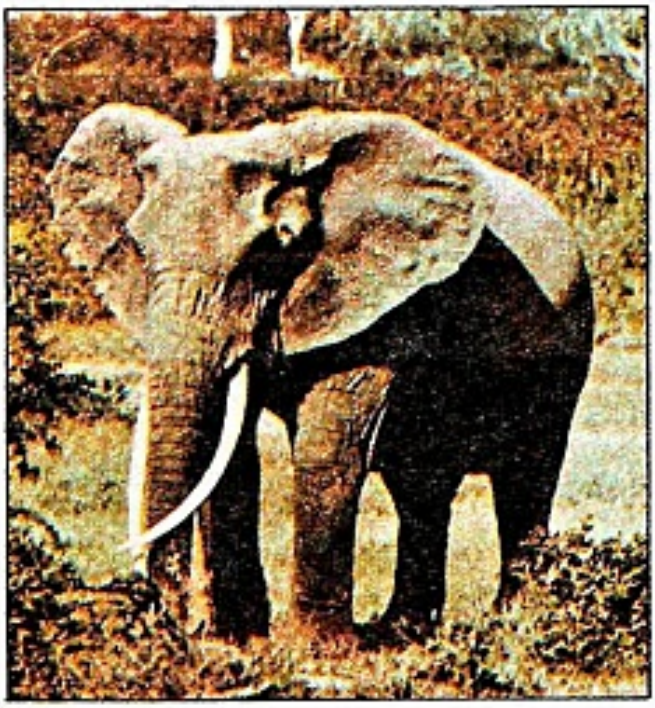
Fotos Abril

Eu sou um elefante...

... mais precisamente, um elefante africano. Tenho ouvidos aguçadíssimos e, quando o calor aperta aqui na África, uso as imensas orelhas como leque. Aliás, o tamanho das minhas orelhas é que me faz facilmente diferenciável de um elefante indiano. Este, além de seu porte menor, tem as orelhas pequenas e caídas. Minha tromba também é incrível. Vocês sabiam que ela é o resultado do alongamento e transformação do meu lábio superior? Com ela eu apalpo, cheiro e levo os alimentos à boca, aspiro água (de sete a oito litros de cada vez) para beber ou me banhar. Agora vou falar um pouco sobre as presas. Elas medem cerca de um metro, mas algumas chegam a três metros e a pesar uns cem quilos cada. Já imaginaram que quantidade enorme de marfim? Usamos as presas para nos defender, atacar, escavar o solo, tirar alimentos de árvores e manter os companheiros em linha reta. Tanto a fêmea como o macho têm presas.

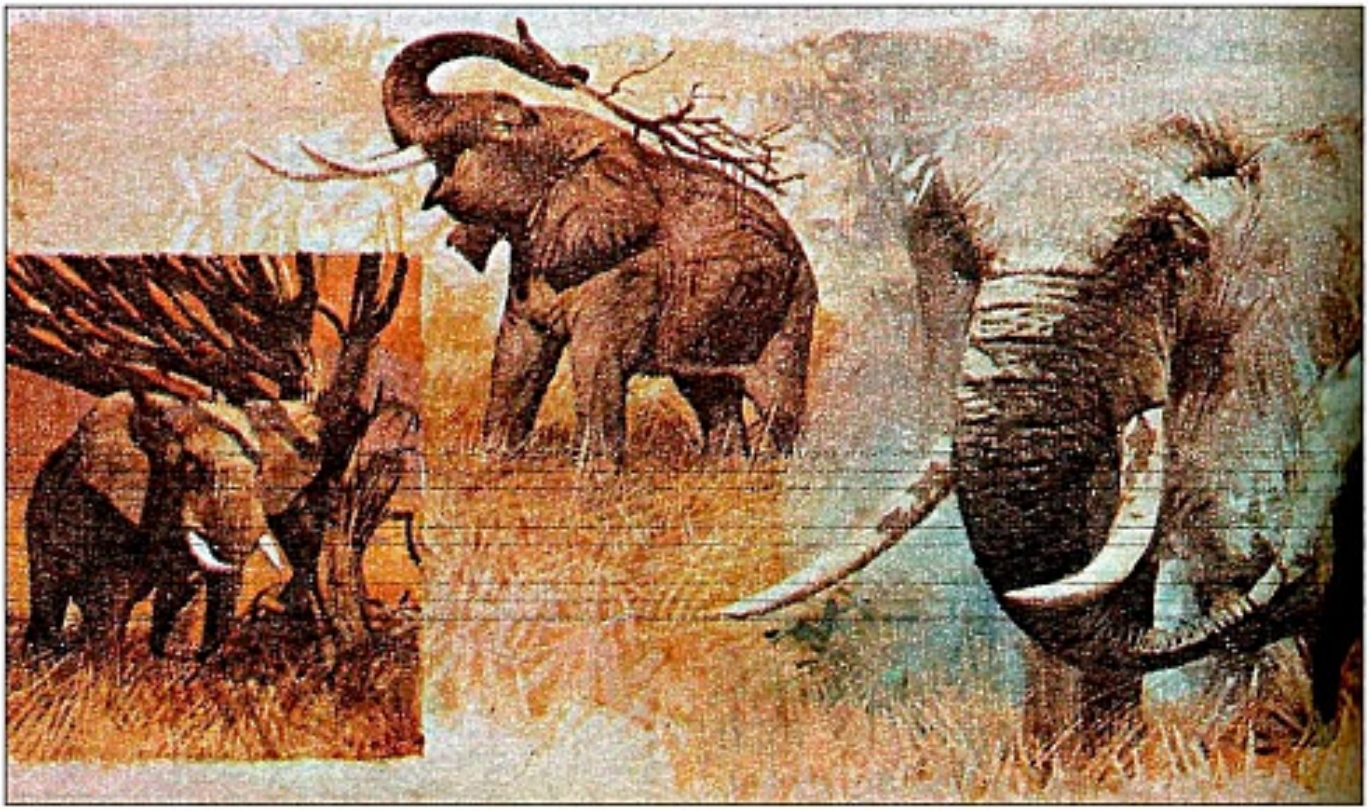
Sete Toneladas de Elefante

Outra coisa digna de nota são minhas pernas. Antes de mais nada, elas têm que me agüentar. Ah, ia me esquecendo dos dedos. Sim, os elefantes também têm dedos! Só que eles são bem curtinhos. Assim, cheguei à parte do corpo que, efetivamente, agüenta todo o tranco... as patas. Calculem que elas precisam resistir a sete toneladas de elefante. UAU! Quero deixar bem claro que minhas pernas não foram feitas para um andar elegante e de forma alguma posso pular. Mas se houver necessidade de correr, posso atingir até trinta e cinco quilômetros por hora. Nosso pescoço é tão curto que a cabeça é mantida praticamente grudada ao corpo. Mas mesmo com o pescoço curto e as pernas longas, nós conseguimos desenvolver um meio de beber água... a tromba. É interessante como tudo na natureza caminha para levar à sobrevivência, não é?

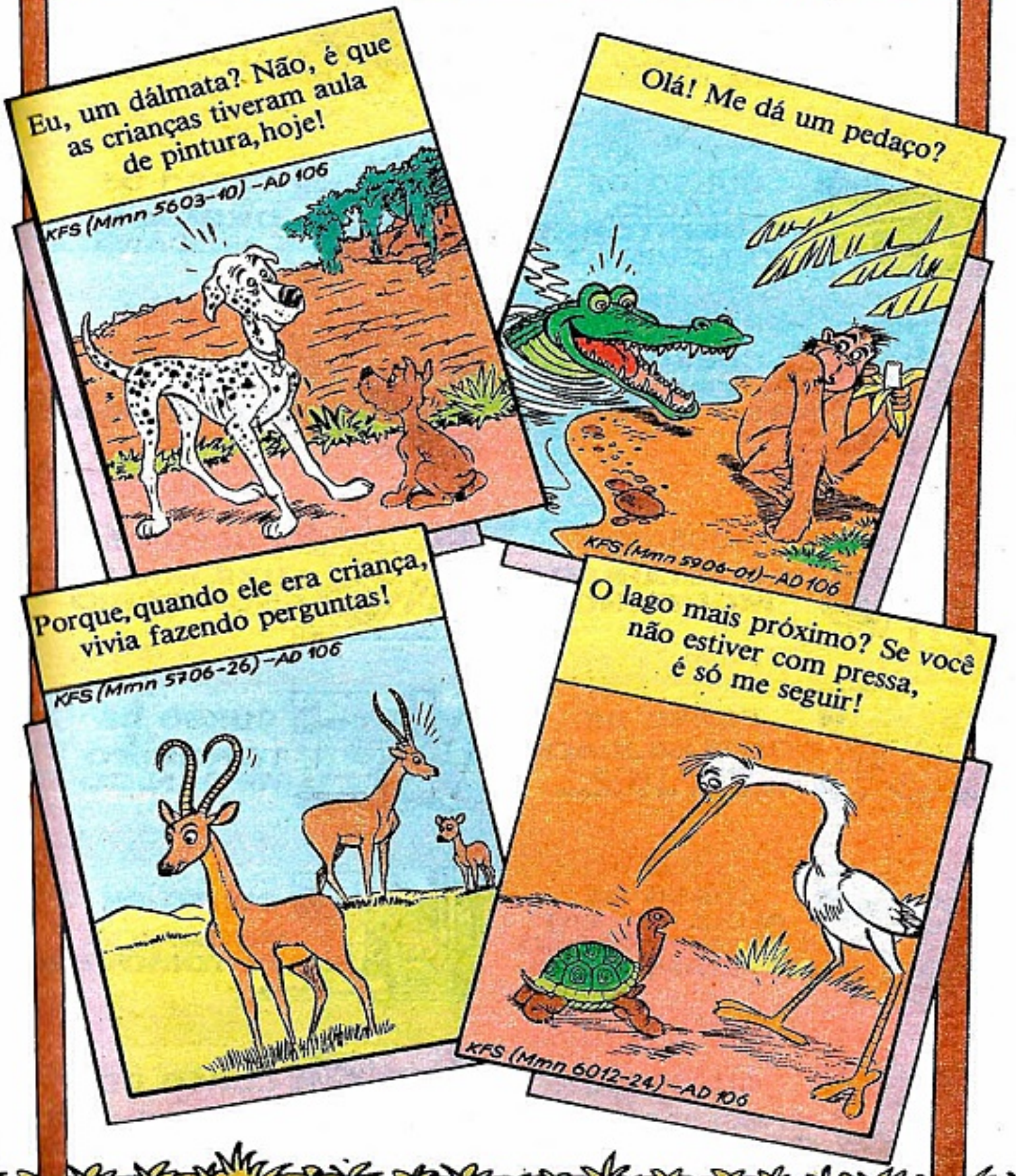


Meus Pratos Favoritos

A respeito de comida, aliás meu assunto preferido, os elefantes comem raízes, brotos de árvores e ramos novos. Mas manga, milho e coco são meus pratos preferidos. No cativeiro não comemos muito... mais ou menos quarenta quilos de alfafa por dia. Na floresta, contudo, a gente passa comendo dezesseis horas por dia e procuramos ficar sempre perto de onde tem água. Geralmente, cento e quarenta a duzentos litros por dia são suficientes. Ao contrário dos outros animais, nós cuidamos dos nossos semelhantes. Quando um de nós é ferido ou se machuca, dois outros o acompanham, cada um de um lado, amparando-o. Se um elefante atola na lama, seus companheiros vão tentar puxá-lo com suas presas e trombas. Mas uma coisa que me deixa chateado é quando dizem que o elefante africano não é fácil de ser treinado como os elefantes indianos. Tolice! Aprendemos tão depressa quanto eles e ainda somos um pouco mais independentes. Por causa do nosso tamanho você pode pensar que somos desajeitados. Nada disso! Podemos andar através da floresta sem sermos ouvidos, quando queremos. Portanto, se quiser vir nos conhecer, não tente se aproximar de mansinho. Você pode não nos ouvir, mas certamente nós ouviremos você!



ZÔO DISNEY


Eu, um dálmata? Não, é que as crianças tiveram aula de pintura, hoje!
KFS (Mmn 5603-10) – AD 106
Olá! Me dá um pedaço?
KFS (Mmn 5906-01) – AD 106
Porque, quando ele era criança, vivia fazendo perguntas!
KFS (Mmn 5706-26) – AD 106
O lago mais próximo? Se você não estiver com pressa, é só me seguir!
KFS (Mmn 6012-24) – AD 106

CURSO DE RADIOTÉCNICO
E MAIS
TELEVISÃO em preto e branco e a cores

CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU

CURSO DE MONTAGENS DE RÁDIO
(PARA PRINCIPIANTES)

CURSO DE CORTE E COSTURA
(PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS

CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO

CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA

CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO
(Desenho de Plantas para Construções)

CURSO DE ELETRICIDADE

CURSO DE SECRETARIADO MODERNO

CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA
(ASSISTENTE DE CONTADOR)

CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO

CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU

CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ

CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)

CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)

CURSO DE INGLÊS

CURSO DE MECÂNICA GERAL

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

A maior e mais perfeita organização de ensino por correspondência do país!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

Afinal são 40 anos de experiência!

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

670 | INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ n: _____

Cidade _____ CEP _____

Estado _____

ESTE É PARA SEU AMIGO.

671 | INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ n: _____

Cidade _____ CEP _____

Estado _____

ESTE CUPOM É SEU.

Compare as duas cenas e descubra quais são os oito elementos que estão faltando na cena nº 2.

Resposta: 1. Lâmina do machado; 2. Laia que o Pluto está apontando; 3. Porta da casa; 4. Um dos troncos cortados; 5. Orelha do cãozinho; 6. Montanha ao fundo; 7. Botão da camisa do Mickey; 8. Janela da casa.

Conheça todos os segredos de um espião de verdade. Chegou o Manual do Espião.

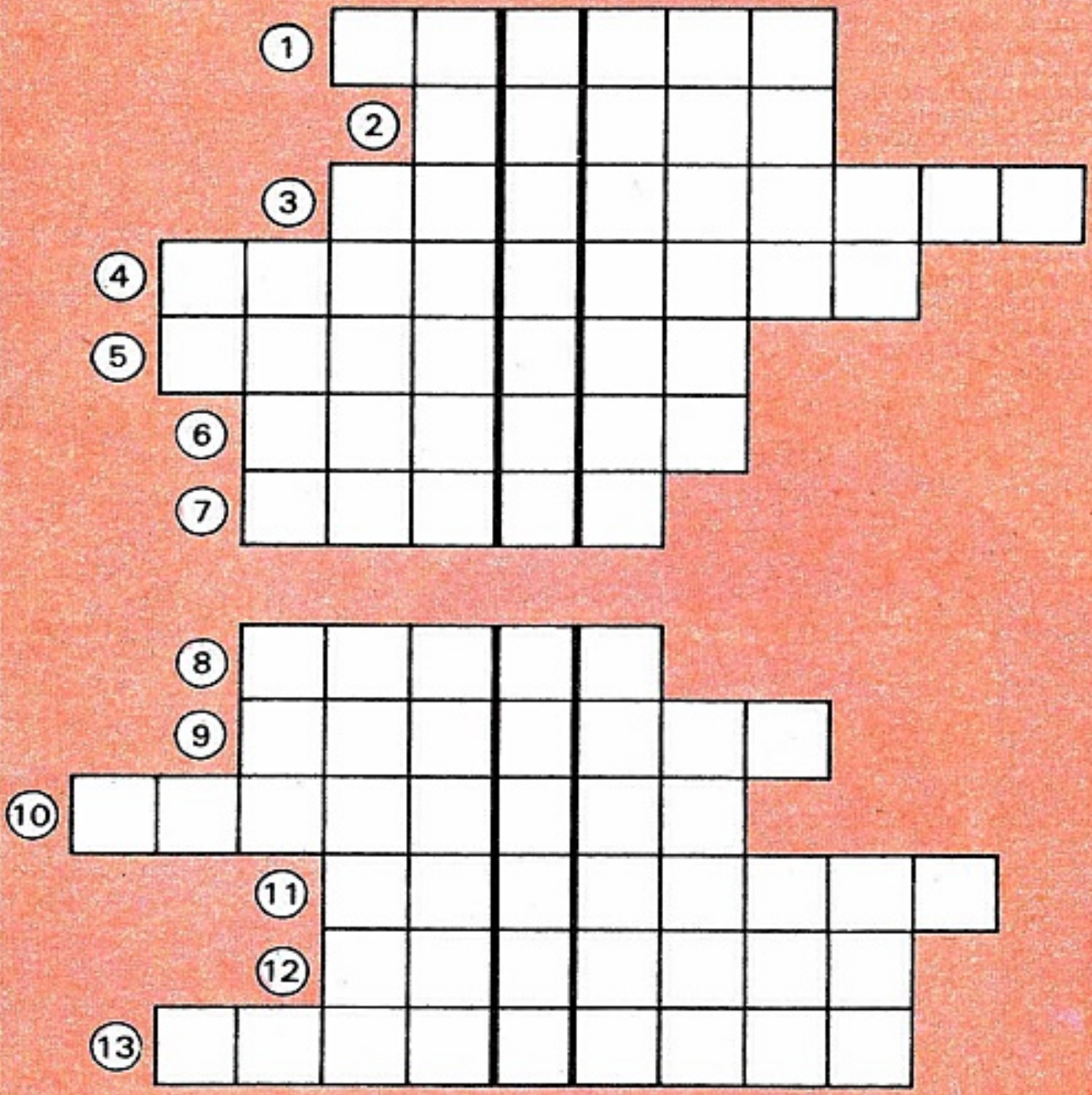
Perigo, emoção, aventura. É isso que você vai sentir quando puser as mãos no Manual do Espião. Nele você vai conhecer tudo o que um espião precisa saber. Como seguir a pista do inimigo, como preparar e decifrar mensagens em código e como usar os mais diferentes disfarces. Além de trazer uma infinidade de truques sobre espionagem, o Manual do Espião ainda contém uma porção de joguinhos diferentes para você brincar com seus amiguinhos. Agora, disfarce e vá correndo buscar o seu Manual do Espião na banca mais próxima. E comece a viver as mais emocionantes e perigosas aventuras de um espião de verdade.

Um lançamento

EDITORA ABRIL

Preencha as colunas horizontais numeradas e, na parte destacada, você encontrará o nome do personagem responsável pela lei em Patópolis.

1. Namorado da Minie.
2. Pai do Lobinho.
3. Namorada do Donald.
4. Ajudante da Vovó Donalda.
5. Um dos repórteres de "A Patada".
6. Amigo do Mickey.
7. O menino-lobo.
8. Serpente inimiga do Mogli.
9. Sobrinho do Donald.
10. Outro sobrinho do Donald.
11. Pato quaquilionário.
12. Amigo do Pateta.
13. Amiga da Minie.



Resposta: Coronel Cintra.

O sucesso tem muitos caminhos.

O INSTITUTO MONITOR

conhece todos. Escolha já o seu.

42 anos de experiência no ensino a distância.

Estude por correspondência no INSTITUTO MONITOR. Aproveite suas horas de folga para estudar em sua própria casa um dos 18 cursos altamente especializados, desenvolvidos segundo um método próprio e adequado ao ensino por correspondência, que assegura um aprendizado rápido e eficiente, como se estivesse sendo orientado por um professor ao seu lado. Estudando no MONITOR, o aluno terá toda assistência do Departamento de Consultas. V. receberá GRÁTIS todos os materiais e ferramentas necessários ao treinamento prático.

CURSOS MAIS RÁPIDOS. MENSALIDADES AO ALCANCE DE TODOS.

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO Branco e Preto e a Cores	TELEVISÃO A CORES	INSTRUMENTAÇÃO ELETRÔNICA	TRANSISTORES E SEMICONDUTORES
ELETROTÉCNICA	ELETRICISTA DE AUTOMÓVEL	ELETRICISTA INSTALADOR	ELETRICISTA ENROLADOR Enrolamento de Motores
DESENHO MECÂNICO	DESENHO ARQUITETÔNICO Plantas para Construções	DESENHO DE ELETRÔNICA	DESENHO DE ELETROTÉCNICA
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	SUPLETIVO DO 1º GRAU Antigo Madureza Ginasial	CORTE E COSTURA	CALIGRAFIA

NOVOS CURSOS

- PROGRAMAÇÃO DE COMPUTADORES
- ALMOXARIFE

NÃO HESITE: CONFIE-NOS SUA PREPARAÇÃO PROFISSIONAL

Peça informações hoje mesmo. Envie um dos cupons abaixo para Cx. Postal 30.277 - CEP 01000 - S. Paulo

106 AL.D **INSTITUTO MONITOR** R. Timbiras, 263 - Cx. Postal 30.277 - S. Paulo - CEP 01000

Sr. Diretor: Solicito enviar-me GRÁTIS o folheto sobre o curso de

(indicar o curso desejado)

NOME

RUA Nº

CIDADE EST

106 AL.D **INSTITUTO MONITOR** R. Timbiras, 263 - Cx. Postal 30.277 - S. Paulo - CEP 01000

Sr. Diretor: Solicito enviar-me GRÁTIS o folheto sobre o curso de

(indicar o curso desejado)

NOME

RUA Nº

CIDADE EST

Walt Disney

ESCOTEIROS-MIRINS e

O GRANDE CHEFE GRITADOR

OS ESCOTEIROS-MIRINS RESOLVEM ESCALAR A ESTÁTUA DO GRANDE CHEFE GRITADOR...

O GRANDE CHEFE GRITADOR ERA UM DOS MELHORES DA REGIÃO!

SEU GRITO PODIA SER OUVIDO DE QUALQUER LUGAR!

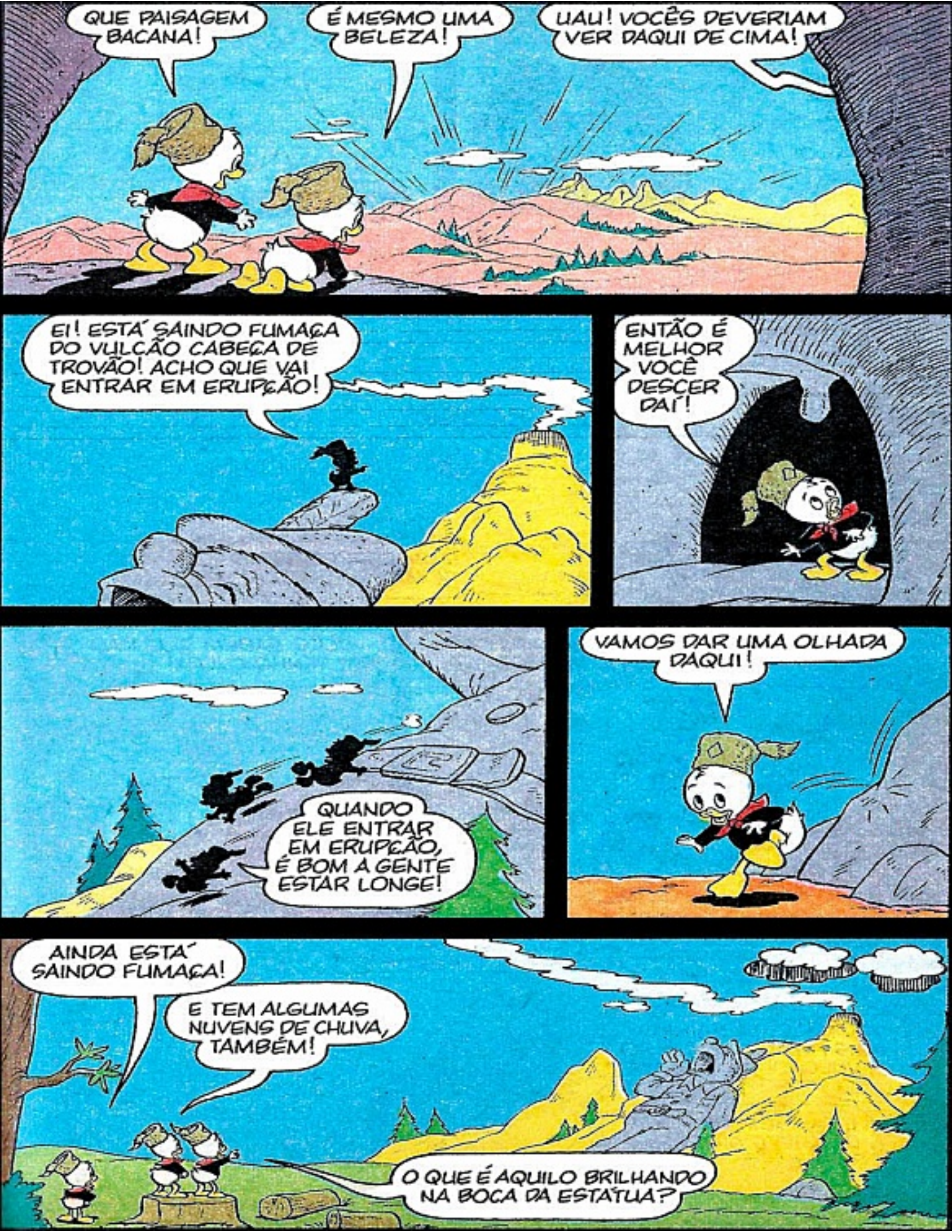
É UMA PENA QUE A ESTÁTUA NÃO GRITE, TAMBÉM!

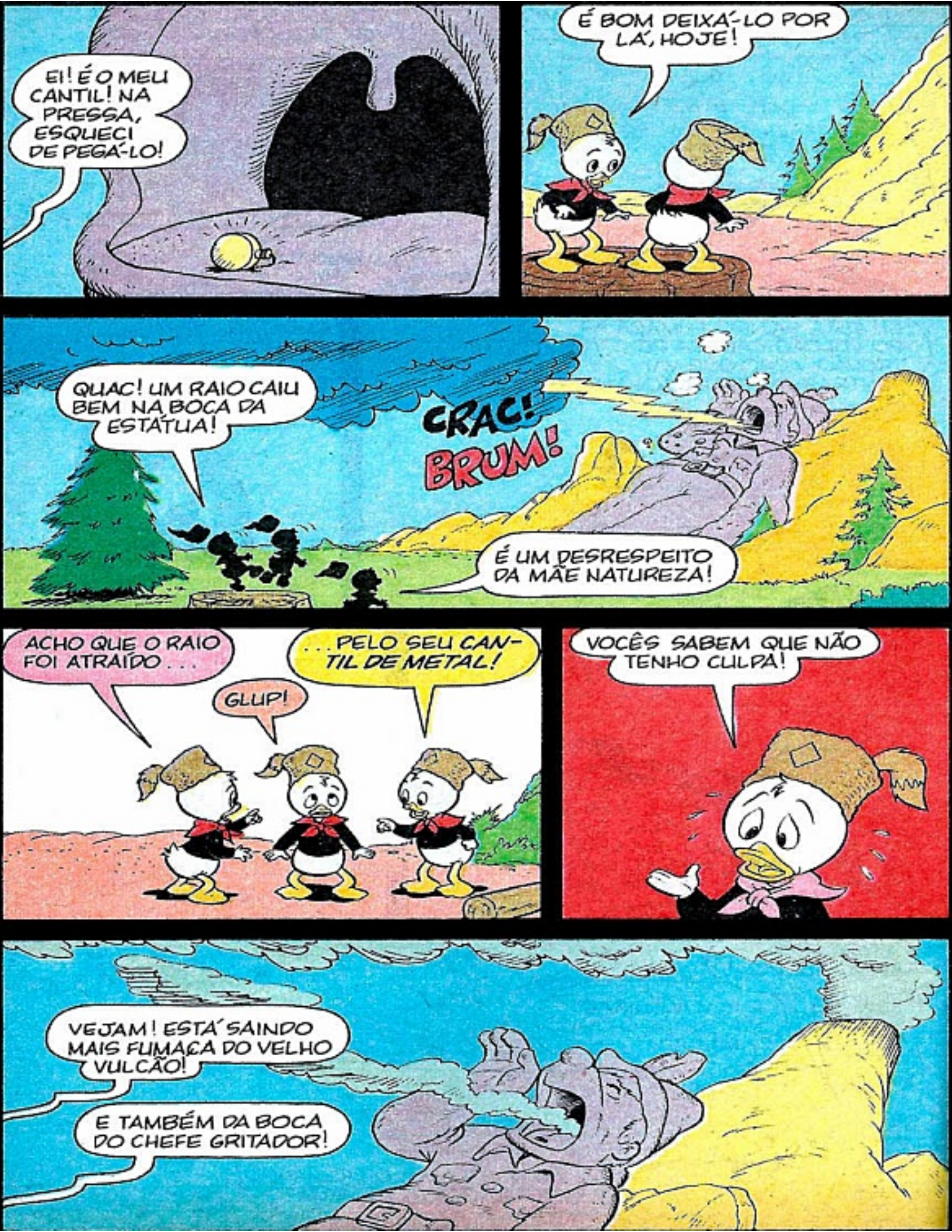
W/JW 56 – AD 106/7

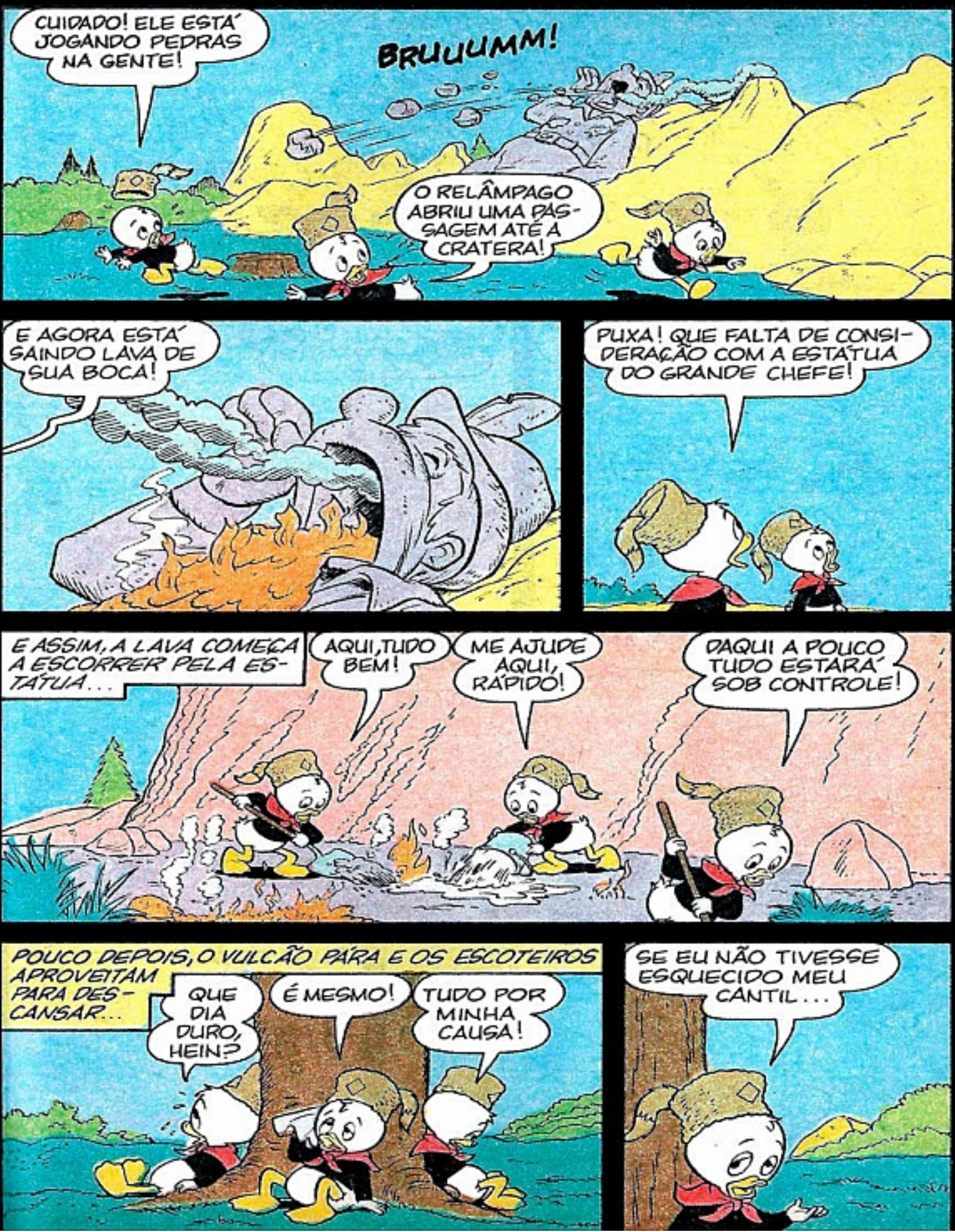
PUXA! PARECE UMA BOCA DE MAMUTE!

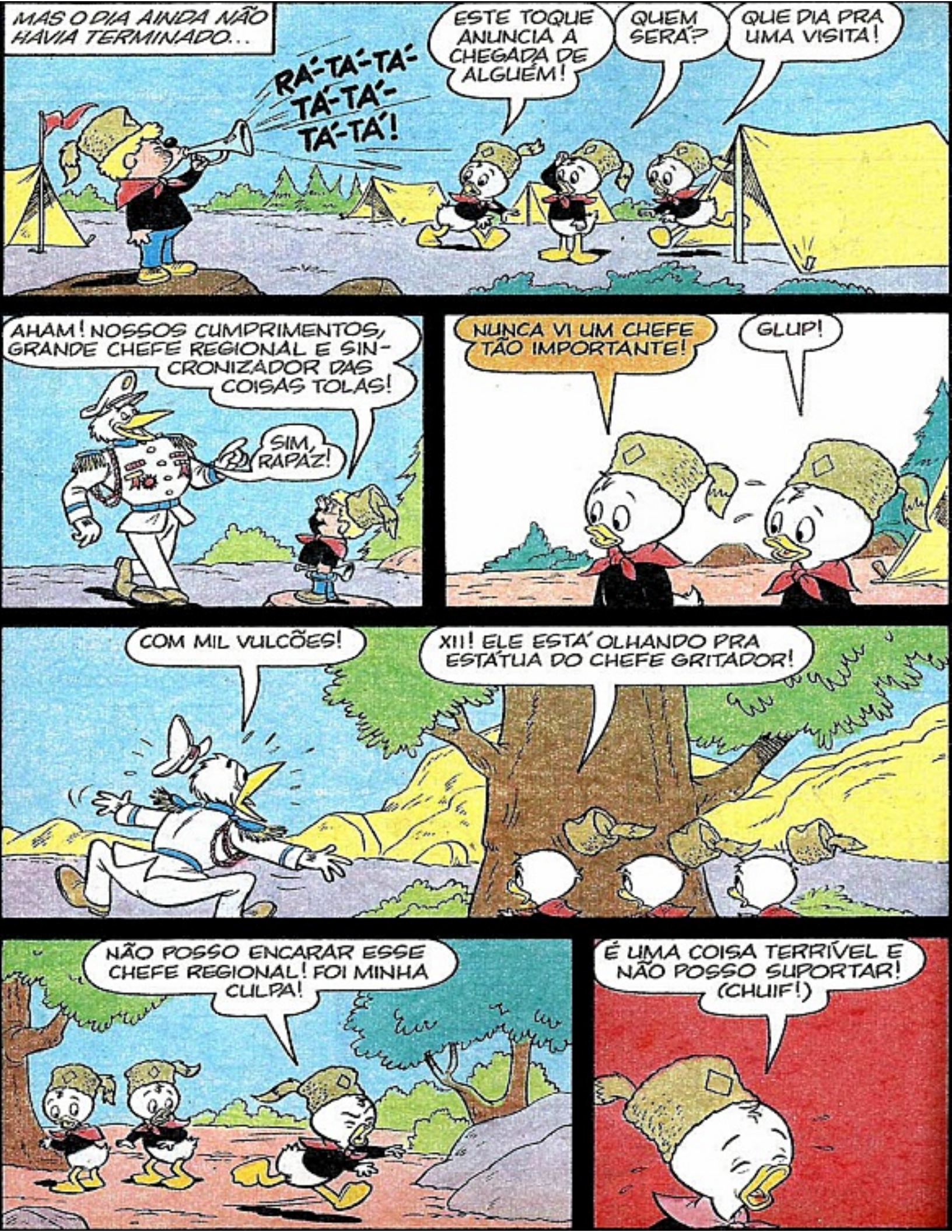
VOU SUBIR ATÉ O CHAPÉU DELE!

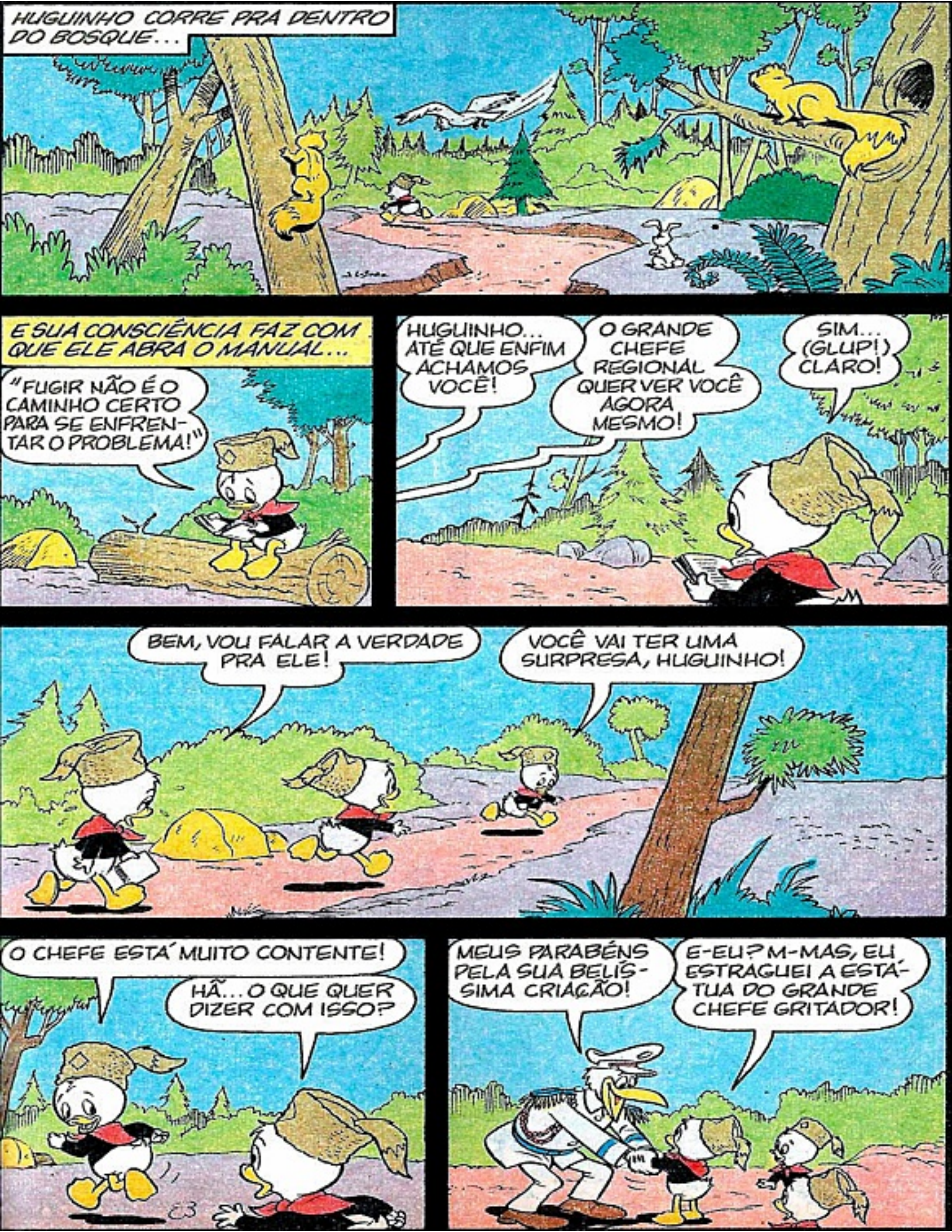
NÓS VAMOS DESCANSAR AQUI!

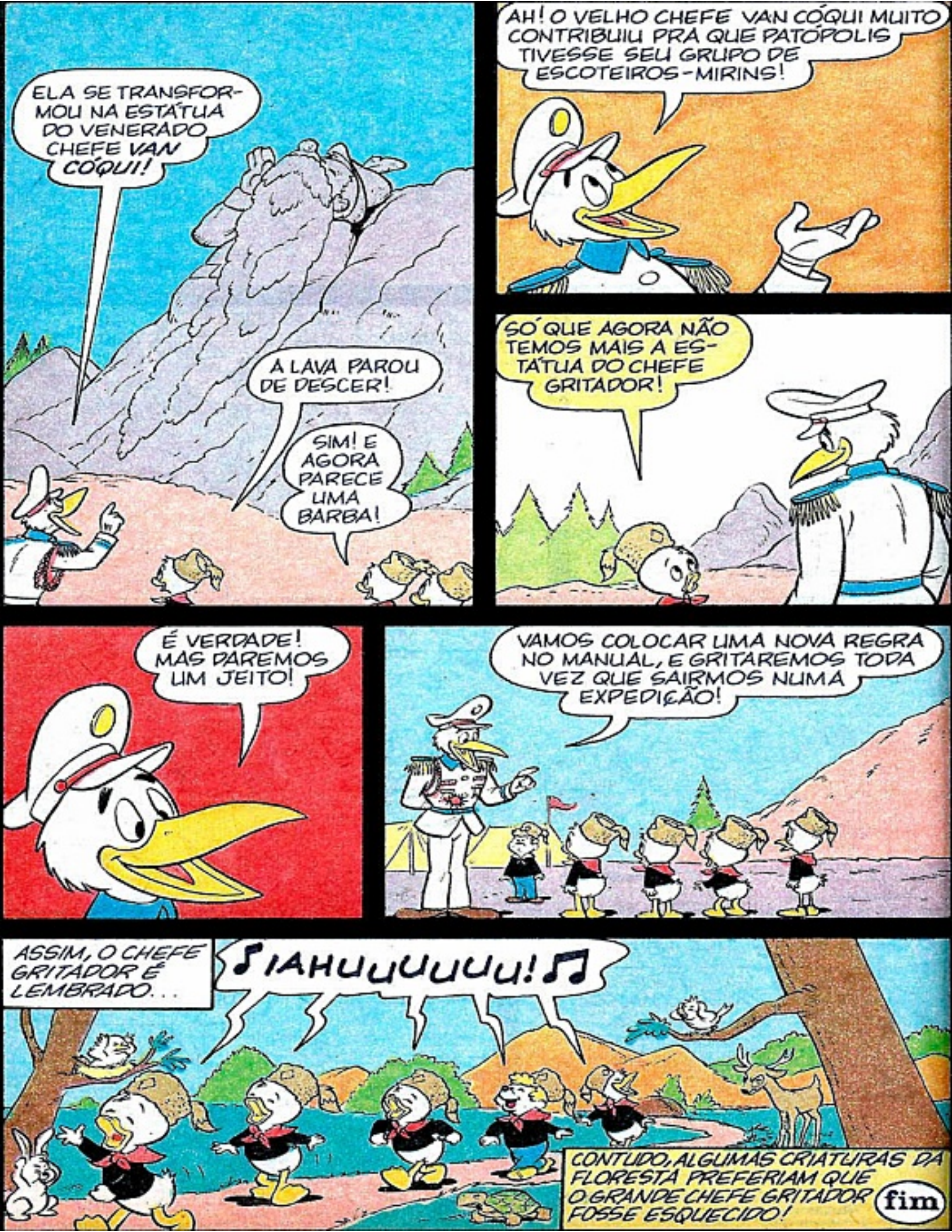

QUE PAISAGEM BACANA!
É MESMO UMA BELEZA!
UAU! VOCÊS DEVERIAM VER DAQUI DE CIMA!
EI! ESTÁ SAINDO FUMAÇA DO VULCÃO CABEÇA DE TROVÃO! ACHO QUE VAI ENTRAR EM ERUPÇÃO!
ENTÃO É MELHOR VOCÊ DESCER DAÍ!
QUANDO ELE ENTRAR EM ERUPÇÃO, É BOM A GENTE ESTAR LONGE!
VAMOS DAR UMA OLHADA DAQUI!
AINDA ESTÁ SAINDO FUMAÇA!
E TEM ALGUMAS NUVENS DE CHUVA, TAMBÉM!
O QUE É AQUILO BRILHANDO NA BOCA DA ESTÁTUA?


EI! É O MEU CANTIL! NA PRESSA, ESQUECI DE PEGÁ-LO!
É BOM DEIXÁ-LO POR LÁ, HOJE!
QUAC! UM RAIO CAIU BEM NA BOCA DA ESTÁTUA!
CRAC!
BRUM!
É UM DESRESPEITO DA MÃE NATUREZA!
ACHO QUE O RAIO FOI ATRAÍDO . . .
GLUP!
. . . PELO SEU CANTIL DE METAL!
VOCÊS SABEM QUE NÃO TENHO CULPA!
VEJAM! ESTÁ SAINDO MAIS FUMAÇA DO VELHO VULCÃO!
E TAMBÉM DA BOCA DO CHEFE GRITADOR!


CUIDADO! ELE ESTÁ JOGANDO PEDRAS NA GENTE!
BRUUUMM!
O RELÂMPAGO ABRIU UMA PASSAGEM ATÉ A CRATERA!
E AGORA ESTÁ SAINDO LAVA DE SUA BOCA!
PUXA! QUE FALTA DE CONSIDERAÇÃO COM A ESTÁTUA DO GRANDE CHEFE!
E ASSIM, A LAVA COMEÇA A ESCORRER PELA ESTÁTUA...
AQUI, TUDO BEM!
ME AJUDE AQUI, RÁPIDO!
DAQUI A POUCO TUDO ESTARÁ SOB CONTROLE!
POUCO DEPOIS, O VULCÃO PÁRA E OS ESCOTEIROS APROVEITAM PARA DESCANSAR...
QUE DIA DURO, HEIN?
É MESMO!
TUDO POR MINHA CAUSA!
SE EU NÃO TIVESSE ESQUECIDO MEU CANTIL...


MAS O DIA AINDA NÃO HAVIA TERMINADO...
RÁ-TÁ-TÁ-TÁ-TÁ-TÁ-TÁ!
ESTE TOQUE ANUNCIA A CHEGADA DE ALGUÉM!
QUEM SERÁ?
QUE DIA PRA UMA VISITA!
AHAM! NOSSOS CUMPRIMENTOS, GRANDE CHEFE REGIONAL E SINCRONIZADOR DAS COISAS TOLAS!
SIM, RAPAZ!
NUNCA VI UM CHEFE TÃO IMPORTANTE!
GLUP!
COM MIL VULCÕES!
XII! ELE ESTÁ OLHANDO PRA ESTÁTUA DO CHEFE GRITADOR!
NÃO POSSO ENCARAR ESSE CHEFE REGIONAL! FOI MINHA CULPA!
É UMA COISA TERRÍVEL E NÃO POSSO SUPORTAR! (CHUIF!)


HUGUINHO CORRE PRA DENTRO DO BOSQUE...
E SUA CONSCIÊNCIA FAZ COM QUE ELE ABRA O MANUAL...
"FUGIR NÃO É O CAMINHO CERTO PARA SE ENFRENTAR O PROBLEMA!"
HUGUINHO... ATÉ QUE ENFIM ACHAMOS VOCÊ!
O GRANDE CHEFE REGIONAL QUER VER VOCÊ AGORA MESMO!
SIM... (GLUP!) CLARO!
BEM, VOU FALAR A VERDADE PRA ELE!
VOCÊ VAI TER UMA SURPRESA, HUGUINHO!
O CHEFE ESTÁ MUITO CONTENTE!
HÃ... O QUE QUER DIZER COM ISSO?
MEUS PARABÉNS PELA SUA BELÍSSIMA CRIAÇÃO!
E-EU? M-MAS, ELI ESTRAGUEI A ESTÁTUA DO GRANDE CHEFE GRITADOR!


ELA SE TRANSFORMOU NA ESTÁTUA DO VENERADO CHEFE VAN CÓQUI!
A LAVA PAROU DE DESCER!
SIM! E AGORA PARECE UMA BARBA!
AH! O VELHO CHEFE VAN CÓQUI MUITO CONTRIBUIU PRA QUE PATÓPOLIS TIVESSE SEU GRUPO DE ESCOTEIROS-MIRINS!
SÓ QUE AGORA NÃO TEMOS MAIS A ESTÁTUA DO CHEFE GRITADOR!
É VERDADE! MAS DAREMOS UM JEITO!
VAMOS COLOCAR UMA NOVA REGRA NO MANUAL, E GRITAREMOS TODA VEZ QUE SAIRMOS NUMA EXPEDIÇÃO!
ASSIM, O CHEFE GRITADOR É LEMBRADO...
♪IAHUUUUUU!♫
CONTUDO, ALGUMAS CRIATURAS DA FLORESTA PREFERIAM QUE O GRANDE CHEFE GRITADOR FOSSE ESQUECIDO!
fim

O DESENHO MÁGICO

COMPACTOR COLOR

O SONHO COLORIDO DA GAROTADA.

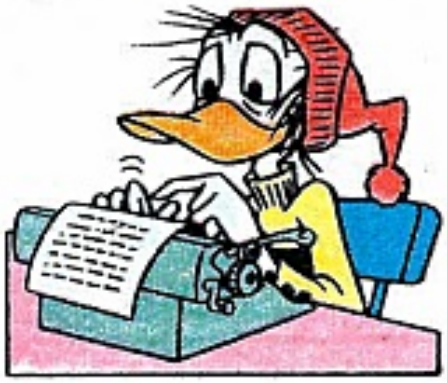
MAIS UM PRODUTO Compactor

COMPACTOR COLOR

PG&M

Walt Disney

CORREIO DISNEY



Pedro Joaquim Machado
Oeiras - Portugal
Recebemos uma cartinha do Pedro, lá de Portugal. Ele quer saber quando foram criados seus personagens favoritos. Aqui vai: Irmãos Metralha, 1951; Donald, 1933; Huguinho, Zezinho e Luisinho, 1938; Tio Patinhas, 1947; Margarida, 1940; Gastão, 1947; Minie, 1928 e Chiquinho e Francisquinho, 1932. Escreva sempre, amiguinho.

Rogério S. Watanabe
Piraçununga - SP
Oi, Rogério, gostamos muito das suas sugestões e anotamos todas elas. Você quer saber quais foram os três primeiros *Disney Especial*, não é? Aqui vão os títulos: "Os Bandidos", "As Bruxas" e "Cães e Gatos". Respondido?

Daniel Rodovaldo
R. Newton C. Silveira, 545
30000 - B. Horizonte - MG
O Daniel mandou aqui pra redação muitas sugestões interessantes e dois pedidos: 1.º) ele tem 14 anos e quer trocar correspondência; 2.º) ele quer saber o ano de criação de alguns personagens. Lá vai: Mancha Negra, em 1939; Nestor e Rosinha, em 1945; Peninha, em 1966; Mickey, em 1928 e Huguinho, Zezinho e Luisinho, em 1938. Escreva mais vezes, amiguinho.

CLUBINHOS

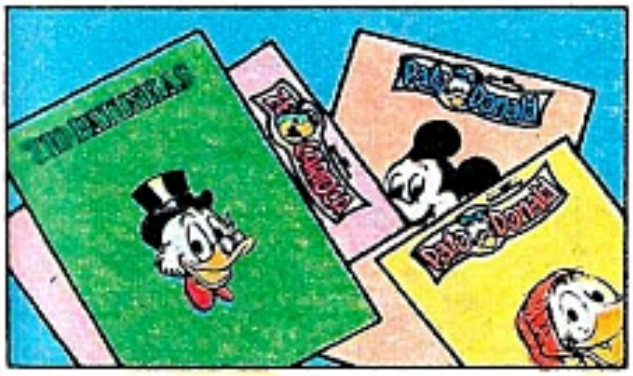
José Gustavo de Lima Carvalho
Av. Robert Kennedy, 2196
04764 - São Paulo - SP
Vejam que bacana! O Gustavo está fundando um clubinho de correspondência chamado Clube Cinco Patos e Um Cachorro, em homenagem ao Donald, Tio Patinhas, Huguinho, Zezinho, Luisinho e Pateta. Ele gostaria que os nossos leitores fizessem parte do clube. Escrevam, tá?

Abraão da Silva Barros
R. Itacibá, 890
25000 - Duque de Caxias - RJ
O Abraão e seus amiguinhos fundaram o Clube do Pateta, o personagem Disney mais querido por eles. Vamos entrar de sócio do clubinho?

QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

Luís André Rios (13 anos), Av. Brasil, 887 - 93700 - Campo Bom-RS/ **Maria de Fátima Albuquerque** (17 anos), R. Cons. J. Francisco da Silva, 136 - 55300 - Garanhuns - PE/**Sônia Maria F. Canêdo** (13 anos), Av. Bernardo Sarjão, s/n.º - 77436 - Sta. Tereza de Goiás - GO/**Marco Antônio F. da Costa** (14 anos), R. Guararema, 145, casa 2 - 21550 - Rio de Janeiro - RJ/**Marcelina Ferreira** (12 anos), R. Francisco Diogo de Assis Vasconcelos, 400 - 06000 - Osasco-SP/**José Roberto Ottoboni** (11 anos), R. Luiz Ottoboni, 832 - 17560 - Vera Cruz-SP/**Marcos de Jesus de Lima** (13 anos), R. Irineu Pinheiro, 18 - 21830 - Rio de Janeiro - RJ/**Valéria Albuquerque** (16 anos), Praia das Flechas, 145, ap. 303 - 24210 - Niterói - RJ/**Márcia Mendes Steger** (13 anos), R. do Imperador, 1408 - 02074 - São Paulo-SP/**Rui D. dos Santos** (15 anos), R. Antônio Campos do Amaral, 136 - 37950 - São Sebastião do Paraíso - MG/**Edimar R. Sakowski** (16 anos), R. do Grito, 70 - 06000 - Osasco - SP/**Mauro Roque de Souza Júnior** (12 anos), Av. Rio Branco, 1399, ap. 403 - 36100 - Juiz de Fora - MG/**Eliane Albuquerque** (15 anos), Av. Brasil, 520, ap.43 - bl. G - 04360 - São Paulo - SP/**Jonas Xavier da Silva** (13 anos), R. Mário Mariani, 46 - 03906 - São Paulo - SP/**Sônia Durães** (15 anos), R. Oscar Catavelas, 190 - 05441 - São Paulo - SP/**Niéri S. de Araújo** (15 anos), R. Prof. Carlos Calioli, 70 - 03452 - São Paulo - SP.

QUEREM COMPRAR REVISTAS



Moacir P. de Brito, Al. Rio Vermelho, 28 - 76730 - Crixás-GO: *Tio Patinhas* 1 ao 170; *Almanaque Disney* 1 ao 90/**Jorge H. de Godoy Filho**, R. Dr. Antenor Soares Gandra, 720 - 13200 - Jundiaí-SP: *Disney Especial* 1, 2, 4, 8 e 11/**Ronaldo Bandeira**, R. Marabá, 1732 - 24400 - São Gonçalo-RJ: *Almanaque Disney* 11 e 13/**Rick Matos**, Av. Transamazônica, 418 - 64500 - Oeiras-PI: *Disney Especial* 6/**José Mauro B. Pacheco**, Av. Paulo de Frontin, 850 - 25590 - São João do Meriti-RJ: *Tio Patinhas* 1 ao 30/**João B. Brito**, R. Marechal Deodoro, 195 - 93300 - Novo Hamburgo-RS: *Disney Especial* 16 e 30/**Margarete Frank**, R. Alm. Lamego, 998 - 88790 - Laguna-SC: *Mickey* 1 ao 10.

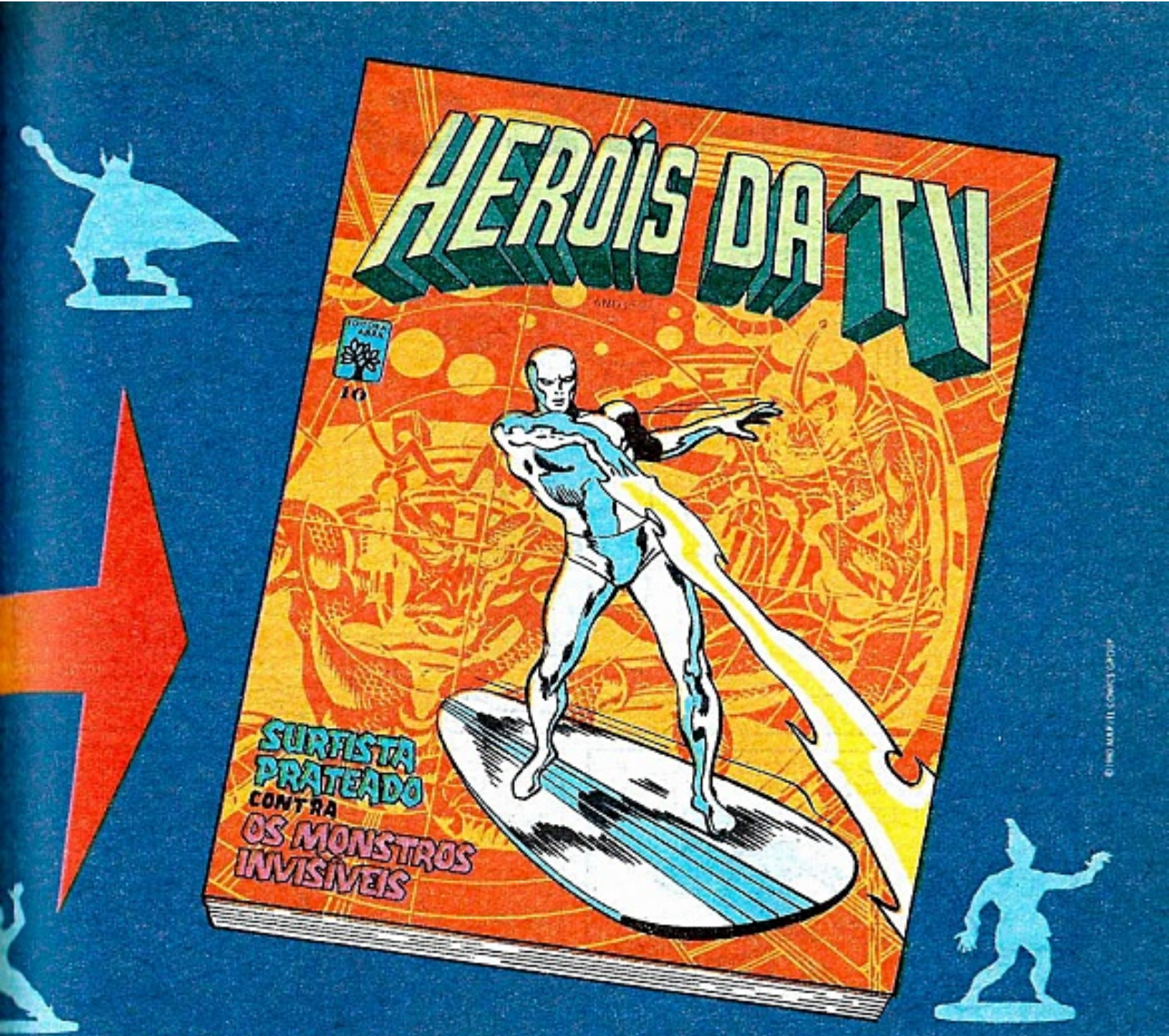
HERÓIS DA TV

nº 10

TRAZ SEUS HERÓIS AO VIV

GRÁTIS!

Seus heróis prediletos em bonecos plásticos da Gulliver



Em Heróis da TV n.º 10 a Gulliver lhe oferece, inteiramente de graça, em cada revista, um herói de sua preferência. Mais as aventuras incríveis!

Isso sim é emocionante porque você lê as histórias e depois brinca à vontade com o Homem Aranha, o Capitão América, Hulk, Homem de Ferro, Falcon, Thor, Visão, Duende Verde, Príncipe Submarino e o Surfista Prateado.

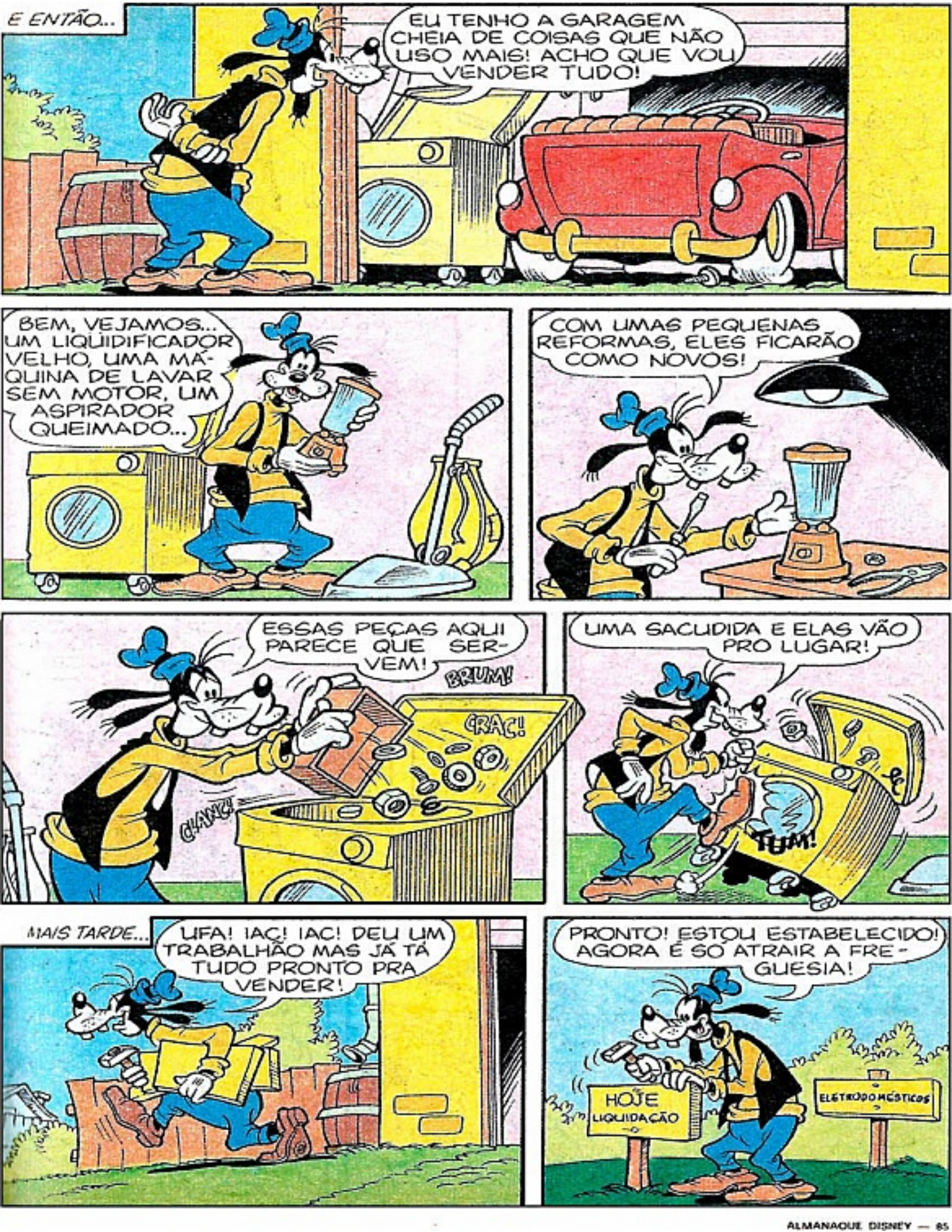
Não perca esta chance de levar um desses heróis com você. PARA SEMPRE!

GULLIVER

EDITORA ABRIL

WALT DISNEY

PATETA em O VERDE CAMPO


E ENTÃO...
EU TENHO A GARAGEM CHEIA DE COISAS QUE NÃO USO MAIS! ACHO QUE VOU VENDER TUDO!
BEM, VEJAMOS... UM LIQUIDIFICADOR VELHO, UMA MÁQUINA DE LAVAR SEM MOTOR, UM ASPIRADOR QUEIMADO...
COM UMAS PEQUENAS REFORMAS, ELES FICARÃO COMO NOVOS!
ESSAS PEÇAS AQUI PARECE QUE SERVEM!
BRUM!
CRAC!
CLANC!
UMA SACUDIDA E ELAS VÃO PRO LUGAR!
TUM!
MAIS TARDE...
UFA! IAÇ! IAC! DEU UM TRABALHÃO MAS JÁ TÁ TUDO PRONTO PRA VENDER!
PRONTO! ESTOU ESTABELECIDO! AGORA É SÓ ATRAIR A FREGUESIA!
HOJE LIQUIDAÇÃO
ELETRODOMÉSTICOS

VEJA, OROZIMBO, QUE VOCÊ ACHA DE LEVAR ALGUMA COISA?
VOCÊ TEM UM LIQÜIDIFICADOR AÍ, AMIGO?
PÔXA, TENHO SIM! E ESTÁ QUASE NOVO!
HOJE LIQUIDAÇÃO
QUASE NOVOS

VEJA!
MAS O QUE É ISSO?

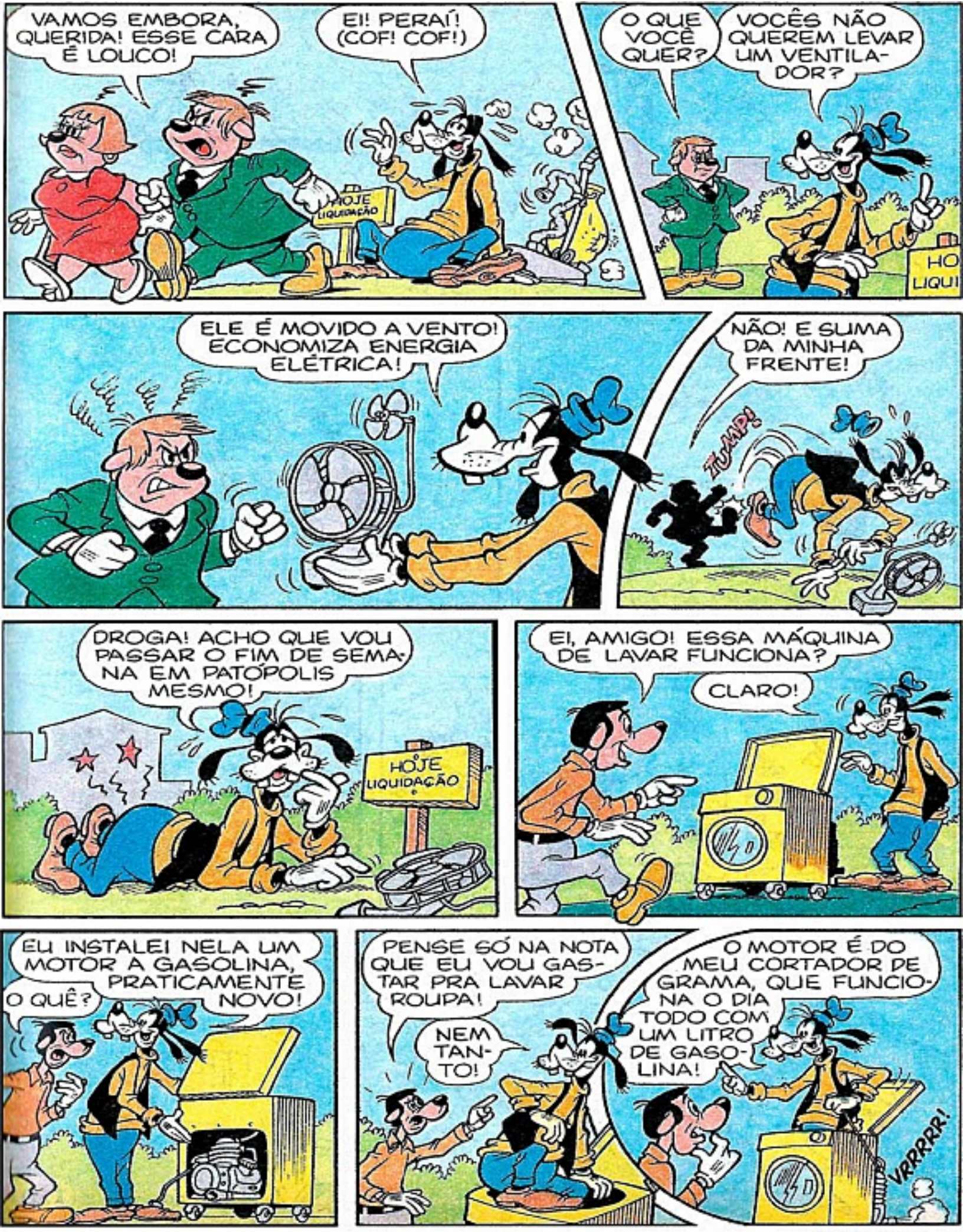
É UM LIQÜIDIFICADOR! O MOTOR PIFOU E EU INSTALEI PEDAIS NELE!

VOCÊ ESTÁ QUERENDO ME GOZAR, É?
EU NÃO! DE JEITO NENHUM!
VEJA, OROZIMBO! QUE GRAÇA!

ESSE ASPIRADOR FUNCIONA, MOÇO?
SIM! FUNCIONA ATÉ QUANDO NÃO TEM LUZ!

É SÓ CHUPAR O AR POR ESTE CANO AQUI E ELE LIMPA QUE É UMA BELEZA!
!
AAAAAA... (GLUP!)
HOJE LIQUIDAÇÃO

COF! COF!
COF!


VAMOS EMBORA, QUERIDA! ESSE CARA É LOUCO!
EI! PERAÍ! (COF! COF!)
HOJE LIQUIDAÇÃO
O QUE VOCÊ QUER?
VOCÊS NÃO QUEREM LEVAR UM VENTILADOR?
HO LIQUI
ELE É MOVIDO A VENTO! ECONOMIZA ENERGIA ELÉTRICA!
NÃO! E SUMA DA MINHA FRENTE!
ZUMP!
DROGA! ACHO QUE VOU PASSAR O FIM DE SEMANA EM PATÓPOLIS MESMO!
HOJE LIQUIDAÇÃO
EI, AMIGO! ESSA MÁQUINA DE LAVAR FUNCIONA?
CLARO!
EU INSTALEI NELA UM MOTOR A GASOLINA, PRATICAMENTE NOVO!
O QUÊ?
PENSE SÓ NA NOTA QUE EU VOU GASTAR PRA LAVAR ROUPA!
NEM TANTO!
O MOTOR É DO MEU CORTADOR DE GRAMA, QUE FUNCIONA O DIA TODO COM UM LITRO DE GASOLINA!
VRRRRR!

VOCÊ É DOIDO!
OPS!
VRRR!
EI, DESVIE ESSA COISA DE MIM!
NÃO SEI COMO SE CONTROLA ISTO!
VRRR!
¡AAAUU!
VRRRR!
PÔXA, SAÍ DOS LIMITES DE PATÓPOLIS!
VRRRR!
CRAS!
PÔXA! QUE BATIDA!
HEIN? MAS O QUE É ISSO? MAÇÃS?! EU VIM PARAR NO CAMPO!
¡AC! ¡AC! ACHO QUE VOU FICAR POR AQUI MESMO NESTE FIM DE SEMANA! (CHOMP! CHOMP! CHOMP!)
fim

Ganhe mais dinheiro

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

Caixa Postal 19.155 - CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - SP
SEDE: Rua Américo Brasiliense, 1862 a 1866 - Chácara Santo Antonio

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa, e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. **GRÁTIS** uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos aqueles que desejam tocar e ganhar muito dinheiro. Veremos três cursos: BÁSICO, SIMPLES E O CIFRADO.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- JORNALISMO
- ELETRICIDADE DOMÉSTICA
- MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)
- PRÁTICO PERFUMISTA
- INGLÊS (COM FITAS)
- MAQUILAGEM
- DESENHO
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- CORTE E COSTURA
- PINTURA DE IMAGENS
- INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA

Solicite AINDA HOJE Catálogo Ilustrado de Nossos Cursos
GRÁTIS MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO

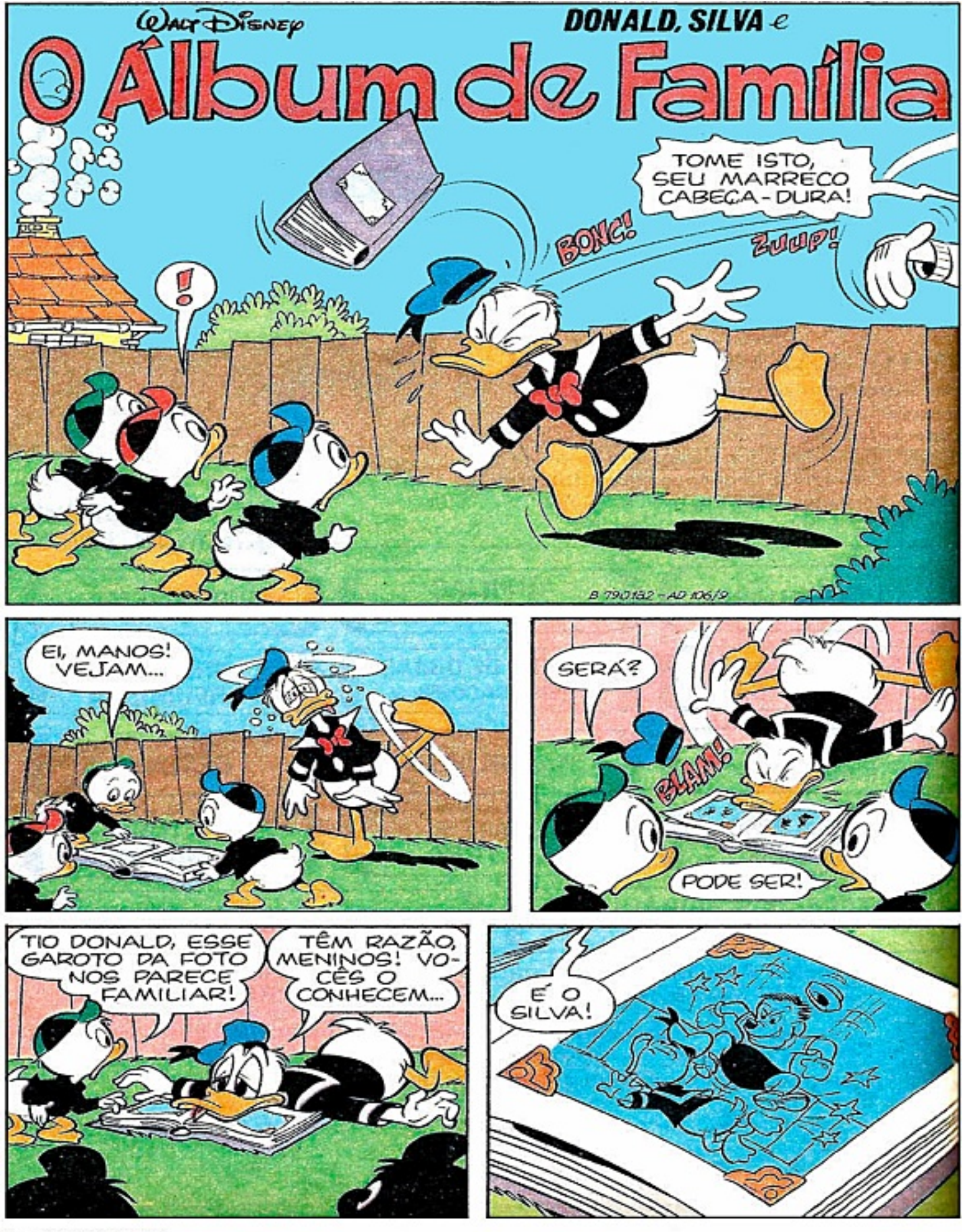
ESCOLAS ASSOCIADAS **Cx. Postal: 19.155**
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital

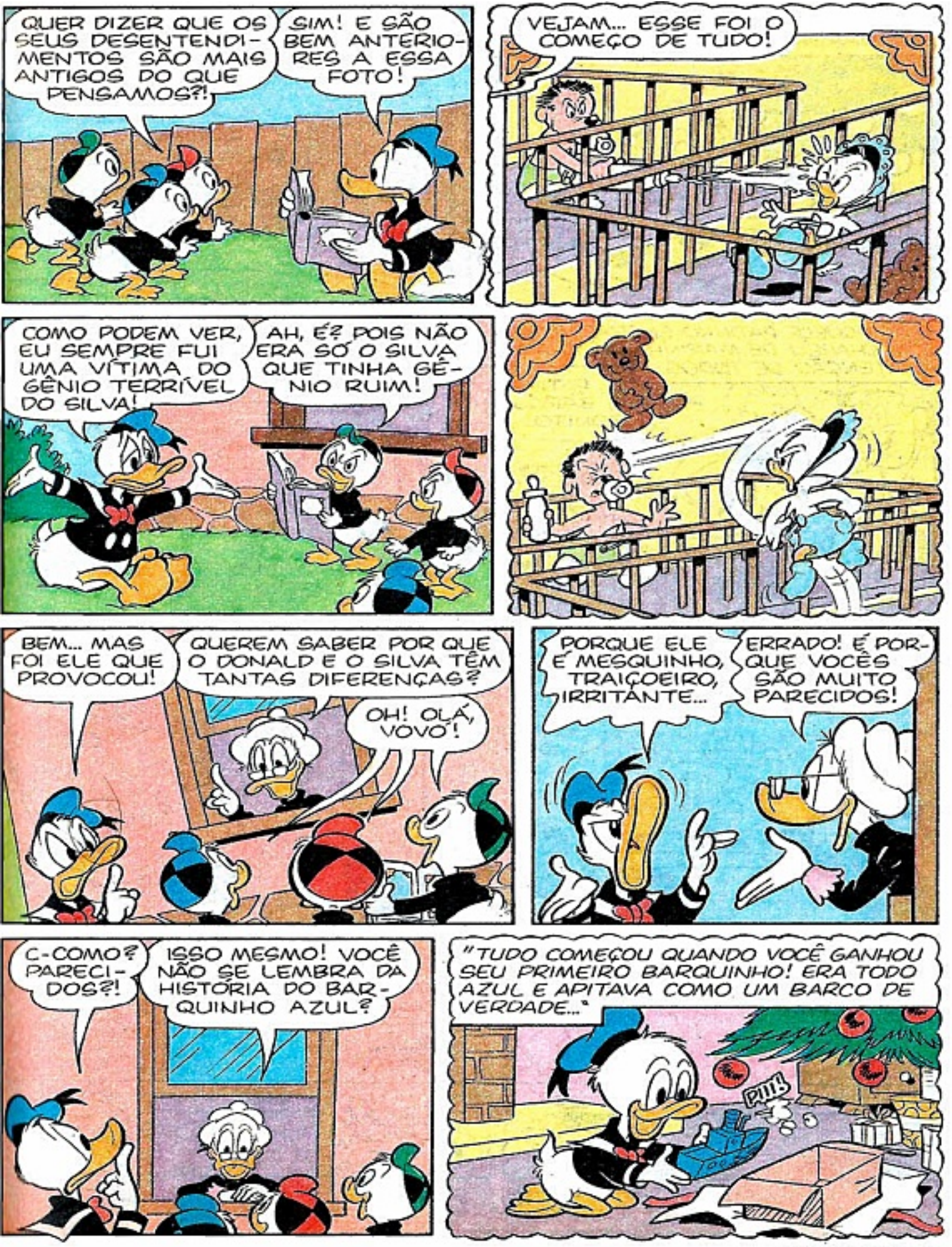
106 A.L.D.

Peço enviar-me gratuitamente informações sobre o Curso
(Indicar o desejado) .....

Nome: .....
Rua: ..... Nº: .....
CEP: ..... Bairro: ..... C. Postal: .....
Cidade: ..... Estado: .....

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO. GRATUITAMENTE.


WALT DISNEY
DONALD, SILVA e
O Álbum de Família
TOME ISTO, SEU MARRECO CABEÇA-DURA!
BONG!
ZUUP!
!
B 790182 - AD 106/9
EI, MANOS! VEJAM...
SERÁ?
BLAM!
PODE SER!
TIO DONALD, ESSE GAROTO DA FOTO NOS PARECE FAMILIAR!
TÊM RAZÃO, MENINOS! VOCÊS O CONHECEM...
É O SILVA!


QUER DIZER QUE OS SEUS DESENTENDIMENTOS SÃO MAIS ANTIGOS DO QUE PENSAMOS?!
SIM! E SÃO BEM ANTERIORES A ESSA FOTO!
VEJAM... ESSE FOI O COMEÇO DE TUDO!
COMO PODEM VER, EU SEMPRE FUI UMA VÍTIMA DO GÊNIO TERRÍVEL DO SILVA!
AH, É? POIS NÃO ERA SÓ O SILVA QUE TINHA GÊNIO RUIM!
BEM... MAS FOI ELE QUE PROVOCOU!
QUEREM SABER POR QUE O DONALD E O SILVA TÊM TANTAS DIFERENÇAS?
OH! OLÁ, VOVÔ!
PORQUE ELE É MESQUINHO, TRAIÇOEIRO, IRRITANTE...
ERRADO! É PORQUE VOCÊS SÃO MUITO PARECIDOS!
C-COMO? PARECIDOS?!
ISSO MESMO! VOCÊ NÃO SE LEMBRA DA HISTÓRIA DO BARQUINHO AZUL?
"TUDO COMEÇOU QUANDO VOCÊ GANHOU SEU PRIMEIRO BARQUINHO! ERA TODO AZUL E APITAVA COMO UM BARCO DE VERDADE..."
PIII!

"O GAROTO DO VIZINHO GANHOU UM SUBMARINO DE CONTROLE REMOTO..."

"NA MESMA HORA, OS DOIS CORRERAM PARA O LAGO PARA BRINCAR COM SEUS PRESENTES..."

"MAS AQUELE PATINHO ENGRAÇADINHO, COM CHAPÉU DE MARINHEIRO, CHAMAVA A ATENÇÃO DE TODOS..."

EI, PATINHO, QUE BARQUINHO BONITO!

"...O QUE PROVOCOU CIÚME NO OUTRO GAROTO! MAS TAMBÉM, NINGUÉM CONSEGUIA VER O SEU BRINQUEDO..."

SIM! EU ME LEMBRO! O OUTRO GAROTO ERA O SILVA!

EXATO! VOCÊ ESTAVA COM TODAS AS ATENÇÕES ENQUANTO O POBREZINHO DO SILVA TAMBÉM AS QUERIA!

CONTINUE, VOVÓ!

"FOI AÍ QUE ELE TEVE UMA IDÉIA PARA MOSTRAR O SEU BRINQUEDO..."

IDÉIA!

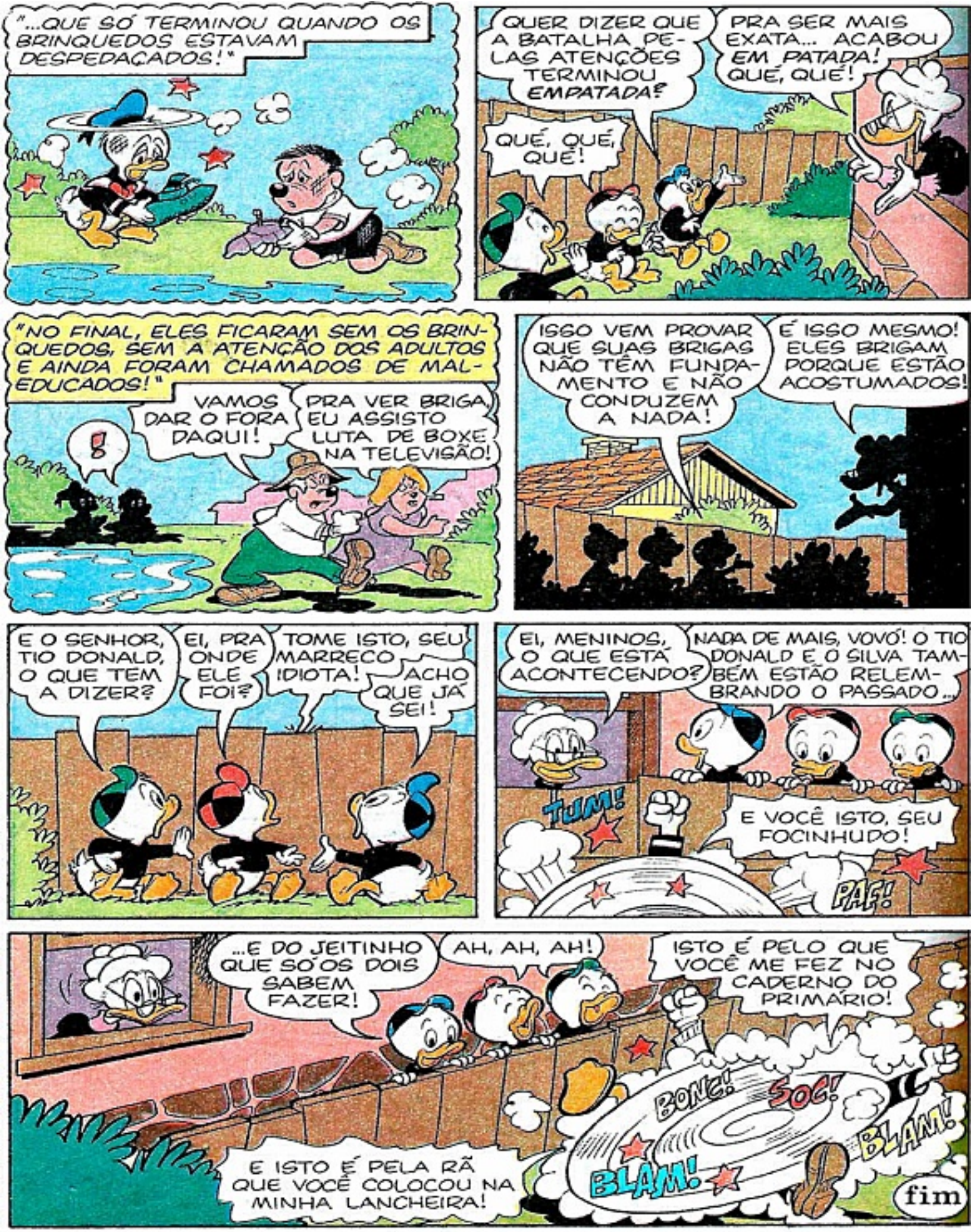
"POIS TODA CRIANÇA GOSTA DE RECEBER ATENÇÃO..."

"AÍ, FOI A VEZ DO DONALD TER CIÚME..."

PUXA, QUE SUBMARINO BONITO!

!

AFINAL, AGORA ERA O BRINQUEDO DO SILVINHA QUE ESTAVA FAZENDO SUCESSO!
"MAS O DONALD NÃO ENTENDEU OS MOTIVOS DO SILVA E FOI À FORRA!"
TOME ISTO, SEU BOBÃO!
TCHÁÁ!
!
QUÁ, QUÁ, QUÁ! ELE BEM QUE MERECEU AQUILO!
E O QUE ACONTECEU DEPOIS, VOVÓ?
ZUP!
UF!
PAC!
"BEM, O DONALD TAMBÉM MERECEU O QUE RECEBEU..."
ZAAP!
!
IH, IH, IH!
E DAÍ NÃO É DIFÍCIL ADIVINHAR O QUE ACONTECEU...
EFF
TCHÁÁ!
!
"OS DOIS COMEÇARAM UMA TREMENDA BRIGA..."
AI!
SOC!
TUMP!
UI!
PAP!


"...QUE SÓ TERMINOU QUANDO OS BRINQUEDOS ESTAVAM DESPEDAÇADOS!"
QUER DIZER QUE A BATALHA PELAS ATENÇÕES TERMINOU EMPATADA?
PRA SER MAIS EXATA... ACABOU EM PATADA! QUÉ, QUÉ!
QUÉ, QUÉ, QUÉ!
"NO FINAL, ELES FICARAM SEM OS BRINQUEDOS, SEM A ATENÇÃO DOS ADULTOS E AINDA FORAM CHAMADOS DE MAL-EDUCADOS!"
VAMOS DAR O FORA DAQUI!
PRA VER BRIGA, EU ASSISTO LUTA DE BOXE NA TELEVISÃO!
ISSO VEM PROVAR QUE SUAS BRIGAS NÃO TÊM FUNDAMENTO E NÃO CONDUZEM A NADA!
É ISSO MESMO! ELES BRIGAM PORQUE ESTÃO ACOSTUMADOS!
E O SENHOR, TIO DONALD, O QUE TEM A DIZER?
EI, PRA ONDE ELE FOI?
TOME ISTO, SEU MARRECO IDIOTA!
ACHO QUE JÁ SEI!
EI, MENINOS, O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
NADA DE MAIS, VOVÓ! O TIO DONALD E O SILVA TAMBÉM ESTÃO RELEMBRANDO O PASSADO...
TUM!
E VOCÊ ISTO, SEU FOCINHUDO!
PAF!
...E DO JEITINHO QUE SÓ OS DOIS SABEM FAZER!
AH, AH, AH!
ISTO É PELO QUE VOCÊ ME FEZ NO CADERNO DO PRIMÁRIO!
BONG!
SOG!
BLAM!
BLAM!
E ISTO É PELA RÃ QUE VOCÊ COLOCOU NA MINHA LANCHEIRA!
fim

OS ROBÔS ESTÃO CHEGANDO!

E chegam fazendo as mais incríveis loucuras mecânicas deste (e de outros) planetas.

Saúde de ferro e nervos de aço é o que não falta para essa turma da "pesada".

Aventuras gozadíssimas com Mickey, Pateta, Donald, Prof. Pardal, Zé Carioca e uma infinidade de porcas, arruelas, alavancas, botões e outras "latarias" mais!

EDITORA ABRIL

NÃO PERCA! DISNEY ESPECIAL OS ROBÔS

© 1980 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Walt Disney VOVÓ DONALDA em
QUE ENGUIÇO!
?
WD/WDCO 10—AD 106/10
?
fim

CLÁSSICOS WALT DISNEY
OBJETO VOADOR NÃO IMAGINÁVEL
ESTAMOS NO ANO QUINHENTOS E OITO, E NUM PRADO DA INGLATERRA, UMA JOVEM OBSERVA O ESTRANHO OBJETO DESCER DO CÉU E ATERRISSAR...
QUE OS CÉUS NOS PROTEJAM! QUE MONSTRO É ESSE QUE VEIO DO CÉU?
E.U.A
STARDUST
NÃO FAÇA BARULHO... TALVEZ NÃO TENHAM VISTO A GENTE!
W/SW 52 – AD 106/11

A CRIATURA MENOR É O ENGENHEIRO PROJETISTA TOM TRIMBLE, MAS PARA EXPLICAR COMO ELE VEIO PARAR NUM CAMPO INGLÊS NO ANO QUINHENTOS E OITO, PRECISAMOS VOLTAR, OU MELHOR, AVANÇAR QUASE MIL E QUINHENTOS ANOS ATÉ UMA SALA DE PROJETOS NO CABO KENNEDY...

ENTENDEU, SIM! VOCÊ VAI PROJETAR UM *HUMANÓIDE*... UM *ROBÔ* QUE ANDA, FALA E REAGE COMO HOMEM! NUNCA ME DEIXARIAM MANDAR UMA PESSOA DE VERDADE!

UM ROBÔ QUE REAGE COMO HOMEM É UM DESAFIO, MAS QUEM TRABALHA COM O DR. ZIMMERMAN LOGO SE ACOSTUMA COM OS DESAFIOS...

ALGUM TEMPO DEPOIS, O DR. ZIMMERMAN MOSTRA AOS CHEFÕES DO PROGRAMA ESPACIAL UM ROBÔ QUE PARECE E AGE COMO GENTE! NA VERDADE, ELE É A CARA DE TOM TRIMBLE!

O ROBÔ ESTÁ À DIREITA! PUSEMOS NELE O NOME DE *HERMES*, O DEUS GREGO DA VELOCIDADE!

SENSACIONAL!

COMO PODEM VER, NÓS FIZEMOS UMA CÓPIA PERFEITA DO CORPO HUMANO!

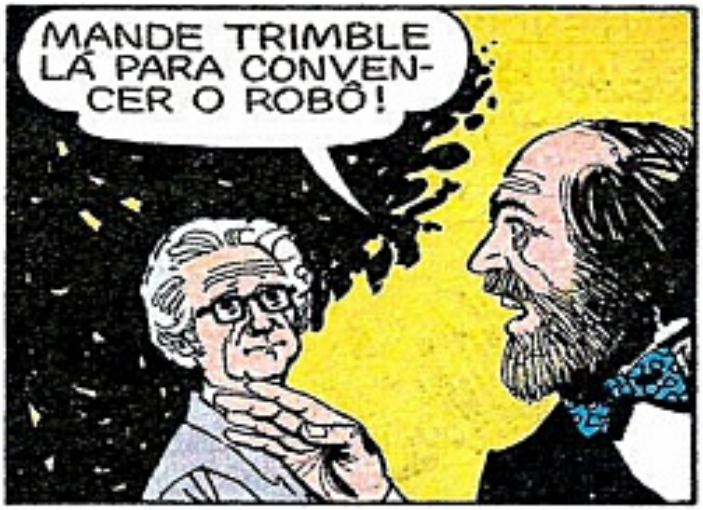
NÃO SÓ PARECE GENTE, COMO TAMBÉM TEM REAÇÕES HUMANAS! ATÉ DOR ELE SENTE!

UI!

O SENHOR SE SUPEROU DESSA VEZ, DR. ZIMMERMAN! QUANDO TEREMOS O LANÇAMENTO?

JÁ ESTAMOS PRONTOS!

MAS O LANÇAMENTO NÃO FOI FÁCIL COMO SE ESPERAVA! NO ÚLTIMO INSTANTE, QUANDO AS CÂMARAS DE TV FOCALIZAM A NAVE...
HERMES ESTÁ COM MEDO?! COMO UM MONTE DE PARAFUSOS E PORCAS PODE TER MEDO?
ORA, ELE FOI PROGRAMADO PARA SENTIR FADIGA, TENSÃO, ANSIEDADE... TUDO QUE UM HOMEM SENTIRIA!


MANDE TRIMBLE LÁ PARA CONVENCER O ROBÔ!

DEPRESSA! UMA TEMPESTADE ESTÁ SE APROXIMANDO!

E NO INTERIOR DA NAVE...
HERMES, O QUE O PESSOAL DIRÁ SE TIVERMOS QUE CANCELAR A MISSÃO PORQUE VOCÊ ESTÁ COM MEDO? UM ROBÔ FORTE COMO VOCÊ!
MAS... MAS... E SE EU NÃO VOLTAR MAIS?

HERMES ESTAVA CAINDO EM DEPRESSÃO, MAS ANTES QUE TOM PUDESSE CUIDAR DISSO...
CRAAAC!

...UM RAIO ATINGE A NAVE E ACIONA OS FOGUETES DE DECOLAGEM...
CABRUUUMM!

NA SALA DE CONTROLE...

ESTÁ DECOLANDO... COM TOM *A BORDO!*

O RAIO PROVOCOU O LANÇAMENTO DA STARDUST!

SIM, STARDUST PARTIU E O DR. ZIMMERMAN SE RECUSA A TRAZÊ-LA DE VOLTA, DE MODO QUE TOM PRECISA SE VIRAR COMO PUDER...

ESTAMOS CHEGANDO A GRAVIDADE ZERO! PRECISO COLOCAR ESTA COISA EM ÓRBITA!

VOCÊ PODIA AJUDAR, HERMES, EM VEZ DE FICAR FLUTUANDO POR AÍ COMO UM BONECO! TRAGA UMA ROUPA ESPACIAL PRA MIM!

CLIC!

AO INVÉS DE DIMINUIR, A VELOCIDADE DA NAVE AUMENTA AO ENTRAR EM ÓRBITA...

STARDUST

E.U.A.

E.U.A.

...E DESAPARECE!

A STARDUST REAPARECE NUM LUGAR DIFERENTE E EM OUTRA ÉPOCA!

FIQUE AÍ, HERMES, ENQUANTO VOU VER ONDE ESTAMOS!

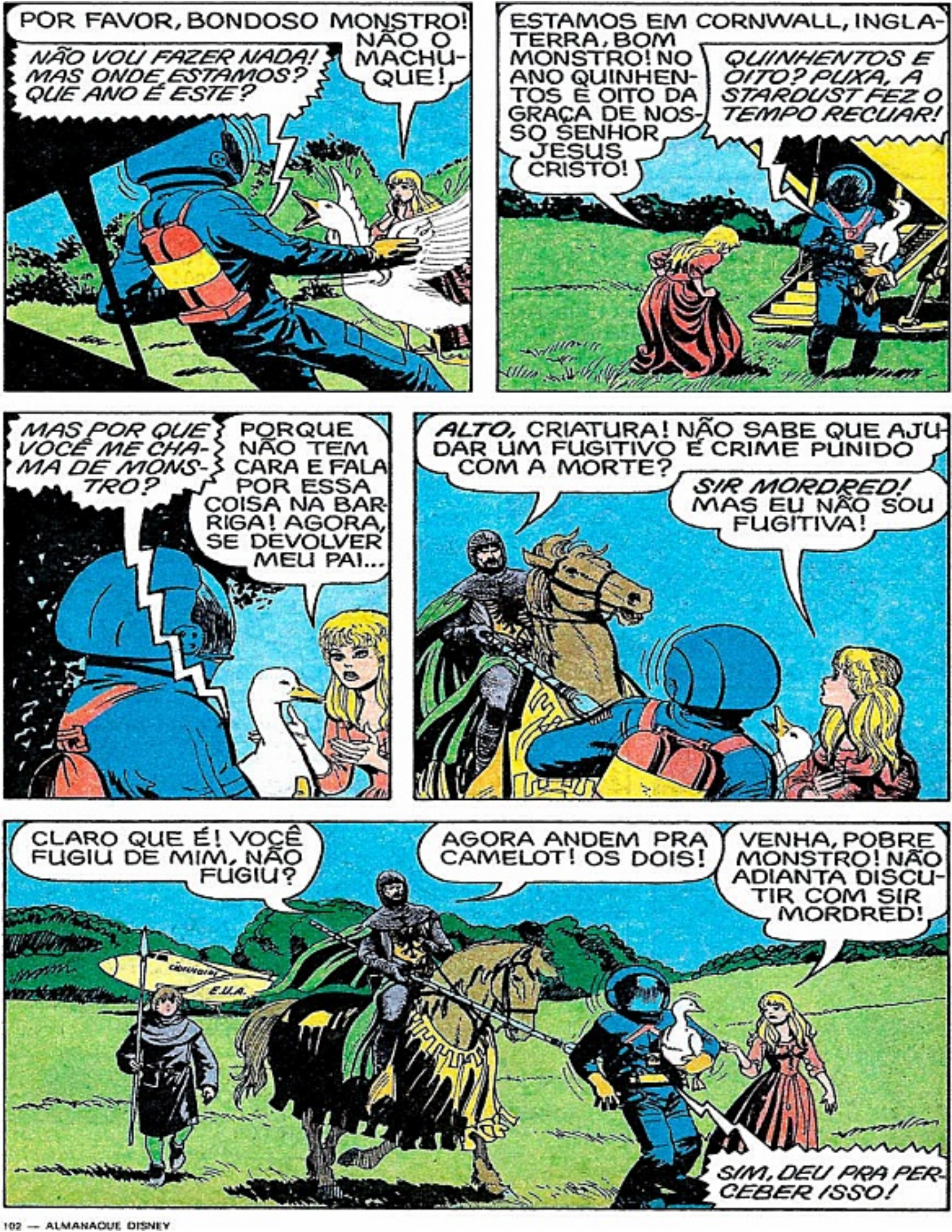
STARDUST

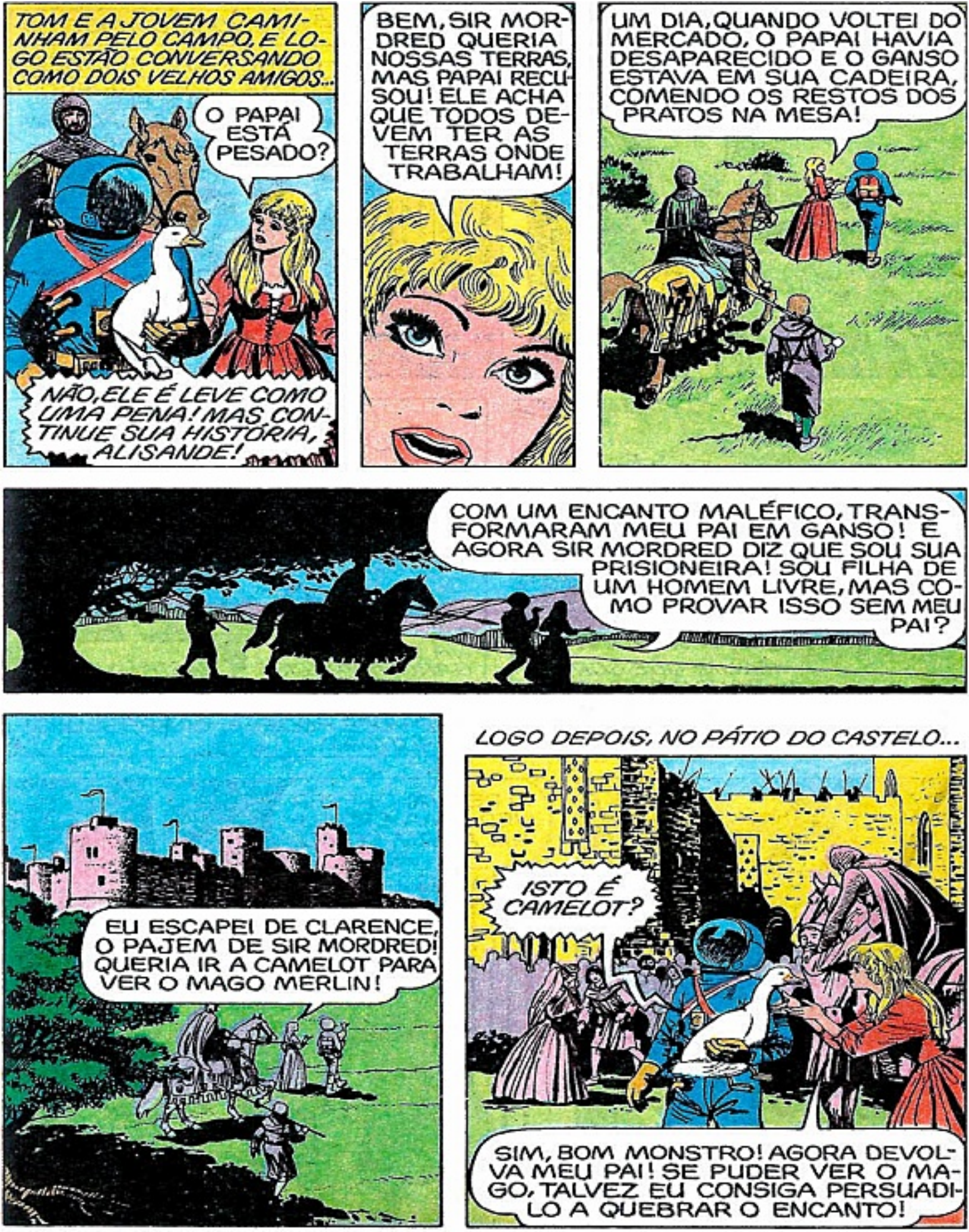
E.U.A.

FONG!

FONG!

PARE! VOLTE AQUI! NÃO VÁ LÁ PERTO!


POR FAVOR, BONDOSO MONSTRO! NÃO O MACHUQUE!
NÃO VOU FAZER NADA! MAS ONDE ESTAMOS? QUE ANO É ESTE?
ESTAMOS EM CORNWALL, INGLATERRA, BOM MONSTRO! NO ANO QUINHENTOS E OITO DA GRAÇA DE NOSSO SENHOR JESUS CRISTO!
QUINHENTOS E OITO? PUXA, A STARDUST FEZ O TEMPO RECUAR!
MAS POR QUE VOCÊ ME CHAMA DE MONSTRO?
PORQUE NÃO TEM CARA E FALA POR ESSA COISA NA BARRIGA! AGORA, SE DEVOLVER MEU PAI...
ALTO, CRIATURA! NÃO SABE QUE AJUDAR UM FUGITIVO É CRIME PUNIDO COM A MORTE?
SIR MORDRED! MAS EU NÃO SOU FUGITIVA!
CLARO QUE É! VOCÊ FUGIU DE MIM, NÃO FUGIU?
AGORA ANDEM PRA CAMELOT! OS DOIS!
VENHA, POBRE MONSTRO! NÃO ADIANTA DISCUTIR COM SIR MORDRED!
E.U.A.
SIM, DEU PRA PERCEBER ISSO!


TOM E A JOVEM CAMINHAM PELO CAMPO, E LOGO ESTÃO CONVERSANDO COMO DOIS VELHOS AMIGOS...
O PAPAI ESTÁ PESADO?
NÃO, ELE É LEVE COMO UMA PENA! MAS CONTINUE SUA HISTÓRIA, ALISANDE!
BEM, SIR MORDRED QUERIA NOSSAS TERRAS, MAS PAPAI RECUSOU! ELE ACHA QUE TODOS DEVEM TER AS TERRAS ONDE TRABALHAM!
UM DIA, QUANDO VOLTEI DO MERCADO, O PAPAI HAVIA DESAPARECIDO E O GANSO ESTAVA EM SUA CADEIRA, COMENDO OS RESTOS DOS PRATOS NA MESA!
COM UM ENCANTO MALÉFICO, TRANSFORMARAM MEU PAI EM GANSO! E AGORA SIR MORDRED DIZ QUE SOU SUA PRISIONEIRA! SOU FILHA DE UM HOMEM LIVRE, MAS COMO PROVAR ISSO SEM MEU PAI?
EU ESCAPEI DE CLARENCE, O PAJEM DE SIR MORDRED! QUERIA IR A CAMELOT PARA VER O MAGO MERLIN!
LOGO DEPOIS, NO PÁTIO DO CASTELO...
ISTO É CAMELOT?
SIM, BOM MONSTRO! AGORA DEVOLVA MEU PAI! SE PUDER VER O MAGO, TALVEZ EU CONSIGA PERSUADI-LO A QUEBRAR O ENCANTO!

MAS ALISANDE NÃO VERÁ MERLIN NESSA NOITE...
CLARENCE, LEVE A CRIADA AOS SEUS APOSENTOS E NÃO A DEIXE SAIR!

MAS TOM VÊ O LENDÁRIO MAGO LOGO DEPOIS...
O QUE TROUXE DESTA VEZ, SIR MORDRED? HOMEM OU ANIMAL?
NÃO SEI, MERLIN! DISSERAM QUE ELE VOA, MAS NÃO TEM ASAS!

MERLIN! QUE SORTE! ALISANDE O PROCURA! ELA PENSA QUE SEU PAI FOI TRANSFORMADO EM GANSO!

NA VERDADE, A GAROTA PRECISA DE TERAPIA, MAS COMO ELA PENSA QUE VOCÊ PODE AJUDAR...
BASTA! VOCÊ ACABA DE VER O SEU ÚLTIMO CREPÚSCULO!

ELE ESTÁ FALANDO SÉRIO?
CLARO QUE ESTÁ! ANDE...

O REI VAI QUERER VER UMA CRIATURA ASSIM COMO VOCÊ!

MAJESTADE!
CÉUS, MORDRED! O QUE TRAZ AÍ DESTA VEZ?
ESSA CRIATURA ME ASSALTOU NA FLORESTA COM UMA LANÇA! MAS EU A DESARMEI E A TROUXE PARA CÁ COMO CURIOSIDADE!
HUM... A CABEÇA É ESTRANHA! O QUE PENSA FAZER COM ELA?
SERIA PERIGOSO CONSERVÁ-LA... EU ESTAVA PENSANDO EM QUEIMAR...
QUEIMAR? ME QUEIMAR POR QUÊ?
A FOGUEIRA É O CASTIGO ADEQUADO PARA A OFENSA! UM ASSALTO É O QUE HÁ DE PIOR NA CAVALARIA ANDANTE!
ASSIM, FICA DECIDIDO QUE TOM SERÁ QUEIMADO AO AMANHECER!
ESPEREM! NINGUÉM VAI OUVIR MINHA VERSÃO DA HISTÓRIA?

TALVEZ ME OUÇAM SE EU PUDER TIRAR O CAPACETE! NÃO PODEM ME AJUDAR?
SIM! PEG... AJUDE AQUI!

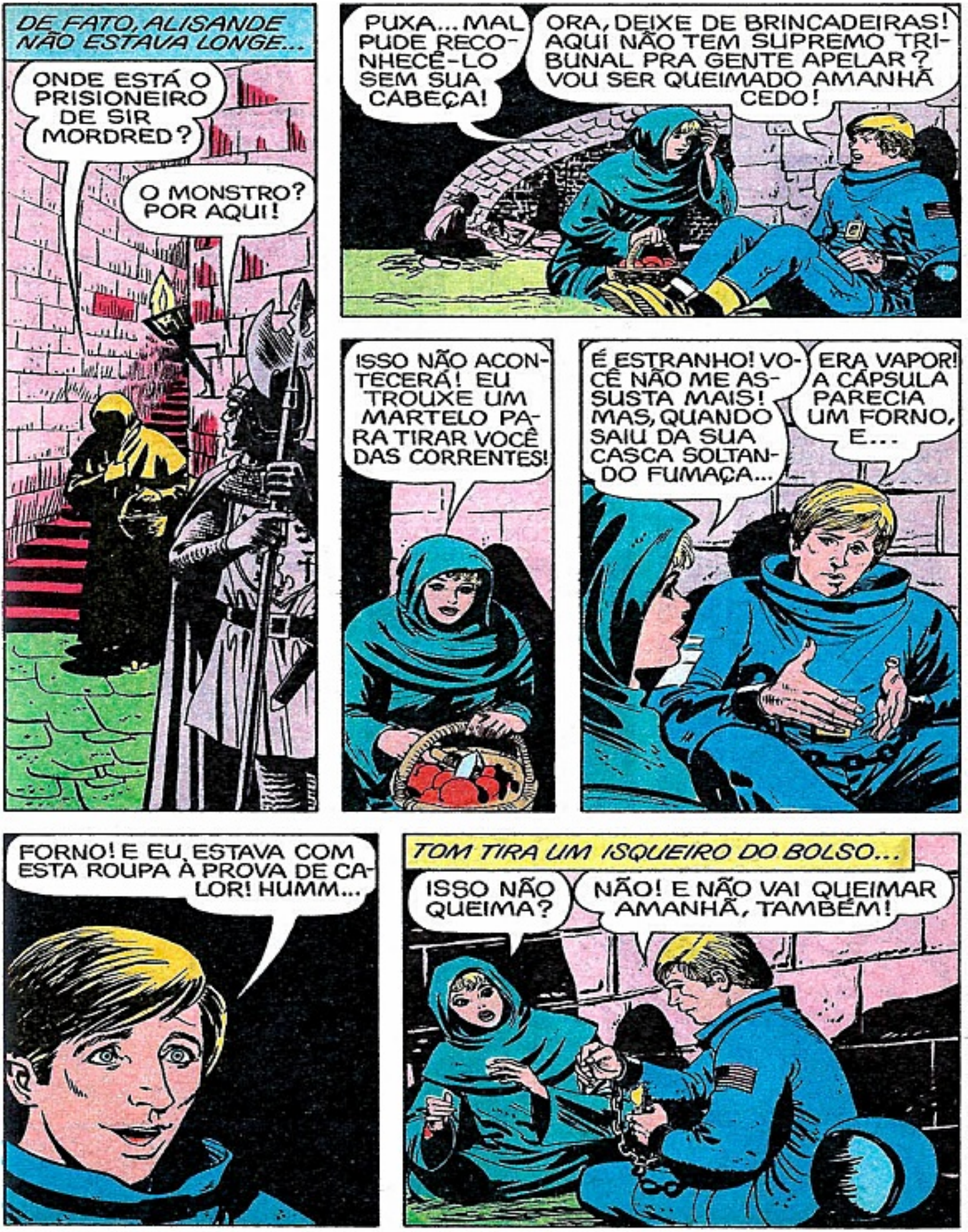
UGH! ISSO MESMO! GIRE PRA DIREITA!

OBRIGADO, PEG!
SUA CABEÇA... SAIU!

TOM FALA DE TODOS OS PROGRESSOS CIENTÍFICOS QUE TERÃO LUGAR NOS PRÓXIMOS MIL E QUINHENTOS ANOS, MAS...
QUER QUE ACREDITEMOS QUE VOCÊ VIVIA A MIL E QUINHENTOS ANOS NO FUTURO? COMO ALGUÉM PODE IMAGINAR UMA COISA DESSAS?
NÃO UM HOMEM SÃO, MAJESTADE!

O REI ENTÃO VAI PARA CAMA, TOM PARA O CALABOUÇO E SIR MORDRED AOS SEUS APOSENTOS, ONDE...
MISERÁVEL! VOCÊ MERECE SER ESQUARTEJADO! ONDE ESTÁ A JOVEM?
ESTAVA AQUI, SENHOR... AI, MINHA CABEÇA! ELA DEVE TER ME ACERTADO!

POIS ENTÃO TRATE DE IR ATRÁS DELA! NÃO PODE ESTAR LONGE!


DE FATO, ALISANDE NÃO ESTAVA LONGE...
ONDE ESTÁ O PRISIONEIRO DE SIR MORDRED?
O MONSTRO? POR AQUI!
PUXA... MAL PUDE RECONHECÊ-LO SEM SUA CABEÇA!
ORA, DEIXE DE BRINCADEIRAS! AQUI NÃO TEM SUPREMO TRIBUNAL PRA GENTE APELAR? VOU SER QUEIMADO AMANHÃ CEDO!
ISSO NÃO ACONTECERÁ! EU TROUXE UM MARTELO PARA TIRAR VOCÊ DAS CORRENTES!
É ESTRANHO! VOCÊ NÃO ME ASSUSTA MAIS! MAS, QUANDO SAIU DA SUA CASCA SOLTANDO FUMAÇA...
ERA VAPOR! A CÁPSULA PARECIA UM FORNO, E...
FORNO! E EU ESTAVA COM ESTA ROUPA À PROVA DE CALOR! HUMM...
TOM TIRA UM ISQUEIRO DO BOLSO...
ISSO NÃO QUEIMA?
NÃO! E NÃO VAI QUEIMAR AMANHÃ, TAMBÉM!

O ESPETÁCULO É DEMAIS PARA A GAROTA...
AGORA ELA TEM CERTEZA DE QUE QUE SOU UM DEMÔNIO!
EI, VOCÊ!
HÃ?
OLÁ! VOCÊ ESTÁ BEM?
QUEM ME FAZ PERGUNTA TÃO TOLA?
MEU NOME É TOM TRIMBLE! SOU PRISIONEIRO DE SIR MORDRED!
ELE É O DIABO EM PESSOA! QUER QUE EU DIGA QUE MATEI UM GAMO PARA QUE MINHAS TERRAS SEJAM CONFISCADAS POR ELE!
AS TERRAS SÃO TUDO QUE POSSO DEIXAR PARA MINHA FILHA ALISANDE!
VOCÊ É O PAI DE ALISANDE?
VOCÊ A CONHECE? DIGA PARA ELA CONTAR AO REI ARTUR A VILANIA DE MORDRED!
ELE E *MERLIN* CONSPIRAM PARA APOSSAR-SE DO REINO!
EU BEM QUE DESCONFIEI! OLHE, ASSIM QUE FOR QUEIMADO, EU CONTAREI TUDO AO ARTUR!

NÃO SERIA MAIS SENSATO FALAR AO REI ANTES?
PARA UM PRISIONEIRO COMUM, SERIA UM BOM CONSELHO... MAS TOM NÃO É UM PRISIONEIRO COMUM! ELE É LEVADO À ESTACA COM SUA ROUPA ESPACIAL COMPLETA!
POBRE CRIATURA! ELE É VALENTE, NÃO, PAI?
VEJAM SE O MONSTRO ESTÁ BEM AMARRADO!
OS CARRASCOS APERTAM OS NÓS... E SEM QUERER UM DELES DESLIGA O SISTEMA DE AR-CONDICIONADO DA ROUPA...
LIGA
DESL.
E A ROUPA DESINCHA!
A CRIATURA ESTÁ SE DESFAZENDO DIANTE DE NOSSOS OLHOS! ACENDAM LOGO A FOGUEIRA ENQUANTO HÁ ALGUMA COISA PRA QUEIMAR!
FSSSS!

A CAPACIDADE DA ROUPA DE RESISTIR AO CALOR DIMINUI, MAS...

O ASBESTO, COMPOSTO DE SILICATO DE CÁLCIO E MAGNÉSIO, NÃO QUEIMA...

QUE ME DIZ, MORDRED? O MONSTRO AINDA VIVE!

DIGO QUE ELE É FORTE, MAJESTADE!

QUANDO O ÚLTIMO NÓ É QUEIMADO PELAS CHAMAS...

...TOM SAI CORRENDO PELO ÁTRIO DO CASTELO...

A CADEIRA ELÉTRICA NÃO QUEIMA MAIS DO QUE A ESTACA!

CUIDADO! ELE ESTÁ VIVO!

AS CHAMAS NÃO O AFETARAM!

MORDRED, A CULPA É SUA! AGORA O MONSTRO ESTÁ SOLTO EM CAMELOT!

NADA TEMA, MAJESTADE! ELE VAI SE HAVER COMIGO!

QUERO VER SE ELE RESISTE AO FRIO DO AÇO! PAJEM, VÁ BUSCAR MINHA ESPADA!

EU? ENTRAR LÁ? COM AQUELE MONSTRO?

VOCÊ JÁ ESTÁ EM APUROS! OBEDEÇA!
PRECISO AJUDÁ-LO!
MAS, QUANDO ALISANDE PÁRA POR UM MOMENTO NA CISTERNA DO CASTELO...
EI! SIR MORDRED PROCURA POR VOCÊ?
OH, CLARENCE! NÃO PODEMOS AJUDAR O MONSTRO? ELE NÃO TEM DEFESA CONTRA AS ARMAS! NÓS VIMOS ISSO!
NÃO SOU NENHUM MONSTRO! POSSO EXPLICAR TUDO! OUÇAM!
FOONC!
FOONC!
NÃO HÁ TEMPO! VOCÊ PRECISA SE ESCONDER! SIR MORDRED MANDOU CLARENCE BUSCAR A ESPADA... ELE É O MELHOR ESGRIMISTA DA INGLATERRA!
SE QUISER LUTAR, AQUI TEMOS UMA ÓTIMA COLEÇÃO DE ESPADAS! SÓ QUE NÃO ESCAPARÁ DA MORTE!
EXCALIBUR!
EXCALIBUR

A ESPADA DO REI ARTUR!
E VOCÊ A TIROU DA PEDRA! EU SABIA! SEU CORAÇÃO É PURO!

DISCUTIREMOS ISSO DEPOIS, ALISANDE! AGORA É MELHOR SAIR ANTES QUE MORDRED VENHA!
EU NÃO AGÜENTARIA MESMO VER O DUELO!

POR FAVOR, NÃO DEIXE QUE SIR MORDRED SAIBA QUE FIQUEI SEU AMIGO! AGORA VOU LEVAR A ESPADA!
ANTES QUE FAÇA ISSO...

TALVEZ EU TENHA UMA CHANCE... MAGNETIZANDO SUA ESPADA!

VOU APONTÁ-LA PARA O NORTE, ASSIM, E DEPOIS BATÊ-LA COM ALGO PESADO! ISSO VAI REAGRUPAR OS ELÉTRONS DENTRO DOS ÁTOMOS DE AÇO!

TEM UM MARTELO AÍ?
SIR MORDRED VAI ME ESQUARTEJAR! TOME... ISTO SERVE?

SERVE, SIM, CLARENCE!
CLANG!
E LOGO DEPOIS...
SUA ESPADA, SENHOR! O MONSTRO FOI POR ALI! VEJA SUAS PEGADAS!
SIR MORDRED SEGUE TOM PELO INTERIOR DO CASTELO...
VOCÊ ESTÁ AÍ, PATIFE! VOU CORTÁ-LO AO MEIO!
HEIN?
CLUNC!
TOME!
UFFF!
MINHA FIEL ESPADA PARECE ESTAR CONTRA MIM, MAJESTADE!
PARECE, MESMO!

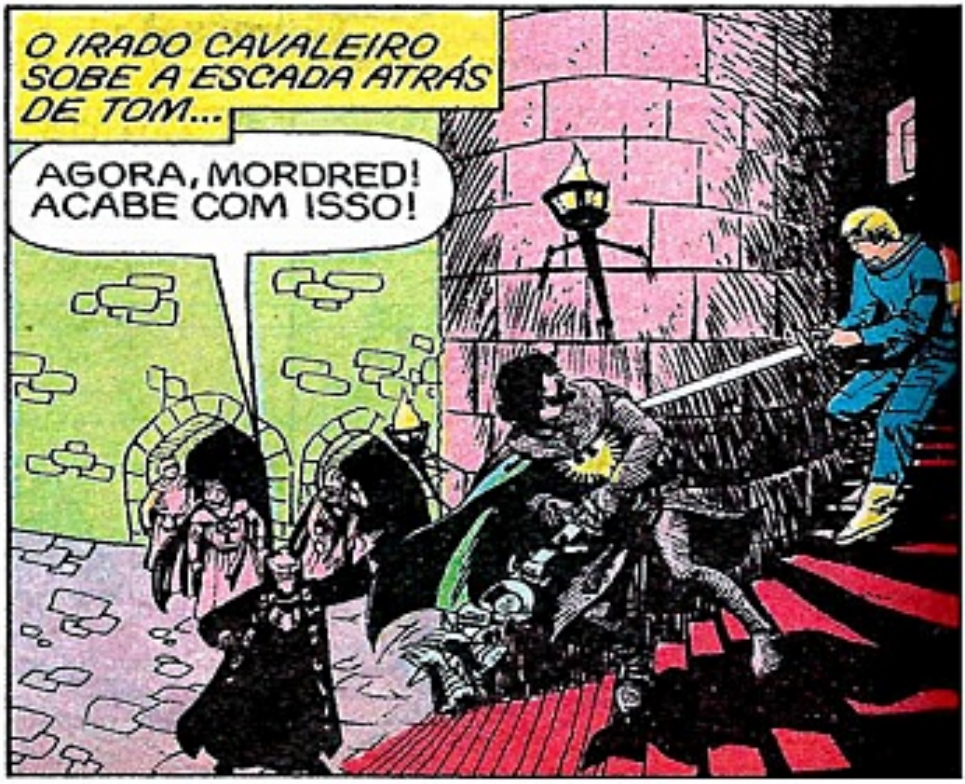
QUANDO MORDRED TENTA ATACAR POR CIMA DA MESA...
AGORA EU... HEIN?
CLANG! CLANG!
CLAAC!

SIR GAWAIN, POR FAVOR, RETIRE ESSAS COISAS DE MINHA ESPADA...
POIS NÃO!

HÃ?
CLUNC!

LARGUE A ESPADA, IDIOTA!
N-NÃO POSSO, SIR MORDRED!

AFINAL, MORDRED TIRA A ESPADA, MAS AS PESADAS LUVAS DE FERRO VÊM COM ELA...
PRONTO!

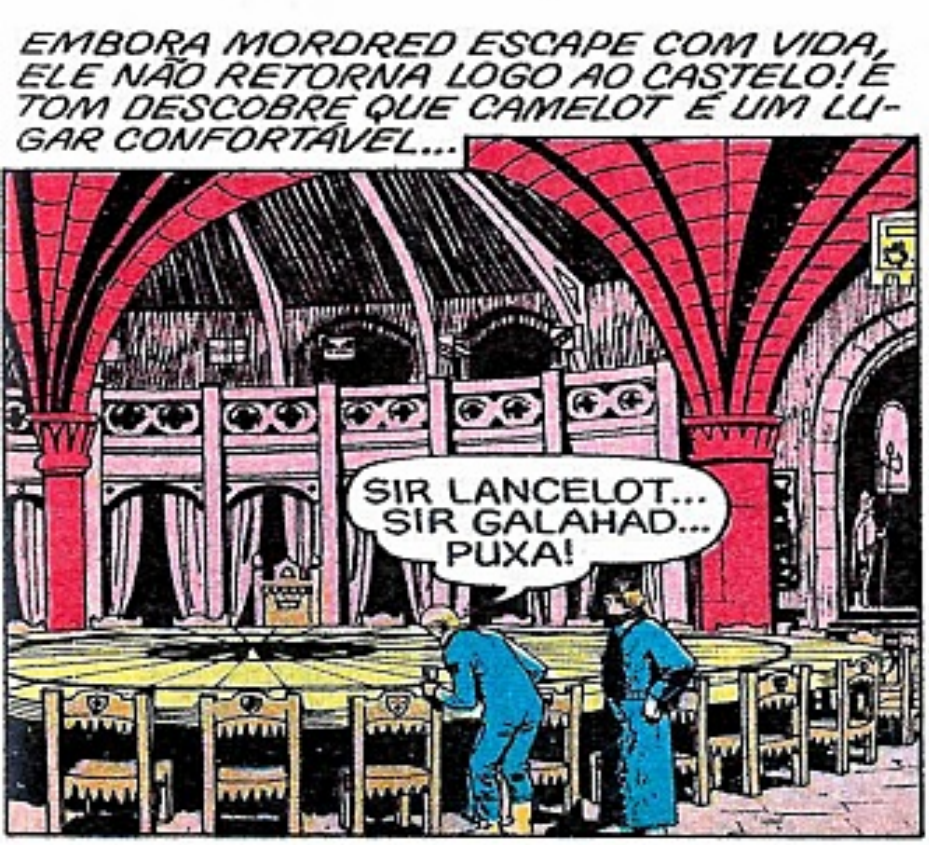

O IRADO CAVALEIRO SOBE A ESCADA ATRÁS DE TOM...
AGORA, MORDRED! ACABE COM ISSO!

ELES CHEGAM ÀS AMEIAS E A ESPADA DE TOM É ARRANCADA DE SUAS MÃOS...
AHÁ!
XI!
CLANC!

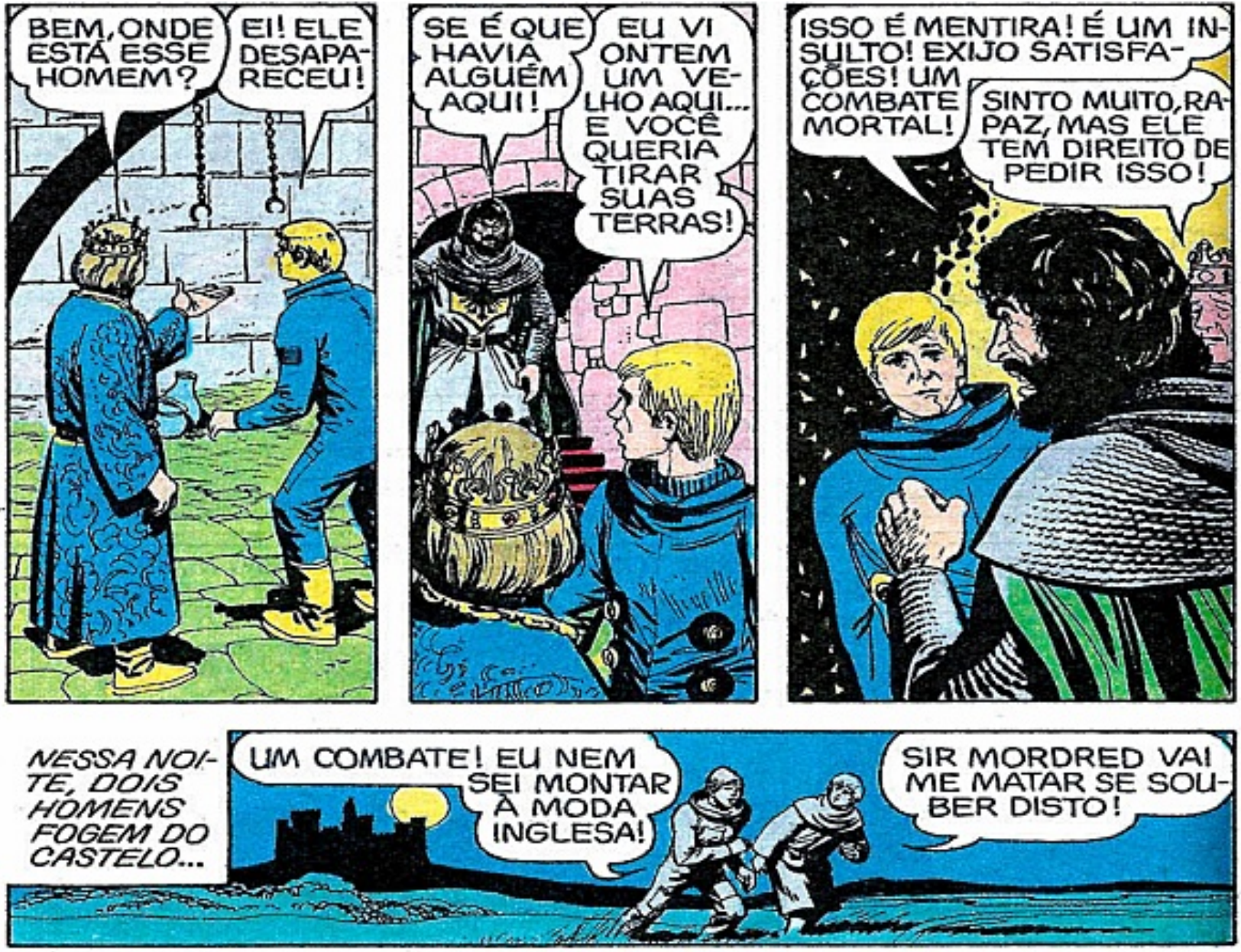
AGORA É O SEU FIM!

MAS A ESPADA, MUITO PESADA, PUXA MORDRED PARA TRÁS...
IAAHHH!

QUE TOMBO!
MORDRED TEM MAIS VIDAS DO QUE SETE GATOS! ELE VAI SOBREVIVER!


EMBORA MORDRED ESCAPE COM VIDA, ELE NÃO RETORNA LOGO AO CASTELO! E TOM DESCOBRE QUE CAMELOT É UM LUGAR CONFORTÁVEL...
SIR LANCELOT... SIR GALAHAD... PUXA!

O REI DUVIDA QUANDO TOM FALA DO PAI DE ALISANDE, PRESO NA MASMORRA...
SIR MORDRED COAGINDO ALGUÉM PARA FICAR COM SUAS TERRAS? É UMA ACUSAÇÃO MUITO GRAVE!


BEM, ONDE ESTÁ ESSE HOMEM?
EI! ELE DESAPARECEU!
SE É QUE HAVIA ALGUÉM AQUI!
EU VI ONTEM UM VELHO AQUI... E VOCÊ QUERIA TIRAR SUAS TERRAS!
ISSO É MENTIRA! É UM INSULTO! EXIJO SATISFAÇÕES! UM COMBATE MORTAL!
SINTO MUITO, RAPAZ, MAS ELE TEM DIREITO DE PEDIR ISSO!

NESSA NOITE, DOIS HOMENS FOGEM DO CASTELO...
UM COMBATE! EU NEM SEI MONTAR À MODA INGLESA!
SIR MORDRED VAI ME MATAR SE SOUBER DISTO!

NA MANHÃ SEGUINTE, PAVILHÕES SÃO MONTADOS NO CAMPO FORA DO CASTELO, E SIR MORDRED ESPERA IMPACIENTE PELO SEU ADVERSÁRIO...
É EVIDENTE QUE ELE FUGIU, MAJESTADE!
SE ELE NÃO APARECER LOGO, NÓS O CONSIDERAREMOS VENCIDO!
E ESQUECIDA, EU ESPERO, A ODIOSA ACUSAÇÃO CONTRA SIR MORDRED!

ANTES QUE O REI RESPONDA, O ASTRONAUTA APARECE MONTADO NUM MANSO CAVALO DE ARADO...

ELE ACEITA A PRENDA DE SUA DAMA...

OH, TOM! USE ISTO EM COMBATE... É MEU E DO PAPAI, TAMBÉM!

ENQUANTO OS ESPECTADORES ESPERAM PELO COMBATE, DOIS CURIOSOS INVADEM OS APOSENTOS DE SIR MORDRED...

ALISANDE ESTÁ FALANDO COM SEU IRMÃO GÊMEO!

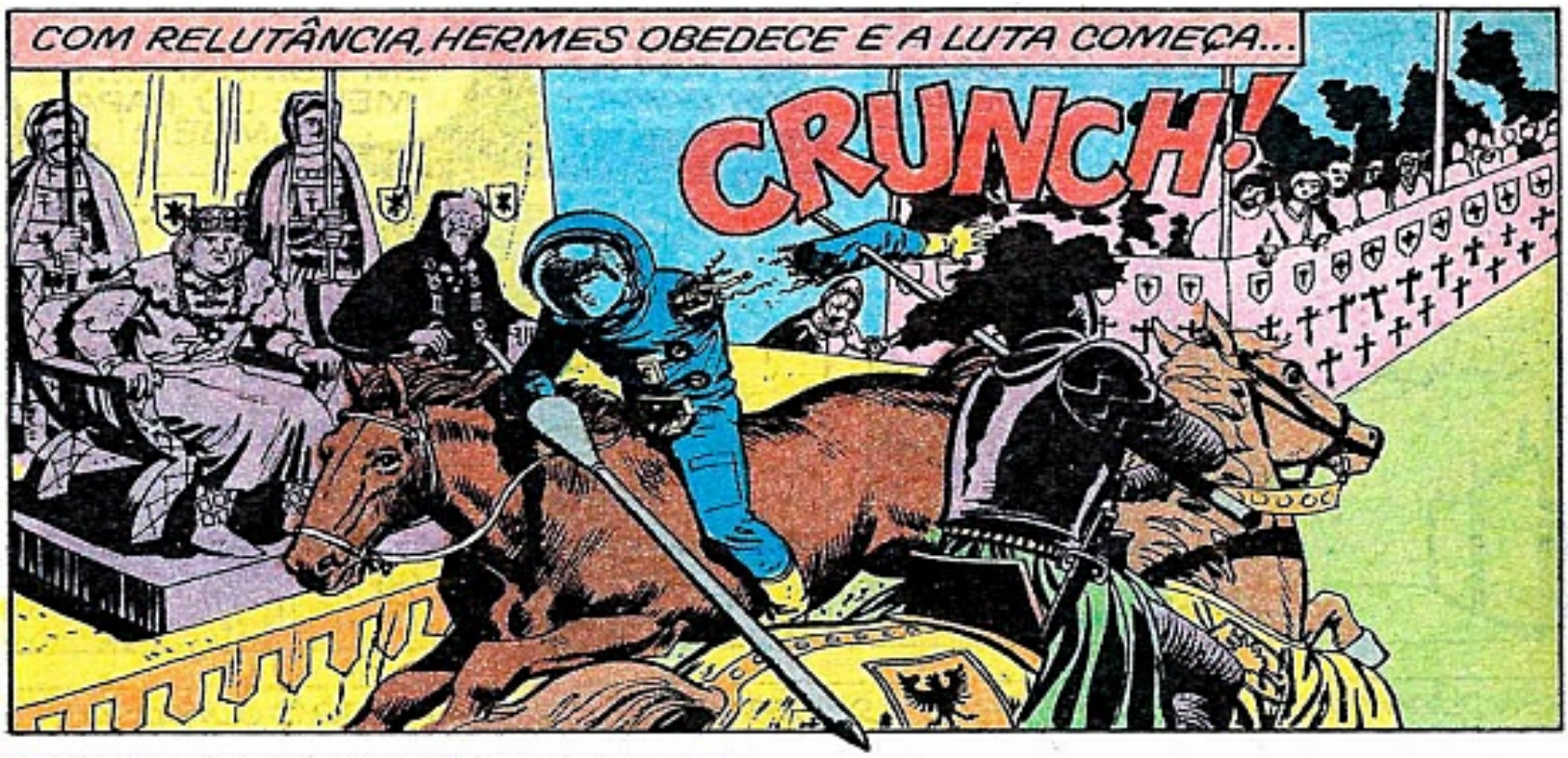
ELE NÃO É MEU IRMÃO! É UM *ROBÔ*, E EU O PROGRAMEI PARA LUTAR EM MEU LUGAR!

TEM CERTEZA DISSO? ELE ESTÁ BEIJANDO A JOVEM!

BEM... ELE FOI PROGRAMADO PARA REAGIR COMO GENTE!

MAS ISSO É DEMAIS!

MUITO BEM, HERMES! SOLTE A GAROTA E LUTE! É UMA ORDEM!


COM RELUTÂNCIA, HERMES OBEDECE E A LUTA COMEÇA...
CRUNCH!

ISSO NÃO BASTA COMO SATISFAÇÃO PARA MORDRED? VEJA O QUE ELE FEZ COM O HERMES!
O COMBATE É ATÉ A MORTE! SIR MORDRED NÃO VAI PARAR AGORA!

TOM MANDA HERMES ATACAR DE NOVO...

JÁ VI FENÔMENOS SEMELHANTES COM GALOS, MAJESTADE!
UGH! ESSA RETALHAÇÃO DEIXOU DE SER ESPORTE!

NO PRÓXIMO ATAQUE DE SIR MORDRED...
PFT! PUFT! ZZZT!

ENQUANTO ISSO, TOM CONTINUA PROCURANDO PROVAS DA TRAIÇÃO DO CAVALEIRO...
DEPRESSA! O COMBATE TERMINOU! SEU HOMEM ESTÁ ACABADO!
EI! AQUI ESTÃO! DOCUMENTOS! CARTAS! ESPERE SÓ ATÉ O REI VER ISTO!

ALISANDE ESTÁ CHOCADA AO VER SEU HERÓI REDUZIDO A PEDAÇOS...
MEU POBRE MONSTRO! O QUE ERA VOCÊ?
SEJA LÁ O QUE FOR, EU JÁ ESTAVA GOSTANDO DELE! É PENA!

MAJESTADE, TENHO PROVAS DE QUE MORDRED SE APOSSAVA DE TERRAS E ARMAVA HOMENS PARA SE APOSSAR DO TRONO!
UM IRMÃO! ELE TINHA UM IRMÃO GÊMEO!

SIR MORDRED, COMO ADQUIRIU TANTAS PROPRIEDADES? E ESTEVE COBRANDO IMPOSTOS POR CONTA PRÓPRIA! COM QUE OBJETIVO?

PARA CONTRATAR MERCENÁRIOS E TOMAR CAMELOT À FORÇA! ELE QUER SEU TRONO, MAJESTADE!
PRENDAM O TRAIDOR!

MAS SIR MORDRED ESCAPA ANTES QUE OS GUARDAS O AGARREM...
ABAIXO O REI!
EU NUNCA DESCONFIEI DE NADA! MAS VOCÊ SABIA!

A NAVE É LEVADA AO CASTELO... TOM RECONSTRÓI O ROBÔ, DEIXANDO-O NOVO EM FOLHA, MAS A AMEAÇA DE UM ATAQUE DE MORDRED NÃO É ESQUECIDA...
SE MORDRED VIER, E EU SEI QUE VIRÁ, ELE VAI ATACAR OS PORTÕES COM ARÍETES!

PARA ISSO, ELE TERÁ QUE ATRAVESSAR O FOSSO! EU POSSO IMPEDIR ISSO!
QUE BRUXEDO É ESSE AGORA, TOM?

UMA PISTOLA LASER! CUIDADO... SÓ ATIRE CONTRA O QUE DESEJA DESTRUIR!

UM TORREÃO ALI PERTO ESTÁ DESOCUPADO, POR ISSO...
VRUUMMM!

O QUE ACHA DISSO?
MARAVILHOSO! MAS É UM PERIGO! NÃO DEIXE ESTA ARMA CAIR EM MÃOS ERRADAS!

NÃO MUITO LONGE DALI, MERLIN VIU A DEMONSTRAÇÃO...

MORDRED NUNCA TOMARÁ CAMELOT COM TOM POR PERTO! PROCURE AQUELA GAROTA BIRUTA E DIGA QUE EU A VEREI AGORA!

O SERVO DE MERLIN CUMPRE SUA MISSÃO, E LOGO TOM É CHAMADO PARA PERTO DA STARDUST, QUE ESTÁ NO PÁTIO...

ENQUANTO TOM ESPERA, MERLIN REVISTA SEU QUARTO...

AH!

DEPOIS MERLIN CORRE AOS SEUS APOSENTOS...

BEM, QUERIDA, TEREI MUITO PRAZER EM AJUDAR SEU PAI...

ALISANDE É EMPURRADA PARA UM ALÇAPÃO...

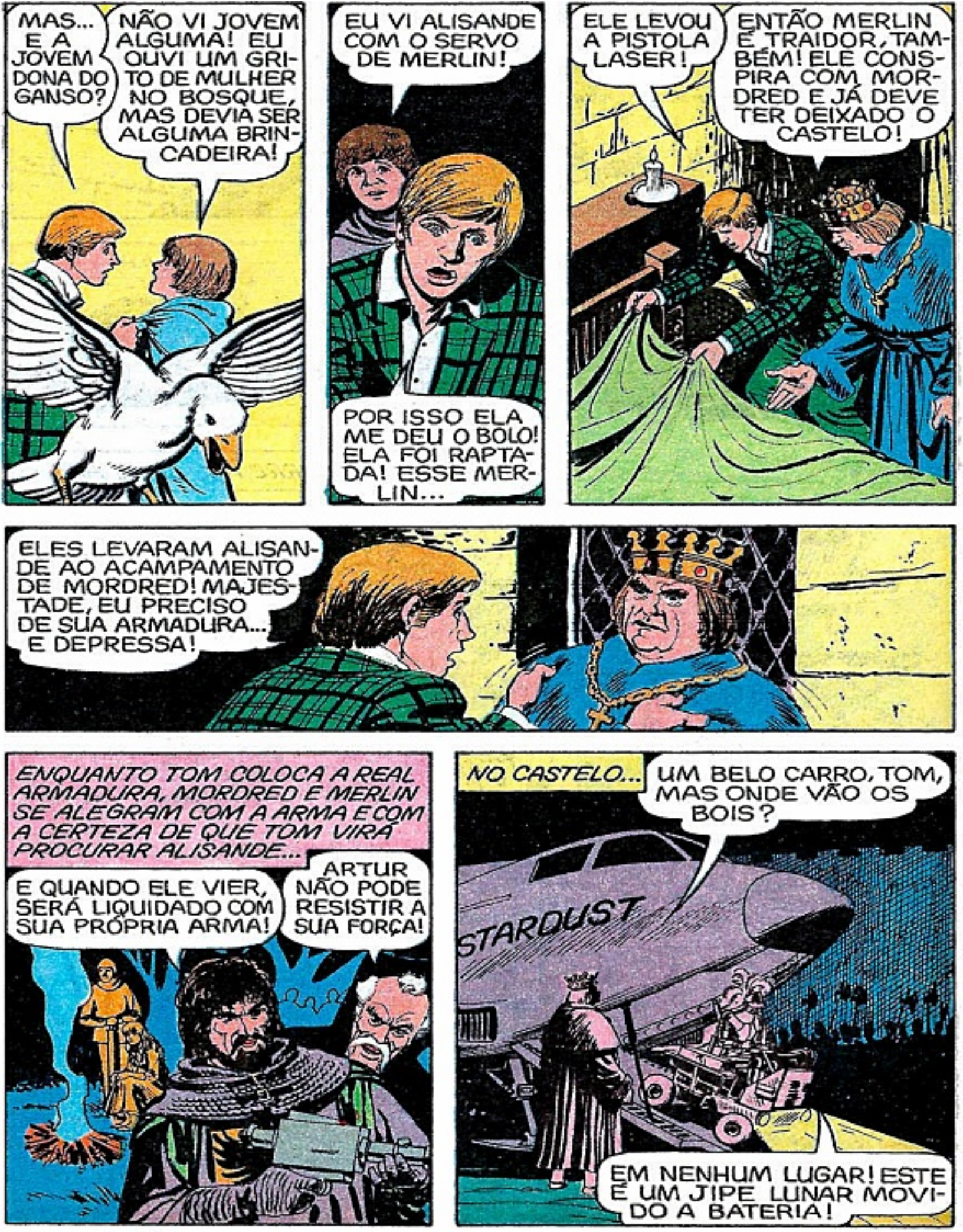
UGH!

JOGAREI O GANSO NO FOSSO! LÁ ELE ESTARÁ MAIS FELIZ!

MAS O GANSO NÃO FICA MUITO TEMPO NO FOSSO...

EI! ONDE ACHOU ESSE GANSO?

NO FOSSO! ELE VAI DAR UM BELO JANTAR!


MAS... E A JOVEM DONA DO GANSO?
NÃO VI JOVEM ALGUMA! EU OUVI UM GRITO DE MULHER NO BOSQUE, MAS DEVIA SER ALGUMA BRINCADEIRA!
EU VI ALISANDE COM O SERVO DE MERLIN!
POR ISSO ELA ME DEU O BOLO! ELA FOI RAPTADA! ESSE MERLIN...
ELE LEVOU A PISTOLA LASER!
ENTÃO MERLIN É TRAIDOR, TAMBÉM! ELE CONSPIRA COM MORDRED E JÁ DEVE TER DEIXADO O CASTELO!
ELES LEVARAM ALISANDE AO ACAMPAMENTO DE MORDRED! MAJESTADE, EU PRECISO DE SUA ARMADURA... E DEPRESSA!
ENQUANTO TOM COLOCA A REAL ARMADURA, MORDRED E MERLIN SE ALEGRAM COM A ARMA E COM A CERTEZA DE QUE TOM VIRÁ PROCURAR ALISANDE...
E QUANDO ELE VIER, SERÁ LIQUIDADO COM SUA PRÓPRIA ARMA!
ARTUR NÃO PODE RESISTIR A SUA FORÇA!
NO CASTELO...
UM BELO CARRO, TOM, MAS ONDE VÃO OS BOIS?
STARDUST
EM NENHUM LUGAR! ESTE É UM JIPE LUNAR MOVIDO A BATERIA!

EXPLICO TUDO DEPOIS! AGÜENTEM A MÃO ATÉ EU VOLTAR!

LOGO DEPOIS, NO ACAMPAMENTO DE MORDRED...
SENHOR, ALGO SE APROXIMA! UM ESTRANHO ANIMAL COM OLHOS QUE SE ACENDEM À NOITE!

VEJA! LÁ VEM ELE! E FAZ BARULHO!

É O REI ARTUR EM PESSOA!
NÃO, SOU EU... TOM TRIMBLE! VIM BUSCAR ALISANDE!

OH, TOM! NÃO DEVIA TER VINDO! ELES VÃO MATÁ-LO!
COM SUA PRÓPRIA ARMA!
JÁ VIMOS O TERRÍVEL PODER DA VELA MÁGICA.
VAI ANIQUILAR VOCÊ!

ALISANDE, SE NÃO SAIRMOS VIVOS DAQUI, QUERO QUE SAIBA QUE GOSTO DE VOCÊ!
SE EU DER MINHA PALAVRA E DESCOBRIR QUE VOCÊ É RECHEADO DE ESPIGAS E FIOS COMO SEU IRMÃO...
NÃO, EU SOU TÃO HUMANO COMO VOCÊ! FIQUE ATRÁS DE MIM!
ALISANDE SE ABRIGA A TEMPO! SIR MORDRED ATIRA, MAS O RAIO LASER RICOCHETEIA NA ARMADURA...
CRAAAC!
ZAAP!
SEU DEMÔNIO!
ZZZT!
ZAAP!
DUAS, TRÊS VEZES O RAIO LASER RICOCHETEIA, SEMEANDO CONFUSÃO NO ACAMPAMENTO...

A ÁRVORE CAI SOBRE MORDRED E MERLIN, QUE FOGEM DEIXANDO A ARMA...

MAS QUANDO TOM E ALISANDE TENTAM ESCAPAR...

SINTO MUITO, ALISANDE! MAS ESPERE... JÁ SEI O QUE FAZER!

ENQUANTO OS SOLDADOS CERCAM OS DOIS, OS CONSPIRADORES ENTRAM EM CAMELOT POR UMA PASSAGEM SECRETA...

E A BATALHA TEM LUGAR DENTRO DO CASTELO...

CLANG! CLANG!

SIM! TOM SE LEMBRA DO ASSENTO A JATO DO JIPE LUNAR!

EM SEGUIDA, DESCE NO CASTELO, COLOCA ALISANDE NO CHÃO, E AGARRA MERLIN...

ELE EMPURRA O MAGO PARA O FOSSO...
¡AAHHH!
HERMES, QUE HAVIA PERMANECIDO NOS CONTROLES DA NAVE, RECEBE UMA ORDEM DE TOM...
HERMES! ACIONE O MOTOR UM!
NÃO TEMAM ESSA GERINGONÇA! ELA NADA PODE FAZER!
HERMES, LIGUE O CAMPO MAGNÉTICO!
HOMENS COM ARMADURA NÃO PODEM RESISTIR A CAMPOS MAGNÉTICOS, E ASSIM...
...A REVOLTA DE MORDRED É DOMINADA E TOM É CONDECORADO...
PUXA, NEM SEI O QUE DIZER!
MAIN
SIR TOM GRIMBLE

ALISANDE ENCONTRA SEU VERDADEIRO PAI, QUE ESTAVA PRESO NUMA CELA DISTANTE...

SE VOLTAR, SEU LUGAR ESTARÁ À SUA ESPERA!

NO PÁTIO, UMA RAMPA É CONSTRUÍDA E O MECANISMO LANÇADOR SERÁ PÓLVORA, PARA MANDAR TOM DE VOLTA AO SÉCULO VINTE...

STARDUST EUA EUA

ALISANDE, NÃO POSSO LEVÁ-LA COMIGO! VOCÊ PODE ENVELHECER MIL ANOS ATÉ A GENTE CHEGAR LÁ!

TOM, EU NUNCA O ESQUECEREI!

O PRÓPRIO REI ARTUR APERTA A CHAVE DE IGNIÇÃO...

QUATRO... TRÊS... DOIS... UM... *FOGO!*

PARTIRAM!

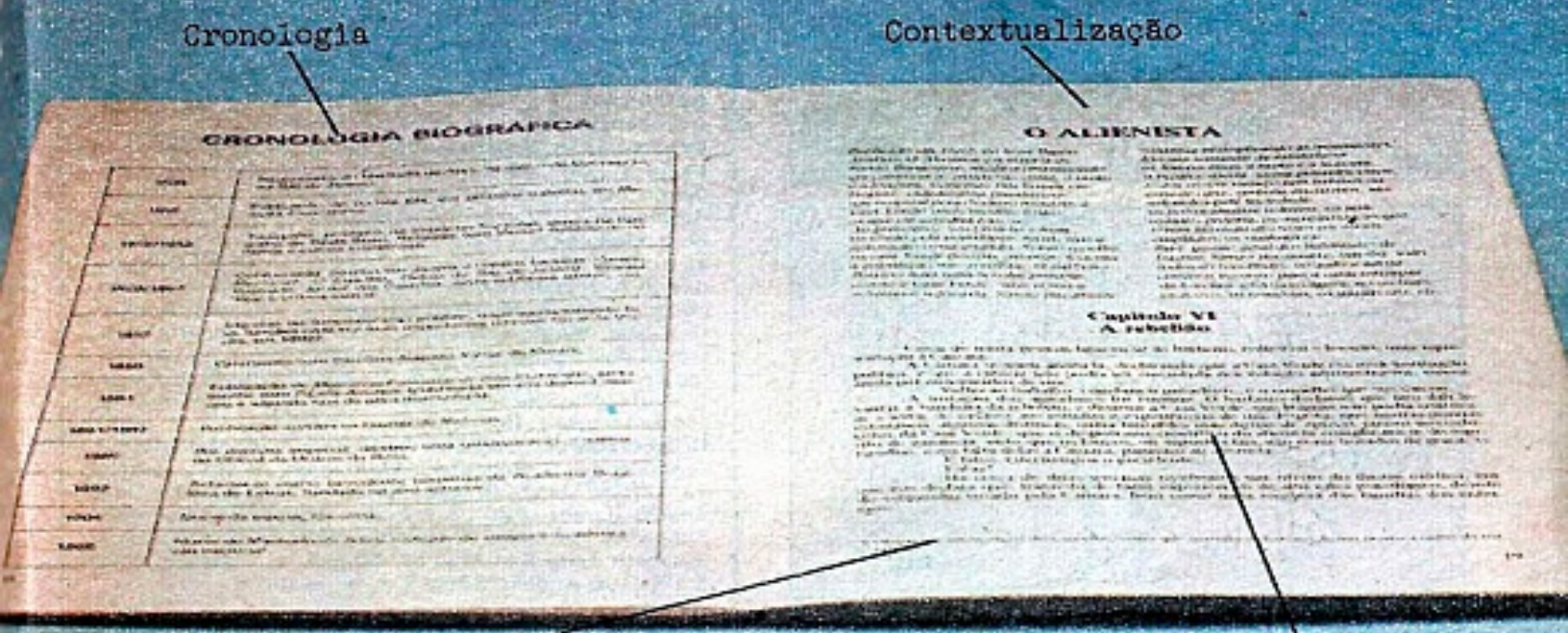
MAS, ENQUANTO A STARDUST SE PROJETA NO FUTURO, TOM VÊ QUE NÃO ESTÁ SÓ COM HERMES A BORDO...

COMO VOCÊ ENTROU AQUI?

FOONC! FOONC!

ESPERO QUE GOSTE DO SÉCULO VINTE, PORQUE ESTAMOS A TREZENTOS MIL QUILÔMETROS POR SEGUNDO, E...
...E VOCÊ NÃO ENVELHECEU! QUER DIZER QUE ALISANDE NÃO ENVELHECERIA TAMBÉM!
HERMES! O MOTOR AUXILIAR DA DIREITA! CENTO E OITENTA GRAUS!
JÁ ENTENDI! VAMOS VOLTAR PARA BUSCÁ-LA!
MAS QUE DIABO VOCÊ PRETENDE FAZER COM ELA, TOM?
VOU VIVER FELIZ PARA SEMPRE, HERMES! É ISSO QUE ACONTECE NUM CASO DESSES!
fim

Já que você tem que estudar literatura, que seja numa boa!

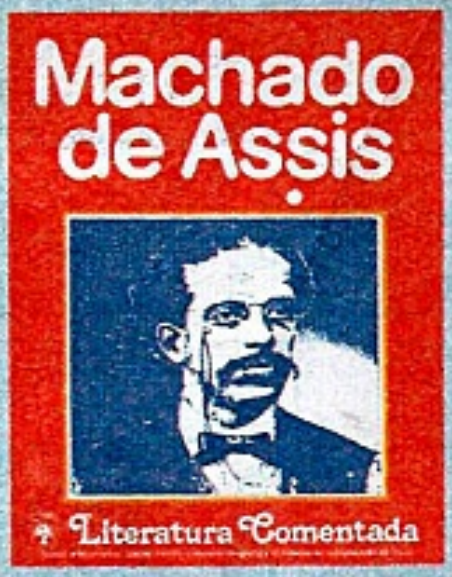


É isso mesmo. Numa boa. Porque Literatura Comentada é um jeito novo de se estudar literatura. Objetivo, leve, gostoso mesmo; com biografias dos autores escritas em linguagem jornalística, notas explicativas de rodapé, propostas criativas e sem aqueles resumos chatos, que nunca ajudaram ninguém.

Literatura Comentada tem uma seleção de autores que é uma coisa incrível!

Tem Machado de Assis, José de Alencar, Jorge Amado, Vinícius de Moraes, Chico Buarque de Hollanda... É isso mesmo, Chico, Vinícius e muito mais. Eles também caem no vestibular, não é?

O primeiro livro é Machado de Assis e você ganha Vinícius de Moraes.



Nas bancas

Literatura Comentada

Afinal, literatura com uma nova inspiração.

ABRIL EDUCAÇÃO

Walt Disney **BANZÉ**

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita

Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

ALMANAQUE DISNEY

MARÇO DE 1980 - N.º 106

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Júlio de Andrade Filho

Assistentes de Redação: Walkiria M. De Felice Ferreira, Maria Suzete Casellato, Elvira C. Castanon. *Preparadoras de Texto:* Suely H. Furukawa, Suiang G. de Oliveira. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg, Paulo de P. Lima. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Auxiliares de Produção:* Ivan M. C. Bismara, Laécio A. Ribeiro. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Ilustradores:* Carlos E. Herrero, Euclides K. Miyaura, Roberto O. Fukue, Sérgio Carpanese. *Assistentes de Arte:* Adilson J. dos Santos, Marco Aurélio S. S. Aragão. *Auxiliares de Arte:* Paulo Sérgio S. Queiroz, Lourdes de Fatima B. Carril, Mayumi Nishizawa Ito. *Letrista:* Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José F. Rodrigues.

Colaboradores: *Tradução:* Vera Ligia T. de Andrade. *Desenho:* Irineu S. Rodrigues. *Montagem:* Ayrton A. da Silva. *Letras:* Magda Stabile, Nilton K. Morise. *Arte-Final:* Acácio Ramos, Ana de Moraes, Átila O. de Carvalho, Selma M. Bertolino. *Cores:* Carmem de B. Octaviano, Elizabeth Tarta San Martins, Marina H. Y. Leonel, Sandra R. G. de Angelis, Sônia R. A. de Castro

DEPARTAMENTO DE ARTE

Diretor: Izomar Camargo Guilherme

Desenhistas: Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim Garcia. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro.

ESTÚDIO DE CRIAÇÃO

Coordenador: Primaggio Mantovi

Chefes de Arte: Luiz Podavin, Moacir Rodrigues Soares.

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.

Gerente de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE

Gerente: Antonio Sergio A. Oliveira

Representantes: Lenicio Sanches, Esther Tessier Seabra, Cláudio D. Bartolo.

Coordenadora de Publicidade: Ana Maria R. Miwa

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

IVC

ALMANAQUE DISNEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0599. Administração: r. do Curtume, 738, fone: (011) 262-7977 - caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas, se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em S. Paulo, av. Tiradentes 1391; r. Humaitá, 569; r. Antônio de Barros, 841; r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 898; r. Domingos de Morais, 1851; r. Conselheiro Nébias, 662; r. Oropoque, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/O'Leary (Assunção); nos E.U.A.: EMZ Representatives, 111 Wilson Avenue (Newark 07105 - Nova Jersey); em Portugal: Livraria Bertrand Sarl, r. João de Deus - Venda Nova, Apartado 37 (Amadora); na Argentina: Rodolfo Paganini, Carlos Villate 1131/35 (Buenos Aires). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4400, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
Registrada na D.C.D.P. do D. Policia Federal sob n.º 1136 P 209/72.

COM O DISNEY MOLDE DA ESTRELA, VOCÊ FAZ QUANTOS MICKEYS, DONALDS E PLUTOS QUE VOCÊ QUISER.

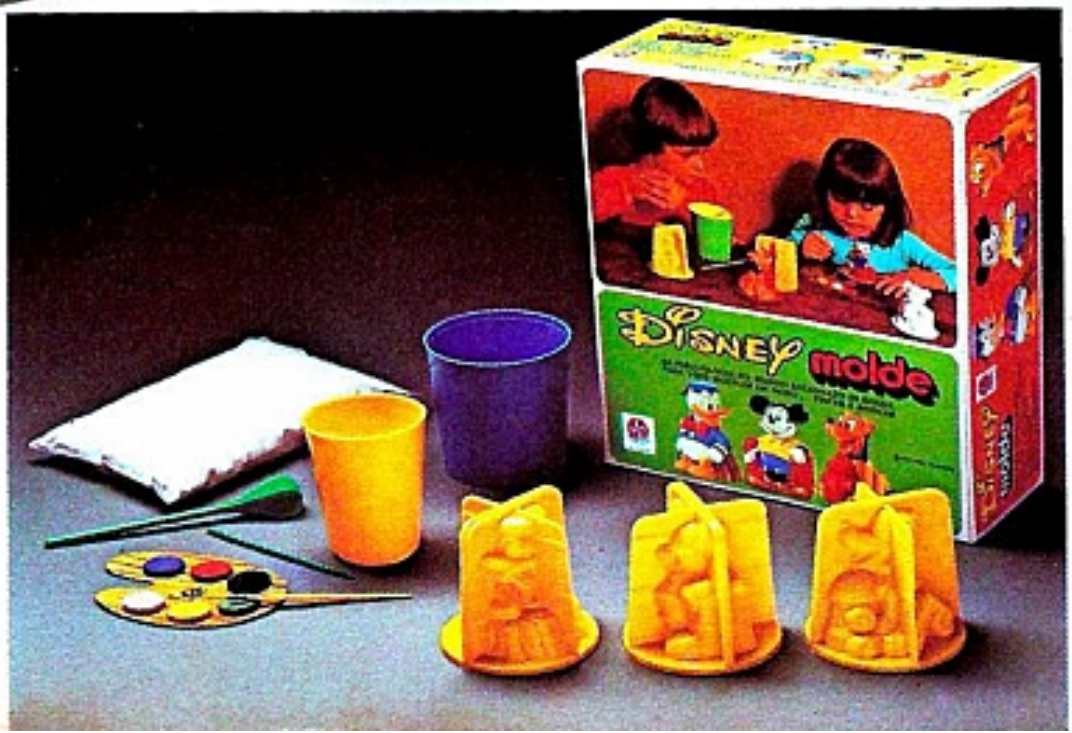
© WALT DISNEY PRODUCTIONS

Agora, ter muitos amiguinhos é a coisa mais fácil do mundo.

Porque todos estes bonecos e muito mais, você mesmo faz em casa.

Disney Molde é diversão o tempo todo.

Porque é você quem prepara o gesso, coloca nos moldes e pinta com as cores que a sua imaginação mandar.

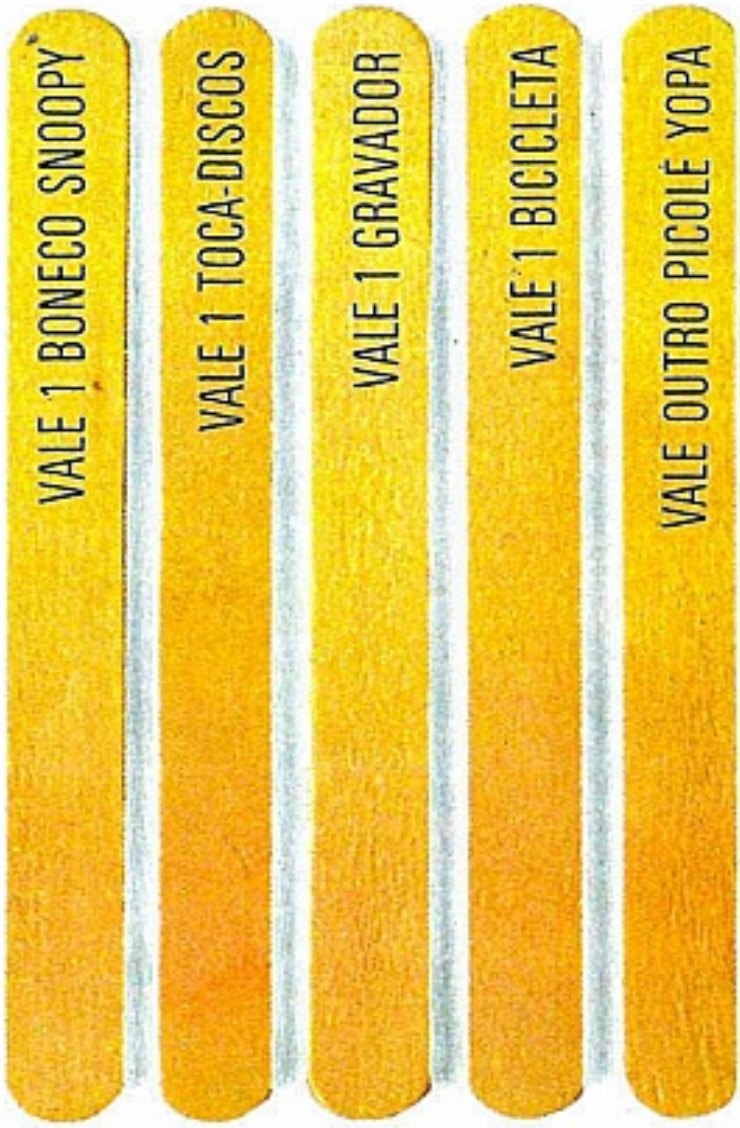


Brinque com o Disney Molde e arrume uma turma inteira de companheiros.

ESTRELA

Tinha que ser da Estrela.

O melhor do picolé Yopa vem quando ele acaba.



O melhor do picolé Yopa vem na hora que você encontra um prêmio no palito marcado. Pode ser uma bicicleta, um gravador, um toca-discos estéreo, um boneco Snoopy, ou muitos outros picolés. É fácil de ganhar, porque são milhões de prêmios. E é fácil de receber.

Se você encontra o palito marcado com "vale outro picolé Yopa", pega o seu novo picolé em qualquer carrinho ou conservadora Yopa.

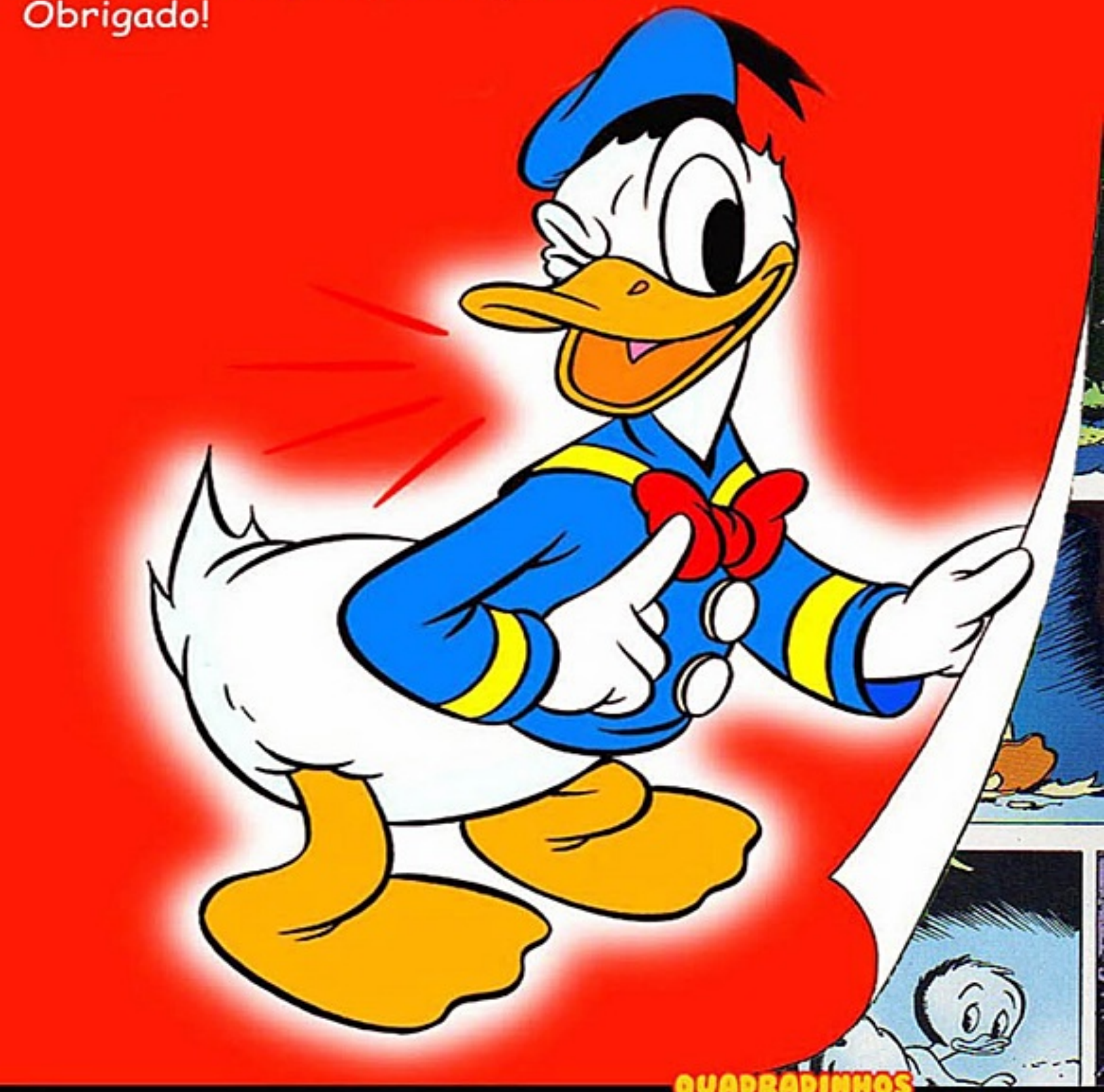
Mas se você encontra o palito marcado com os outros prêmios, é só dar uma olhada nos cartazes colados em todas as conservadoras e carrinhos Yopa e anotar o endereço do posto de troca mais perto de sua casa. Vá até o posto de troca e receba na hora o seu prêmio.

Viu como é fácil? E, agora, vá depressa buscar o seu picolé Yopa: ele vai ficar mais gostoso ainda quando você encontrar o seu palito marcado.

Uma verdadeira fábrica de prêmios.

YOPA

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM